



Ландшафтный дизайн

Виртуальная выставка изданий

Научно-техническая библиотека КнАГУ



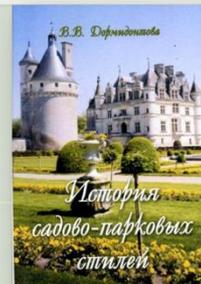
По мере развития крупных городов и связанного с их ростом ухудшения состояния окружающей среды осознание архитекторами и дизайнерами экологических приоритетов становится все более необходимым.

Среди путей создания устойчивой комфортной среды особая роль принадлежит ландшафтному дизайну, располагающему набором средств в виде обработки поверхности земли, создания форм искусственного рельефа, преобразования форм растительности и водных объектов.

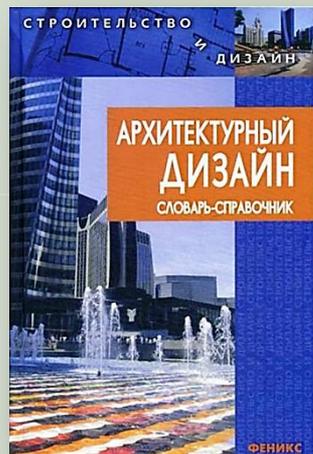
Выставка, посвященная проблемам ландшафтного дизайна, отражает материалы по теории и практике организации культурных ландшафтов, ландшафтного проектирования, садово-паркового искусства.



Печатные издания
из фондов
научно-технической библиотеки
университета

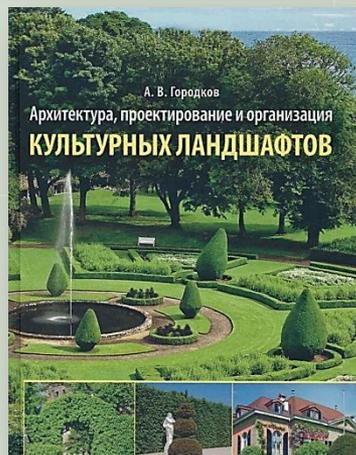


Печатные издания



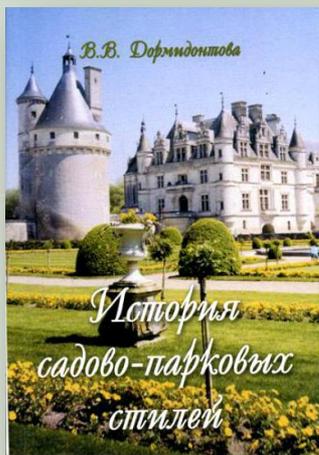
- **Архитектурный дизайн : словарь-справочник / под ред. Е. С. Агранович-Пономаревой. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 346 с. – (Строительство и дизайн).**
- Словарь-справочник отражает современный тип развития понятийно-терминологического аппарата в области дизайна архитектурной среды, использует и трансформирует существующие термины и определения, вводит новые. Словарь-справочник включает совокупность понятий, построенных по принципу выделения ключевого слова, которые раскрываются последовательным способом. Основные понятия носят энциклопедический характер, остальные могут быть использованы в качестве методических рекомендаций в практической деятельности Дизайнера. Словарь-справочник содержит около 1000 терминов, по которым даны определения.

Печатные издания



- **Городков, А. В. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов : учебное пособие для вузов / А. В. Городков. – Санкт-Петербург : Проспект Науки, 2013. – 415 с.**
- Описана история становления садово-декоративного искусства. Рассмотрены основные стили. Особое внимание уделено созданию декоративных ландшафтов парков, садов, скверов и жилых микрорайонов. Предназначено для студентов, будет полезно специалистам.

Печатные издания



- **Дормидонтова, В. В. История садово-парковых стилей : учебное пособие для вузов / В. В. Дормидонтова. – Москва : Архитектура-С, 2004. – 208 с.**
- В данном пособии представлены садово-парковые стили, начиная от садов Древнего Египта, Греции и Рима до садов России и Западной Европы конца XIX – начала XX века. Каждый садово-парковый стиль рассматривается как единая система взглядов и композиционных приемов, с помощью которых реализуется определенное мировоззрение и основная идея организации садово-паркового пространства.

