

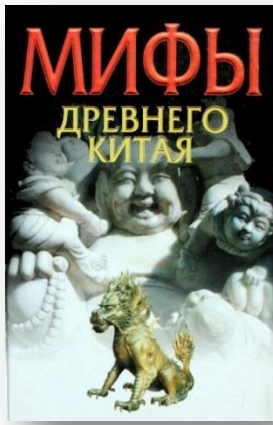
Китай

Земля небесного дракона



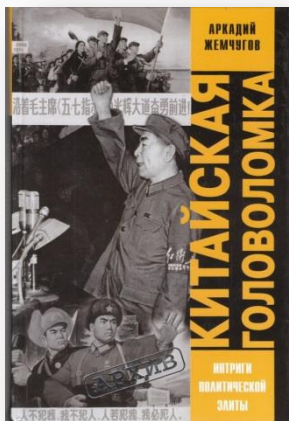
- ❑ В 2024 году в России и Китае в целях дальнейшего развития российско-китайских отношений и расширения двусторонних связей в сфере культуры 2024-2025 годы были объявлены перекрестными *Годами культуры России – Китая*.
- ❑ Это мероприятие является важной платформой для развития международного культурного сотрудничества между нашими странами и способствует укреплению дружбы и обогащению культурной жизни в России и Китае через художественное и культурное взаимодействие.
- ❑ В рамках культурного обмена в России и Китае проходят лекции, выставки, встречи, гастроли, что имеет большое практическое значение и историческую ценность для народов обеих стран.
- ❑ Издания, представленные на выставке, познакомят с уникальной культурой, национальными традициями, историей, изобразительным и декоративно-прикладным искусством Китая.





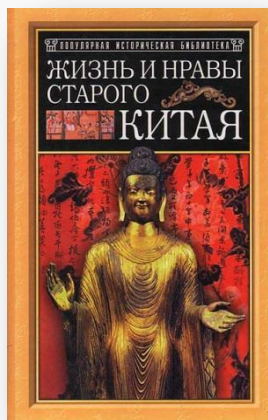
- *Ежов, В. В. Мифы Древнего Китая / В. В. Ежов. – Москва : Астрель : АСТ, 2004. – 496 с.*
- Китайская мифология – сложная и противоречивая система представлений, сюжетов и образов этой части духовной культуры Китая. Воображением внимательного и заинтересованного читателя завладеет причудливый мир, где обитают божества и духи, великие герои, прорицатели и маги, фантастические животные.





- **Жемчугов, А. А. Китайская головоломка / А. А. Жемчугов. – Москва : ОЛМА-ПРЕСС : Красный пролетарий, 2004. – 352 с.**
- В книге рассказано о наиболее известных личностях, сыгравших важную и неоднозначную роль в новейшей истории Китая. К их числу относятся Мао Цзэдун, Чжоу Эньлай, Дэн Сяопин и др.
- Особое внимание уделено периоду «культурной революции» (1966-1976), который сами китайцы называют «десятилетием великой смуты и хаоса».



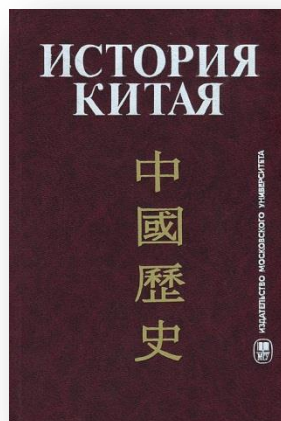


- *Жизнь и нравы старого Китая. «Срединная империя» XIX века глазами очевидцев. – Смоленск : Русич, 2003. – 489 с. – Содерж. : Китайцы у себя дома / Д. Макгован. Китайцы и их цивилизация / И. Коростовец*
- В сборник вошли книги английского миссионера Д. Макгована и русского дипломата И. Коростовца, повествующие о нравах и обычаях в Китае на рубеже XIX и XX веков. Давние свидетельства очевидцев о самых разных областях жизни китайцев до сих пор читаются с большим интересом.



