



Университетская

В КНАГТУ

Жизнь

№ 5 (48), 2010



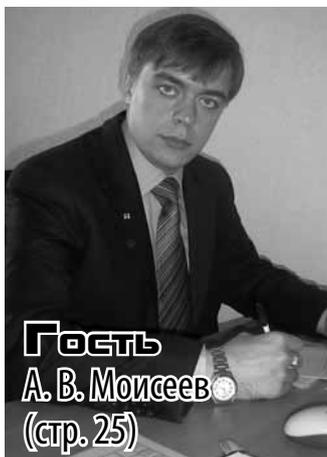
К юбилею КНАГТУ
Международный симпозиум (стр. 11)



Persona Grata:
Виктор Владимирович
Литовченко (стр. 8)



Физкульт-Ура!
Ролеры (стр. 13)



Гость
А. В. Моисеев
(стр. 25)



Путеводитель:
Экскурсия по КНАГТУ
для первокурсников (стр. 15)



Автошкола:
Интервью с администратором (стр. 12)



Искусство:
Хабаровская музкомедия (стр. 26)

...и
Многое
Другое

Слово редактора



Поздравляем всех сотрудников университета, преподавателей, студентов и абитуриентов с началом нового учебного года! Желаем яркого, легкого осеннего настроения, успехов в профессиональной деятельности, новых творческих достижений и плодотворного, насыщенного учебного года! Дорогие читатели! Вот и подошла к завершению пора отпусков. Вот и начался новый учебный год! Кто-то только знакомится со стенами нашего университета, а кто-то уже готовится к выпуску. Дорогие студенты, в вашей жизни наступает новый этап в познании окружающего мира и общества.

Начнется новая большая учебная жизнь. Желаем всем увлекательных путешествий в мир знаний и отличных друзей на всю жизнь.

Дорогие учителя, работники и ветераны педагогического труда!

День учителя — всенародный праздник, связанный с безмерной признательностью и искренней благодарностью своим наставникам.

Быть педагогом — это призвание, это судьба. Только человек с тонкой душой, горячим сердцем и огромным багажом знаний может донести до юных умов самое важное, значимое, нужное, помогая добрым словом, мудрым советом, выбором жизненного пути.

Во все времена вы находитесь в центре общественной жизни, являетесь хранителями знаний, культуры и высших духовных ценностей. Ваши профессионализм, мудрость, чуткость и терпение истинно бесценны.

Мне бы хотелось от всей редакции газеты «УЖ» пожелать успехов всем, кто вносит свой вклад в развитие отрасли образования, а значит и в будущее нашего города, а так же творческих удач на избранном пути и радостных открытий! Низкий поклон за вашу благородную деятельность!

С праздником, дорогие преподаватели!

Напоминаю, что мы ждем всех желающих, кто хотел бы попробовать себя в роли журналиста или фотографа!

Контактная информация:
+79142124948, e-mail: gazetaj@mail.ru

Слово заместителя редактора

Студент — не просто личность, Студент натура гордая. И не нужна наличность, Мы люди не голодные! Грызём гранит науки, Стихами упиваемся, Не зря такая личность Студентом обзывается!

Неизвестный автор

Наконец-то, мы дождалась своих любимых читателей! Надеюсь, что в этом году читательская аудитория УЖа пополнится новыми людьми благодаря нашим любимым студентам-первокурсникам.

Кстати, какие ассоциации у вас вызывает слово «студент», а «первокурсник»? Вот мое воображение сразу рисует образ молодого человека, всегда торопящегося куда-то, с большими глазами, полными тревоги. А в период зачетной недели и сессии еще и с взъерошенными волосами человека, пытающегося что-то доказать препода-

вателю, ну или, на крайний случай, перевести в дискуссию. В этот момент он включает все свое обаяние. И этот образ одинаково подходит и для тех, и для других. С небольшой разницей лишь в том, что первокурсник неуверен в себе, чувствителен и обидчив. И держится поближе к другому первокурснику. Иногда такие сообщества (популяции) достигают количества до 15-20 человек. Но, что ни говори, студенческие годы самые лучшие. Именно эти минуты прожитого студенчества дают ощущение того, что тебе все под силу, что перед тобой открыты все пути. Главное, чтобы эта вера не улетучилась с наступлением последних курсов вашего обучения. Как ни печально признать, но время студенчества летит очень быстро, также быстро забываются и тяжелые сессии.

И чтобы разнообразить твою жизнь, дорогой первокурсник, наш университет дает возможность учиться, развиваться как в научной сфере,

так и в сфере искусства (танцы, психология, КВН, журналистика, пение).

Выпускник-пятикурсник, тебе уже желать чего-то такого светлого бесполезно. Ты уже устоявшаяся личность, знающая, чего хочешь, понимающая учебный процесс, поэтому скажу просто, удачно сдать госы и успешно защитить диплом, который, я надеюсь, ты напишешь! Я вас люблю, дорогие читатели! До новых выпусков!