Печатные издания



- **Забелина, Е. В. Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре: учебное пособие / Е. В. Забелина. – Москва : Архитектура-С, 2005. – 158 с.**
- В издании отражены проблемы создания так называемых «Арт-ландшафтов», отличных от традиционных садов, своеобразных лабораторий новых идей, новых материалов и технологий. Рассмотрены кинетические сады, сады-артефакты, сады-инсталляции. В книге раскрыта связь современных тенденций в ландшафтной архитектуре с другими видами искусства, прежде всего живописью.

Печатные издания



- **Ландшафтный дизайн от А до Я . – Москва : ОЛМА-ПРЕСС Гранд, 2003. – 320 с. – (Русский хесайон).**

- Как сделать, чтобы сад привлекал внимание в любое время года, огород был не только полезен, но и красив, а растения не гибли и не мешали друг другу расти?

Все это вы узнаете из данной книги, которая является самым полным и подробным справочником по всему, что имеет отношение к ландшафтному дизайну.

Печатные издания



- **Нефедов, В. А. Городской ландшафтный дизайн / В. А. Нефедов. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : Любавич, 2020. – 320 с.**
- На основе многочисленных примеров из современной международной практики автор учит понимать мировые тенденции в области ландшафтного дизайна и создавать новые решения на их основе. В книге рассматриваются возможности ландшафтного дизайна: в интеграции архитектурных объектов с их природным окружением, в трактовке компонентов городского ландшафта, в организации открытых пространств и жилой среды. Анализируются приемы ландшафтного дизайна поверхности земли, форм растительности и рельефа, светового дизайна, водных устройств, скульптуры и лэнд-арта.

Печатные издания



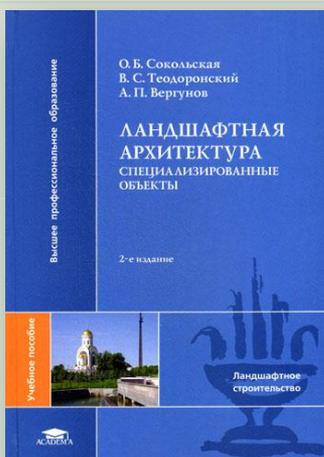
- **Ожегов, С. С. История ландшафтной архитектуры : учебник для вузов / С. С. Ожегов. – Москва : Архитектура-С, 2004. – 231 с.**
- Издание охватывает все периоды истории ландшафтной архитектуры от древности до наших дней. Дан анализ важнейших памятников садово-паркового искусства России и регионов мира, книга наглядно иллюстрирована авторской графикой. Представлен современный опыт и тенденции развития ландшафтной архитектуры.

Печатные издания



- Орлов, А. Проектирование, дизайн, строительство: самые полезные программы / А. Орлов. – Санкт-Петербург : Питер, 2010. – 270 с. – Прил. электронно-оптический диск.
- Эта книга – комплексное издание для всех специалистов, связанных со строительством. В ней описаны программы по дизайну интерьеров, ландшафтному дизайну, различные САПР, необходимые при строительстве и проектировании, программы для составления строительных смет и масса другого полезного программного обеспечения.

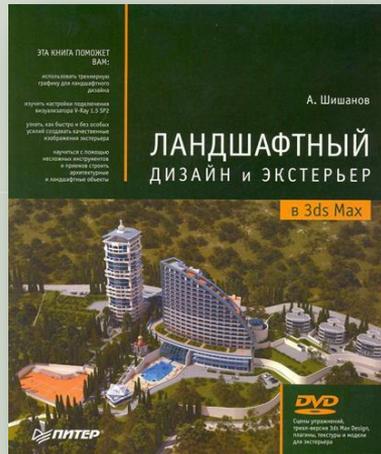
Печатные издания



- **Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты : учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов. – Москва : Академия, 2007. – 222 с.**

- Учебное пособие рассматривает вопросы теории и практики создания специализированных объектов ландшафтной архитектуры, их типологию и классификацию. Приводятся примеры садов и парков из российской и зарубежной практики, особенности их проектирования и строительства.