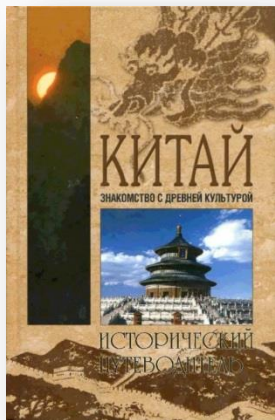


- *История Китая / В. В. Адамчик, М. В. Адамчик, А. Н. Бадан [и др.]. – Минск : Харвест, 2004. – 736 с.*
- В книге представлена история Китая от древнейших времен до начала третьего тысячелетия.



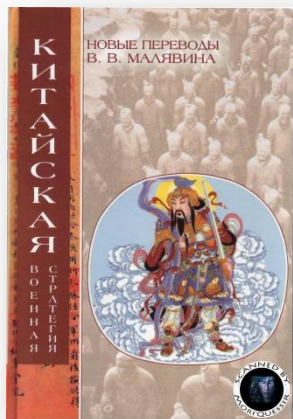
- *История Китая : учебник для вузов / под ред. А. В. Меликсетова. – Москва : Изд-во Московского гос. ун-та : ОНИКС 21 век, 2004. – 752 с.*
- Авторы учебника – известные историки-китаеведы, излагают историю Китая с древнейших времен до наших дней. Данная книга является итогом их исследовательской работы. Читатель увидит глубокое уважение к нашему великому соседу и стремление объективно истолковать различные моменты китайской истории.





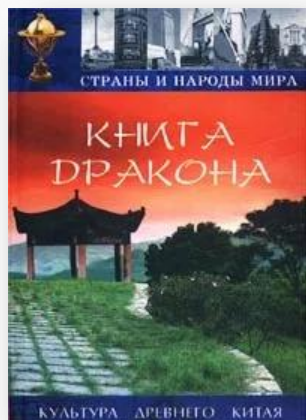
- ❑ **Китай. Знакомство с древней культурой / сост. и авт. предисл. Н. Х. Ахметшин. – Москва : Вече, 2004. – 208 с. – (Исторический путеводитель).**
- ❑ В издании представлены наиболее интересные достопримечательности страны, удивительные и уникальные уголки китайской природы, традиции и обычаи жителей.
- ❑ Авторами путеводителя являются коренные китайцы, знающие и любящие свою страну.





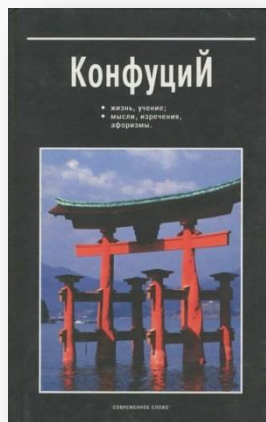
- ❑ ***Китайская военная стратегия / сост., пер. с кит., вступ. ст. и коммент. В. В. Малявина. – Москва : Астрель : АСТ, 2004. – 430 с. – (Китайская классика : новые переводы, новый взгляд).***
- ❑ В книге опубликованы переводы важнейших китайских трудов по военной стратегии – трактаты, избранные изречения, а также оригинальное исследование традиционной военной науки.





- ❑ **Книга дракона. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2002. – 448 с. (Страны и народы мира).**
- ❑ Книга представляет собой сборник увлекательных и остроумных рассказов, сказок, заметок путешественников, стихов и баек, пословиц и поговорок, собранных в 19 веке английским писателем.
- ❑ Среди разделов книги – мудрость жителей Китая, поэзия, цветы и сады, врачевание и кулинарное искусство.



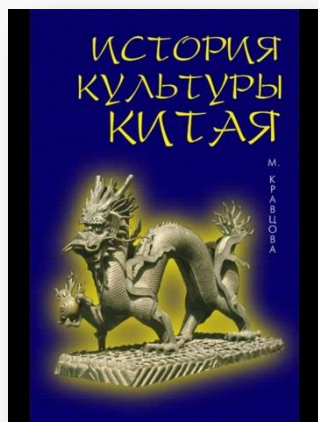


- **Конфуций : жизнь, учение, мысли, изречения, афоризмы / авт.-сост. В. В. Юрчук. – Минск : Современное слово, 2003. – 379 с.**
- В книге освещены дошедшие до наших дней легенды о великом мудреце древности, его суждения и изречения, мистические и реальные факты его биографии.

«Учиться и не размышлять – напрасная трата времени; размышлять и не учиться – губительно».

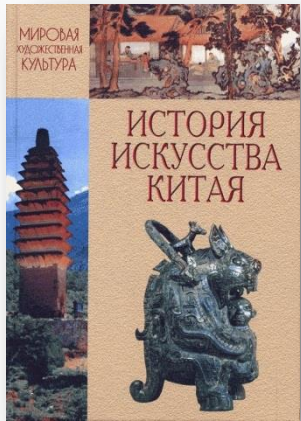
Конфуций





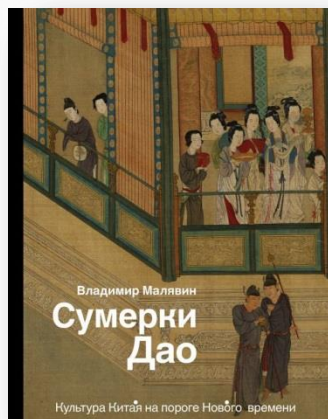
- ❑ ***Кравцова, М. Е. История культуры Китая : учебное пособие для вузов / М. Е. Кравцова. – Санкт-Петербург : Лань, 2003. – 416 с.***
- ❑ Автор книги, ученый-китаевед, дает полную картину истории развития и состояния культуры Китая от глубокой древности до наших дней во всех ее традициях и духовных ценностях.
- ❑ В учебном пособии рассмотрены представления китайцев о мире и человеке, верования, культы, философские учения, политическая и художественная культура Поднебесной.





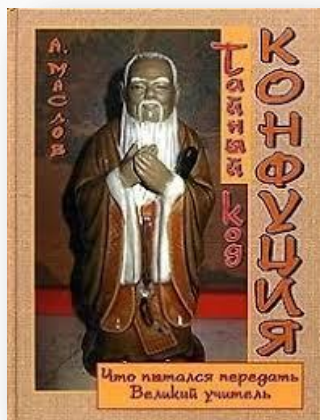
- ❑ **Кравцова, М. Е. Мировая художественная культура. История искусства Китая : учебное пособие для вузов / М. Е. Кравцова. – Санкт-Петербург : Лань : ТРИАДА, 2004. – 960 с.**
- ❑ В учебном пособии подробно рассмотрены основные виды китайского изобразительного, декоративно-прикладного, архитектурно-инженерного и музыкального искусства. Представлена целостная картина истории искусства Китая от неолитической эпохи до начала XX века.





- *Малявин, В. В. Сумерки Дао. Культура Китая на пороге Нового времени / В. В. Малявин. – Москва : Дизайн. Информация. Картография : Астрель : АСТ, 2003. – 436 с.*
- В книге одного из крупнейших отечественных китаеведов освещена история культуры Китая XVII века, – того времени, когда искусство достигло наиболее полного и утонченного выражения, и при этом уже начался закат традиционной китайской культуры.
- На примере произведений живописи, архитектуры, скульптуры, театра и каллиграфии представлено соотношение культуры, природы и человека в китайской традиции.





- *Маслов, А. А. Тайный код Конфуция. Что пытался передать Великий Учитель? / А. А. Маслов, пер. с кит. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. – 286 с.*
- Конфуция, жившего в 551-479 гг. до н.э., называют «Учителем учителей» и «символом китайской нации». О нем написано множество книг, но остается скрытым самое потаенное в жизни великого наставника.
- Книга А. Маслова приоткрывает завесу тайны над одной из загадок мистической истории Китая.