Печатные издания



- **Шишанов, А. В. Ландшафтный дизайн и экстерьер в 3ds Max / А. В. Шишанов. – Санкт-Петербург : Питер, 2010. – 256 с. – Прил. электронно-оптический диск.**
- Данная книга – отличное подспорье архитекторам и практикующим дизайнерам. В ней рассказывается о создании в программе 3ds Max экстерьерных композиций. Книга поможет научиться моделировать здания и ландшафты, «наполнять» их растительностью – от нескольких деревьев до обширных лесных массивов, применять ландшафтное текстурирование, создавать собственные уникальные текстуры.

Печатные издания



- «Ландшафтный дизайн» – первое российское издание о декоративном садоводстве. Журнал знакомит читателей с наиболее известными садами и парками России и мира, лучшими работами по ландшафтному дизайну. В журнале представлены модные стили и направления ландшафтного дизайна, информация о современных технологиях проведения ландшафтных работ. Журнал позволит взглянуть на оформление ландшафта по-новому и почувствовать стиль сегодняшнего дня.

Адрес журнала в сети Интернет

<http://www.gardener.ru/>

Электронные ресурсы из подписных электронно-библиотечных систем



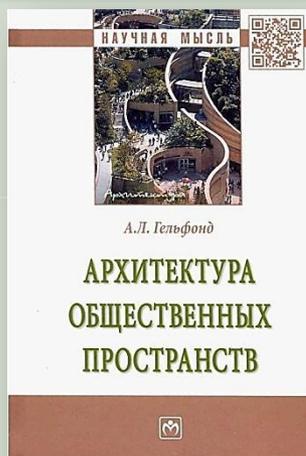
IPR BOOKS

Электронные ресурсы из ЭБС ZNANIUM.COM



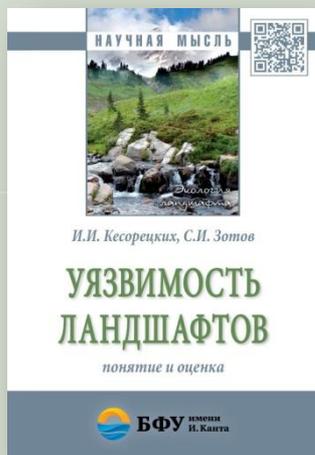
- **Ганжара, Н. Ф. Ландшафтоведение : учебник / Н. Ф. Ганжара, Б. А. Борисов, Р. Ф. Байбеков. – 2-е изд. – Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2018. – 240 с. // Znanium.com : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/967775> (дата обращения: 20.01.2021). – Режим доступа: по подписке.**
- В учебнике изложены вопросы строения естественных и природно-антропогенных ландшафтов, их генезиса, функционирования, динамики и устойчивости. Приведена характеристика компонентов ландшафта: литогенной основы, в том числе основных типов рельефа, элементов и форм мезорельефа, почв, биоты, нижних слоев тропосферы, природных вод. Изложены основные законы и факторы ландшафтной дифференциации. Даны основы ландшафтного планирования.

Электронные ресурсы из ЭБС ZNANIUM.COM



- Гельфонд, А. Л. Архитектура общественных пространств : монография / А. Л. Гельфонд. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 412 с. // Znanium.com : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1172217> (дата обращения: 20.01.2021). – Режим доступа: по подписке.
- Монография посвящена архитектуре общественных пространств. В книге на примерах отечественной и зарубежной архитектуры рассматриваются открытые городские пространства и закрытые пространства общественных зданий и комплексов, а также промежуточные пространства. Исследуется тема адресата архитектуры, жизнеспособности общественных пространств, функционального потенциала места. Отдельная глава посвящена эволюции общественных пространств исторических поселений. Текст сопровождается авторскими фотографиями.