- ***Мусалитина, Е. А. Национальные традиции в культуре повседневности Китая : учебное пособие для вузов / Е. А. Мусалитина. – Комсомольск-на-Амуре : Изд-во Комсомольского-на-Амуре гос. ун-та, 2024. – 83 с.: ил.***
- Учебное пособие предназначено для углубления знаний, связанных с особенностями повседневной культуры современного Китая через изучение китайского языка.
- Материал учебного пособия структурирован согласно тематическим разделам и сопровождается аутентичными текстами страноведческого характера на китайском языке.





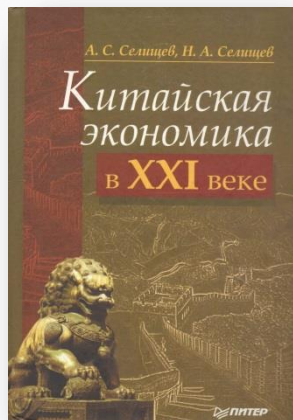
- **Мусалитина, Е. А. Современный Китай: язык и культура : учебное пособие для вузов / Е. А. Мусалитина. – Комсомольск-на-Амуре : Изд-во Комсомольского-на-Амуре гос. ун-та, 2023. – 99 с.: ил.**
- Учебное пособие направлено на расширение и обогащение знаний в области культуры Китая, развитие и совершенствование практических навыков речевой коммуникации на китайском языке. Содержит актуальный материал о национально-культурных особенностях современного китайского общества.
- Все разделы сопровождаются аутентичными текстами лингвокультурологической направленности, тематической лексикой, грамматическими комментариями, комплексом разнообразных упражнений.





- ***Петрунина, Ж. В. Дальний Восток в системе российско-китайских отношений : учебное пособие для вузов / Ж. В. Петрунина. – Комсомольск-на-Амуре : Изд-во Комсомольского-на-Амуре гос. техн. ун-та, 2022. – 84 с.***
- В учебном пособии рассмотрен круг вопросов, затрагивающий разные стороны взаимодействия между Россией и Китаем, начиная с XVII в. и до современности. Большое внимание уделено российско-китайским отношениям на приграничных территориях.
- Приведена справочная информация, включая перечень основных событий, представленных в хронологической последовательности, и биографические данные деятелей России и Китая в указанных хронологических рамках.





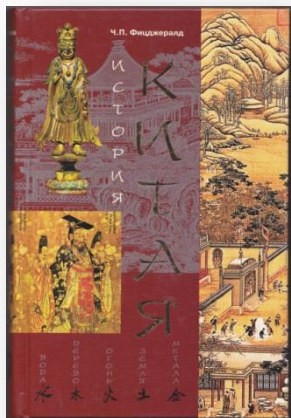
- **Селищев, А. С. Китайская экономика в XXI веке / А. С. Селищев, Н. А. Селищев. – Санкт-Петербург : Питер, 2004. – 240 с.**
- В книге известного российского экономиста в увлекательной форме рассказано о проблемах современной китайской экономики. Богатый фактический материал делает книгу ценным пособием для всех, кто интересуется проблемами развития экономики стран Азии.





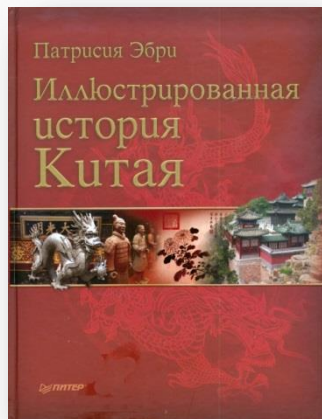
- ***Сидихменов, В. Я. Китай: страницы прошлого / В. Я. Сидихменов. – Смоленск : Русич, 2003. – 463 с.***
- В книге представлены поверья и обряды, нравы и обычаи, семейный уклад народа, создавшего одну из самых особенных и загадочных цивилизаций Востока.
- На основе документальных и литературных источников повествуется о жизни Китая в период династии Цин (XVII – начало XX века).





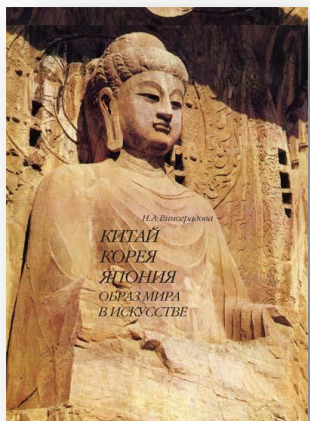
- **Фицджералд, Ч. П. История Китая / Ч. П. Фицджералд ; пер. с англ. Л. А. Калашниковой. – Москва : Центрполиграф, 2004. – 461 с.: ил.**
- В книге последовательно изложена история Китая с древнейших времен до наших дней. Рассказано о правлении императорских династий, войнах, составлении летописей, возникновении иероглифов, общественном устройстве этой великой и загадочной страны.





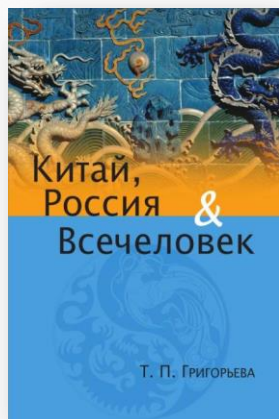
- ❑ **Эбри, П. Иллюстрированная история Китая / П. Эбри. – Санкт-Петербург : Питер, 2009. – 351 с.**
- ❑ Данное издание – одно из наиболее популярных по истории Китая в мире. Древняя культура, социальный строй, становление традиций, военное искусство и источники современного экономического роста нашли свое отражение на страницах книги.
- ❑ Многочисленные иллюстрации дополняют образ культуры Китая и ее особенности





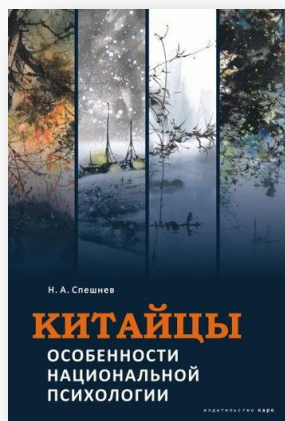
- **Виноградова, Н. А. Китай, Корея, Япония. Образ мира в искусстве : сборник научных статей / Н. А. Виноградова. – Москва : Прогресс-Традиция, 2010. – 288 с. // IPR SMART: цифровой образовательный ресурс. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/7163.html> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.**
- В сборнике представлены очерки и главы из книг, написанные автором в разные годы и освещающие художественную жизнь стран Дальнего Востока – Китая, Японии и Кореи. Прослежено своеобразие мировоззрения, складывавшегося в эпоху древности и Средневековья в этих странах, отразившегося как в космогонических, философских, так и в эстетических представлениях.





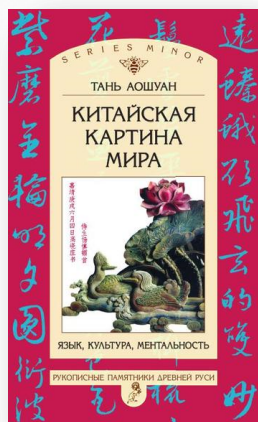
- *Григорьева, Т. П. Китай, Россия и Всечеловек / Т. П. Григорьева. – Москва : Новый Акрополь, 2011. – 472 с. // IPR SMART: цифровой образовательный ресурс. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/18086.html> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.*
- Автор ставит перед собой задачу показать, как соотносятся западное и восточное знание, опиравшиеся на разные мировоззренческие постулаты. Причина успеха китайской цивилизации – в ее опоре на традицию, насчитывающую не одно тысячелетие. Рассмотрены вопросы о соотношении нового типа западной науки – синергетики – и важнейшего понятия восточной традиции – Дао.