Электронные ресурсы из ЭБС ZNANIUM.COM



- **Кесорецких, И. И. Уязвимость ландшафтов: понятие и оценка : монография / И. И. Кесорецких, С. И. Зотов. – Москва : ИНФРА-М, 2020. – 189 с. // Znanium.com : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1045820> (дата обращения: 20.01.2021). – Режим доступа: по подписке.**

• В монографии изложена методология оценки уязвимости ландшафтов к внешним воздействиям. Проведен сравнительный анализ понятий «устойчивость», «чувствительность», «уязвимость» применительно к природным комплексам. Представлен обзор существующих методик оценки уязвимости природных комплексов. Описана авторская методика оценки уязвимости ландшафтов к антропогенным воздействиям. В основу методики положены: выбор и обоснование критериев оценки уязвимости ландшафтов; составление параметрической матрицы и градация критериев оценки в соответствии с разработанными классами уязвимости; расчет весовых коэффициентов параметров оценки уязвимости; выбор оптимальной территориальной операционной единицы оценки уязвимости ландшафтов.

Электронные ресурсы из ЭБС ZNANIUM.COM



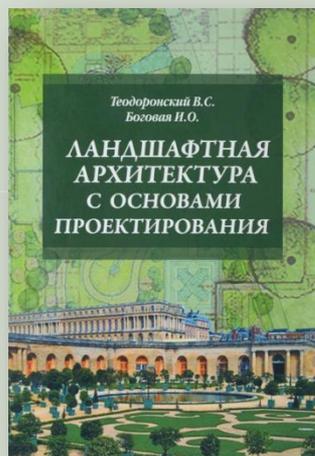
- **Потаев, Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн : учебное пособие / Г. А. Потаев. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. – 368 с. // Znanium.com : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069185> (дата обращения: 20.01.2021). – Режим доступа: по подписке.**
- В учебном пособии приведены методические положения и даны практические рекомендации по формированию и развитию озелененных территорий городов, пригородных зон, систем городского и сельского расселения; по архитектурно-ландшафтной организации открытых пространств общественных центров, жилых, производственных, городских и загородных ландшафтно-рекреационных территорий. Рассмотрены методические подходы, принципы и методы проектирования объектов ландшафтной архитектуры и дизайна; современные художественные средства, закономерности и приемы архитектурно-ландшафтной композиции.

Электронные ресурсы из ЭБС ZNANIUM.COM



- **Разумовский, Ю. В. Ландшафтное проектирование : учебное пособие / Ю. В. Разумовский, Л. М. Фурсова, В. С. Теодоронский. – 2-е изд. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 140 с. // Znanium.com : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1229707> (дата обращения: 20.01.2021). – Режим доступа: по подписке.**
- В учебном пособии основное внимание уделяется теории ландшафтной композиции как основному инструменту при разработке проектов ландшафтной архитектуры, приемам и методам проектирования парков и их фрагментов с участием рельефа, водных устройств, композиции растений. Приводятся типология и нормативные данные основных объектов ландшафтной архитектуры, а также сведения по этапам проектирования, составу и содержанию изыскательских и проектных работ.

Электронные ресурсы из ЭБС ZNANIUM.COM



- Теодоронский, В. С. **Ландшафтная архитектура с основами проектирования : учебное пособие** / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. – 2-е изд. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. – 304 с. // Znanium.com : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1009459> (дата обращения: 20.01.2021). – Режим доступа: по подписке.
- В учебном пособии рассматриваются актуальные проблемы ландшафтной организации открытых пространств в урбанизированной среде. Большое внимание уделяется особенностям формирования озелененных территорий на стадиях региональной планировки и генеральных планов городов, приводятся данные по созданию лесопарков и зон отдыха на межселенных территориях, парков различного функционального назначения (городских и районных, специального назначения, и др.) непосредственно в городах и поселках. Значительное место в учебном пособии занимают вопросы благоустройства жилых комплексов, озеленения отдельных архитектурно-ландшафтных объектов городских общественных центров.

Электронные ресурсы из ЭБС IPRbooks



IPR BOOKS

- **Зайкова, Е. Ю. Стратегии развития городских территорий. Ландшафтное планирование : учебно-методическое пособие / Е. Ю. Зайкова. – Москва : Российский университет дружбы народов, 2017. – 72 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/91074.html> (дата обращения: 20.01.2021). – Режим доступа: по подписке.**
- Пособие предназначено для подготовки специалистов - бакалавров и магистров ландшафтной архитектуры в области устойчивого развития и экологического проектирования урбанизированных территорий. Содержание соответствует программе специализации «Ландшафтная архитектура и дизайн городской среды».

Электронные ресурсы из ЭБС IPRbooks



IPR BOOKS

- Пастухова, А. М. Ландшафтная архитектура урбанизированных ландшафтов : учебное пособие / А. М. Пастухова, Н. В. Моксина. – Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева, 2017. – 100 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/94884.html> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: по подписке.
- Изложены принципы и методы проектирования элементов озеленения и благоустройства территории урбанизированных ландшафтов; построения дендроплана и расчета технико-экономических показателей озеленения территории. Материалы учебного пособия содержат все разделы курса.

Электронные ресурсы из ЭБС IPRbooks



IPR BOOKS

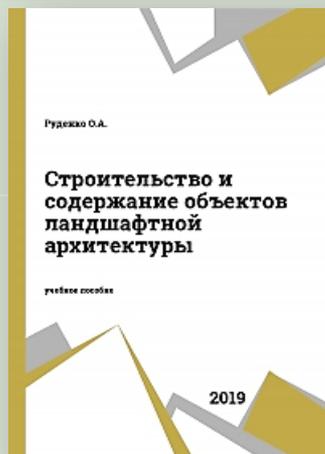
- Пастухова, А. М. Ландшафтная архитектура урбанизированных ландшафтов : учебное пособие / А. М. Пастухова, Н. В. Моксина. – Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева, 2017. – 100 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/94884.html> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: по подписке.
- Изложены принципы и методы проектирования элементов озеленения и благоустройства территории урбанизированных ландшафтов; построения дендроплана и расчета технико-экономических показателей озеленения территории. Материалы учебного пособия содержат все разделы курса.

Электронные ресурсы из ЭБС IPRbooks



- **Половникова, М. В. Ландшафтная архитектура и садово-парковое искусство : учебное пособие / М. В. Половникова, Р. Р. Исяньюлова. – Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. – 120 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/89248.html> (дата обращения: 20.01.2021). – Режим доступа: по подписке.**
- В учебном пособии рассмотрены вопросы ландшафтной архитектуры, ее место в современном обществе, описаны типы садово-паркового ландшафта и стили ландшафтных композиций, включая композиции деревьев и кустарников, а также цветочно-декоративные композиции в ландшафтной архитектуре и садово-парковом строительстве.

Электронные ресурсы из ЭБС IPRbooks



IPR BOOKS

- Руденко, О. А. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебное пособие / О. А. Руденко. – Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева, 2019. – 84 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/94909.html> (дата обращения: 20.01.2021). — Режим доступа: по подписке.
- Рассмотрены основные вопросы строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры, типы дренажей, виды удобрений, стимуляторы роста и их применение, виды дорожных одежд садово-паркового типа и особенности их содержания.

Электронные ресурсы из ЭБС IPRbooks



IPR BOOKS

- Третьякова, Т. А. Ландшафтный дизайн: озеленение кровель и интерьеров : учебное пособие / Т. А. Третьякова, О. Б. Сокольская. – Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. – 230 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/77156.html> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: по подписке.
- Пособие содержит теоретический материал по основным разделам дисциплины «Озеленение интерьеров и эксплуатируемых кровель», который направлен на формирование у обучающихся знаний по созданию садов в интерьере и на крышах различных типов зданий. Пособие ориентировано на вопросы профессиональной компетенции будущих специалистов ландшафтной архитектуры, бакалавров, а также может быть полезно широкому кругу читателей.