- *Спешнев, Н. А. Китайцы: особенности национальной психологии / Н. А. Спешнев. – Санкт-Петербург : КАРО, 2023. – 336 с. // IPR SMART: цифровой образовательный ресурс. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/131920.html> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.*
- В книге с привлечением источников на китайском языке рассмотрены особенности этнического характера и этнического сознания китайцев. Приведен анализ ментальности китайцев, их образа мышления, функциональности головного мозга, коммуникативных особенностей, эстетических взглядов, невербального общения. Показаны проблемы детского воспитания, психологии китайских женщин в семье и браке.





- **Тань Аошун. Китайская картина мира: язык, культура, ментальность / Аошун Тань. – Москва : Рукописные памятники Древней Руси, 2012. – 272 с. // IPR SMART: цифровой образовательный ресурс. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/28612.html> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.**
- Первая часть книги посвящена китайской модели мира – пространству, времени, семантике размера, значимости чисел в концептуализации мира китайцами. Во второй части книги рассмотрены культурные категории: концепты любви, отношений между человеком и природой, понятиям аналогичным нашему понятию «душа», категории «тоски», проявляющейся как в обыденной жизни, так и в классической китайской поэзии, различным осмыслениям ключевого иероглифа теі, означающего эстетическое понятие «красивый, прекрасный».





- *Бажанов, Е. П. Записки о китайской цивилизации : научно-популярное издание / Е. П. Бажанов, Н. Е. Бажанова. – Москва : Дашков и К, 2022. – 304 с. // Znanium : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1923202> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.*
- Книга состоит из трех эссе. В первом, «Страна веселых богов», рассказано о религиозно-этическом мире китайцев – культе предков, конфуцианстве, даосизме, буддизме. Показаны особенности ислама, христианства и иудаизма в Китае. Второе эссе, «Китайская грамота», посвящено особенностям китайского языка и иероглифической письменности, «иероглифическому» видению мира, влияющему на многие области жизни китайского общества. Третье эссе, «Съедобные драконы», раскрывает тайны китайской кухни.





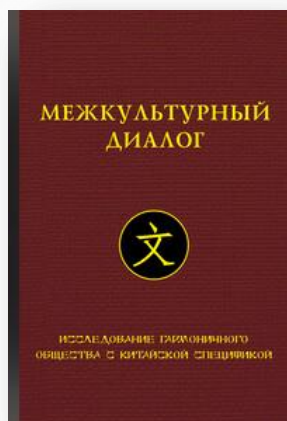
- **Батанов, К. Н. Китай для бизнеса: Тонкости взаимодействия с китайскими партнерами и потребителями : научно-популярное издание / К. Н. Батанов. – Москва : Альпина Паблишер, 2023. – 488 с. // Znanium : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2180810> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.**
- Новая книга китаеведа Константина Батанова посвящена региональным особенностям Китая. Основываясь на многолетнем опыте работы в Китае, автор дает читателям важные подсказки о том, как общаться с китайскими партнерами и выстраивать рабочие процессы, на что обращать внимание, каких ошибок избегать.





- Глазьев, С. Ю. *Китайское экономическое чудо. Уроки для России и мира : монография / С. Ю. Глазьев. – Москва : Издательство «Весь Мир», 2023. – 406 с. // Znanium : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/2090768> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.*
- Книга посвящена осмыслению опыта экономического развития Китая на протяжении нескольких последних десятилетий, правомерно называемого «китайским экономическим чудом». Быстрый экономический рост страны объясняется эффективностью системы управления народнохозяйственным развитием.
- Автор показывает, как зарождалось китайское экономическое чудо, приводя периодизацию роста китайской экономики в сравнении с мировой.