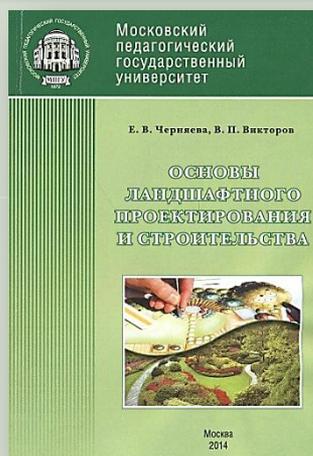
Электронные ресурсы из ЭБС IPRbooks



IPR BOOKS

- **Фешина, Л. К. Материаловедение в природном и искусственном ландшафтах : учебное пособие / Л. К. Фешина, О. Ю. Белова. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. – 80 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/102643.html> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: по подписке.**
- В учебном пособии материал подобран для выполнения работ по ландшафтному благоустройству в составе дизайнерских проектов. Каждая рассматриваемая тема снабжена подробным графическим материалом, на основе которого можно предлагать студентам практические задания по композиционным ландшафтными решениям.

Электронные ресурсы из ЭБС IPRbooks



IPR BOOKS

- **Черняева, Е. В. Основы ландшафтного проектирования и строительства : учебное пособие / Е. В. Черняева, В. П. Викторов. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2014. – 220 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/31759.html> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: по подписке.**
- Настоящее пособие содержит сведения по истории садово-паркового искусства, технологиям ландшафтного строительства и основам ландшафтного проектирования. К главам пособия прилагаются списки использованной и рекомендуемой литературы, интерактивные задания и вопросы для контроля знаний, рисунки и схемы, образцы выполнения упражнений.

Электронные ресурсы из НЭБ eLIBRARY.RU

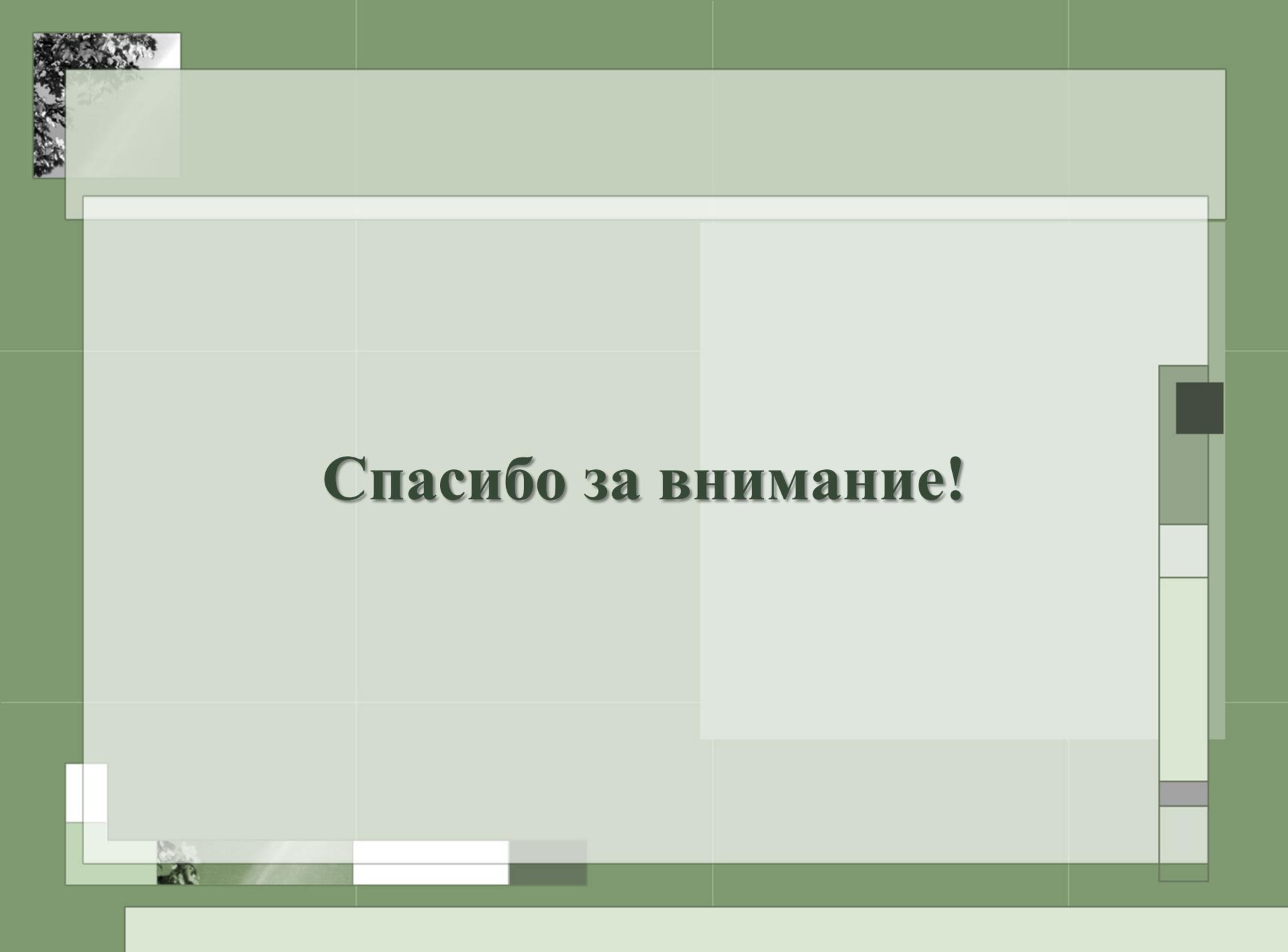
- **Абрамчук, А. В. Особенности создания монохромных садов в ландшафтном дизайне / А. В. Абрамчук // Аграрное образование и наука. – 2019. – № 1. – С. 21. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=39241075> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.**
- **Альземенова, Е. В. Архитектурные сооружения с минимальной функцией как объекты городского ландшафтного дизайна / Е. В. Альземенова, Г. Б. Сингатуллина, А. С. Дегтярев // Инновационное развитие регионов: потенциал науки и современного образования : материалы II Национальной научно-практической конференции; под общ. ред. Т. В. Золиной. – 2019. – С. 119-123. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41417564> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.**
- **Анискина, М. Д. Ландшафтный дизайн: тенденции и перспективы / М. Д. Анискина, Ю. А. Черных, Н. Н. Чесноков // Наука и Образование. – 2019. -Т. 2, № 1. – С. 56. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37109253> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.**

Электронные ресурсы из НЭБ eLIBRARY.RU

- Бакиева, Э. В. **Ландшафтное планирование и дизайн рекреационных зон / Э.В.Бакиева, Н.В.Николаева // Современные научные исследования и разработки. – 2018. – № 1 (18). – С. 49-53. - URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32468000> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.**
- Ильина, М. Ю. **История возникновения ландшафтного дизайна в России / М. Ю. Ильина // Избранные доклады 65-й Юбилейной университетской научно-технической конференции студентов и молодых ученых : сб. докладов. – 2019. – С. 623-624. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41399507> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.**
- Ильина, М. Ю. **Роль ландшафтного дизайна в формировании городского пространства / М. Ю. Ильина, Т. Г. Чешуина // Инвестиции, строительство, недвижимость как драйверы социально-экономического развития территории и повышения качества жизни населения : материалы IX Международной научно-практической конференции. В 2-х ч.; под ред. Т. Ю. Овсянниковой, И. Р. Салагор. – 2019. – С. 339-342. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37571558> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.**

Электронные ресурсы из НЭБ eLIBRARY.RU

- Кармакова, М. В. Основные стили ландшафтного дизайна / М. В. Кармакова, М. Б. Ермолаева // Научное сообщество студентов: проблемы художественного и музыкального образования : сб. науч. статей; отв. ред. Г.Г. Тенюкова, Е.В. Бакшаева. – 2019. – С. 102-106. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=38307764> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
- Мезенцева, Д. Д. Ландшафтный дизайн: идеи и перспективы / Д.Д.Мезенцева // Избранные вопросы науки XXI века : сб. науч. статей. – Москва, 2019. – С. 6-9. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41787719> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
- Полонкоева, И. М. Ландшафтный дизайн русских дворянских усадеб / И. М. Полонкоева, А. Х. Султаева // Актуальные проблемы природопользования и природообустройства : сб. статей II Международной научно-практической конференции. – 2019. – С. 206-207. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41741523> (дата обращения: 21.01.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.



Спасибо за внимание!