- *Ли, Ш. Межкультурный диалог: исследование гармоничного общества с китайской спецификой : монография / Ш. Ли ; пер. с кит. Ш. Ли, Ф. Ван, С. Мэн, И. Цзя. – Москва : Логос, 2018. – 392 с. // Znanium : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1212428> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.*
- В издании рассмотрены предпосылки и пути создания гармоничного общества с китайской спецификой. Охарактеризованы понятие гармонии, его значение в конфуцианском и даосском мировоззрениях, марксизме и западной культуре. Дан анализ социальных изменений и культурных перемен в Китае в XX веке. Представлена межкультурная точка зрения на становление гармоничного общества. Освещена проблема влияния западной культуры на создание современного гармоничного общества в Китае.





- **Обидин, Д. Л. Культура Древнего Китая : учебное пособие / Д. Л. Обидин. – Москва : ИНФРА-М, 2024. – 163 с. – (Высшее образование). // Znanium : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2083896> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.**
- Книга посвящена одной из самых древних культур – культуре Древнего Китая. Философия, религия, искусство, их пути, методы и цели составили содержание этой книги. Загадочная для Запада мудрость Востока и не менее загадочное понятие «культура» стали предметом осмысления и описания.





- **Россия и Китай в глобальном мире. Актуальные вопросы межкультурного сотрудничества : монография / под ред. А. Н. Чумакова, Ли Хэй. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К, 2023. – 298 с. // Znanium : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1927301> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.**
- В издании представлены результаты совместной работы российских и китайских коллег, проводивших в течение 2021 года научные исследования по теме: «Культурно-философские основания китайско-российского сотрудничества».
- Анализируются философские и теоретические основания гуманитарных и социокультурных отношений России и Китая, а также различные подходы к решению прикладных задач в условиях глобального мира.





- **Собольников, В. В. Менталитет, ментальность и этнопсихологические особенности китайцев : монография / В. В. Собольников. – Москва : ИНФРА-М, 2026. – 160 с. – (Научная мысль). // Znanium : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2215350> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.**
- Монография посвящена менталитету, ментальности и национальным особенностям китайцев. На материалах теоретического анализа и эмпирических исследований дан анализ этнопсихологическим феноменам в контексте китайской ментальности, изучены механизмы их функционирования. Особое внимание уделено исследованию этнического самосознания и ценностных ориентаций китайцев, а также особенностей их реального поведения.





- *Стеркс, Р. Китайская мысль: от Конфуция до повара Дина : научно-популярное издание / Р. Стеркс. – Москва : Альпина нон-фикшн, 2023. – 472 с. // Znanium : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2140923> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.*
- Кембриджский синолог Рул Стеркс предлагает вниманию читателей сжатый, но основательный очерк истории китайской мысли: политической, социальной, философской, религиозной, экологической и прочей.





- *Александрова, Е. А. Этнопсихология народов Китая : учебник для вузов / Е. А. Александрова. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 104 с. – (Высшее образование). // Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru/bcode/580671> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.*
- Курс раскрывает основные психологические и социокультурные черты Китая с позиций современной российской этнопсихологии и культурологии. Культура и психология Китая представлена в традиции, принятой как в российской, так и в мировой китаистике (синологии); каждый из элементов конфигурации рассмотрен с точки зрения китайской традиции, российской китаистики, западной синологии и авторской позиции.





- *Гагеман, К. Игры народов. Индия. Япония. Китай. Африка / К. Гагеман ; пер. С. С. Мокульский, А. А. Гвоздев. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 351 с. – (Антология мысли). // Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru/bcode/567504> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.*
- В книге представлен детальный обзор различных видов искусства народов Индии, Японии, Китая и Африки: театра, танца, разнообразных представлений и игр, написанный автором на основе личных впечатлений во время путешествий.
- Печатается по изданиям 1923-1925 гг.





- ❑ *Денике, Б. П. Архитектура Китая / Б. П. Денике. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 122 с. – (Антология мысли). // Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru/bcode/568301> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.*
- ❑ Книга известного советского историка искусства, первого директора музея искусства народов Востока Бориса Петровича Денике ориентирована прежде всего на визуальное восприятие архитектурных памятников.
- ❑ Многочисленные иллюстрации, которые автор расположил в хронологической последовательности за период почти в две тысячи лет, показывают сооружения, особенно характерные для каждой эпохи.
- ❑ Печатается по изданию 1935 года.





- ❑ **История философской мысли стран Востока : учебник для вузов / под ред. А. С. Колесникова. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 119 с. – (Высшее образование). // Юрайт : образовательная платформа. – URL: <https://urait.ru/bcode/563024> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: по подписке.**
- ❑ В учебном пособии представлены основные школы и направления философии Древнего Востока.
- ❑ Включены философия Древней и средневековой Индии, Китая, арабо-мусульманская философия и философия Японии.



- Аданькина, А. В. Годы культуры России – Китая: «музейный бум» / А. В. Аданькина // Скиф. Вопросы студенческой науки. – 2024. – № 5 (93). – С. 103-106. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=67906810> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
- Дубровская, Д. В. От Катая Марко Поло до Китая Matteo Риччи: почему Китай так называется / Д. В. Дубровская // Восток. Афро-азиатские общества: история и современность. – 2023. – № 3. – С. 193-200. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=54102205> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
- Кисляков, А. С. Особенности реализации идей конфуцианства в современном Китае / А. С. Кисляков, А. К. Чернышев // Вестник Академии знаний. – 2024. – № 2 (61). – С. 632-635. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=68588004> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.



- ❑ Кухаренко, С. В. Россия и Китай: от сотрудничества к стратегическому партнерству / С. В. Кухаренко // Россия и Китай: история и перспективы сотрудничества. – 2023. – № 13. – С. 448-451. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=54277685> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
- ❑ Лу Х. Об искусстве Китая и России, историография взаимного влияния / Х. Лу // Наука и школа. – 2021. – № 2. – С. 223-228. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46100987> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
- ❑ Мишакова, А. Н. Развитие российско-китайского сотрудничества в сфере образования и науки: научно-методологические основы исследования / А. Н. Мишакова // Учёные записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. Науки о человеке, обществе и культуре. – 2024. – № IV (76). – С.48-55.



- Мусалитина, Е. А. Влияние российско-китайского взаимодействия на формирование культурного кода урбанистического пространства Хабаровского края / Е. А. Мусалитина // Учёные записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. Науки о человеке, обществе и культуре. – 2023. – № VI (70). – С.18-25.
- Петрунина, Ж. В. Интеграция Северо-Востока Китая и Дальнего Востока России в начале XXI века: два подхода к одному вопросу / Ж. В. Петрунина // Учёные записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. Науки о человеке, обществе и культуре. – 2023. – № II (66). – С.73-76.
- Петрухина, В. К. Сотрудничество России и Китая в гуманитарной сфере: современный этап и перспективы / В. К. Петрухина, В. А. Андриянова // Наукосфера. – 2023. – № 3-1. – С. 95-99. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=50455058> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.



- ❑ Снигирева, А. А. Роль традиционных ценностей в культуре России и Китая / А. А. Снигирева // Социально-экономическое управление: теория и практика. – 2024. – Т. 20, № 2. – С. 121. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=67911336> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
- ❑ Чжан Х. Китай и Россия: дидактический формат диалога культур / Х. Чжан, Н. С. Цветова // Успехи гуманитарных наук. – 2020. – № 6. – С. 145-147. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43003631> (дата обращения: 09.07.2025). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
- ❑ Шушарина, Г. А. Социокультурные и исторические основания образования урбанонимов городов-побратимов России и Китая / Г. А. Шушарина, Д. В. Просвирина // Ученые записки Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. Науки о человеке, обществе и культуре. – 2025. – № II (82). – С. 77-81.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!