Ксения Тчалова

Слово выпускающего редактора

Я работаю в газете «Университетская жизнь» в качестве корреспондента примерно 2 года. Должна сказать, мне очень нравится эта деятельность, потому что в ее процессе я чувствую себя истинно живой. Каждый мой день наполнен интересными и увлекательными событиями, а каждая встреча дарит улыбки и положительные эмоции. Конечно, не все получалось легко, как говорится, без труда не выловишь и рыбку из пруда. Однако когда меня спрашивают, зачем же я этим занимаюсь, если мне даже деньги

не платят, я не ишу долго слов для ответа. Как вы думаете, зачем люди пишут стихи, картины, для чего учителя тратят столько энергии на своих учеников? Да потому, что это дарит удовольствие и дает отличную возможность для самовыражения. Любить свою работу и радоваться любым мелочам так естественно, не правда ли? И жизнь выглядит не такой уж и унылой. Посмотрите в окно — на улице октябрь, зима не за горами, а там и сессия родимая... Но пока нам думать об этом не надо, лучше думать о хорошем, так продолжай-

те же читать нашу газету и дальше, и не забывайте улыбаться!



Олеся Шкирская

Новости факультетов

ФЭХТ

02 октября на факультете состоялось посвящение юных химиков-первокурсников.

Зам. декана факультета Ольга Григорьевна Шакирова примет участие в реализации проекта «проведение поисковых научно-исследовательских работ в области количественного анализа органических и неорганических соединений в экоаналитическом контроле» в Дальневосточном государственном техническом университете г. Владивостока.

ФЭМ

В Совет вуза для рассмотрения по-

ступил вопрос о назначении студентам факультета именных стипендий: Д. Пацуков — стипендия Муравьева-Амурского, С. Пацуков — стипендия Правительства Российской Федерации, М. Конозобко — стипендия Учёного совета Университета, Н. Гузенко — стипендия Учёного совета Университета.

На факультете идет активная работа с первокурсниками.

В июне 2010 года состоялся первый выпуск магистров по трем направлениям — «Экономика», «Менеджмент» и «Коммерция».

ЭТФ

За летний период на факультете

обновились лаборатории, появились совершенно новые стенды по специальностям «Электроэнергетика и электроаппараты» и «Электроснабжение».

При кафедре Т0Э появился новый вычислительный центр.

Кафедрой Т0Э закуплена интерактивная доска.

В этом году проводился набор на два новых направления бакалавриата: «Биомедицинская инженерия» и «Электроэнергетика».

Этим летом студенты факультета проходили практику в Китае под руководством Р. В. Кузьмина и Д. В. Чернышова.

В этом году возобновилась тех-

нологическая практика на Биробиджанском заводе силовых трансформаторов. Предложение о практике поступило от самого завода.

Вышло пособие доктора технических наук В. С. Климаша (кафедра промышленной электроники) с грифом УМО.

В. М. Кузьмин и В. А. Соловьев стали членами-корреспондентами Академии Электротехники РФ.

ИКПМТО

Сотрудники Института выиграли Грант федеральной целевой программы. Сумма финансирования — 2,4 млн рублей на 3 года. Руководитель проекта — Алексей Иванович Евстигнеев. Ответственные исполнители — Э. А. Дмитриев, П. А. Саблин, А. Г. Серебрянникова.

Инициативной группой Совета молодых учёных был проведен внутривузовский конкурс инвестиционных бизнес-проектов. В результате конкурса три проекта получили дополнительное финансирование на завершение опытно-конструкторских работ.

10-19 июля П. А. Саблин представлял г. Комсомольск-на-Амуре на молодежном форуме «Селигер — 2010».

Были проведены переговоры с представителями КНР о создании совместной учебно-научной лаборатории «Материаловедение».

В сентябре этого года 4 экспоната от ИКПМТО участвовали на Всероссийской выставке научно-технических разработок. Все экспонаты были отмечены медалями в различных номинациях (1 — золотая и 3-серебряные).

ССФ

Приехала новая группа китайских студентов для продолжения обучения на третьем курсе специальности «Самолето- и вертолётостроение».

Двое китайских студентов — студентка Лю Юе и студент Цынь Чао — поступили в магистратуру.

Студенты третьего курса этим летом проходили технологическую практику не только на КНААПО, но и на ОАО Арсеньевская авиационная компания «Прогресс».

Идет подготовка к празднованию 50-летия факультета. 30 октября состоится торжественный вечер, посвященный этому событию.

ФЭТМТ

Команда факультета заняла II место в четвертом открытом туристическом слёте студентов-первокурсников КНАГТУ на дистанции «Техника водного туризма».

На московском международном салоне инноваций и инвестиций научная группа под руководством А. В. Космынина получила серебряную медаль за разработку воздушного турбодетандера с опорами на газовой смазке.

Команда университета заняла I место в городских соревнованиях по спортивному ориентированию «Амурский азимут-2010», которые проходили 25 сентября.

Команда КВН «Сборная факультетов» прошла в полуфинал открытой Хабаровской лиги КВН.

ФКИСО

Студенты успешно поздравили своих преподавателей с днем учителя.

Состоялось 2 субботника: университетский и всероссийский.

8 октября первокурсники (группы ОКЛ и ОСО) прошли «обряд посвящения» в студенты.

Создана комиссия — рабочая группа из: преподавателей, заведующих кафедрами, деканами — по разработке учебных планов и программ в связи с переходом на уровневую систему подготовки (бакалавриат и магистратура).

На специальности «История и архивоведение» открылся кафедральный проект «Документоведение и архивоведение» на базе среднего профессионального и высшего профессионального образования.

Студент группы 8С0 Александр Храпейчук награжден дипломом за участие в городском конкурсе воспитателей (вожатых) детских оздоровительно-образовательных учреждений «Путь к звездам — 2010».

23 октября состоится диспут-клуб, посвященный празднику дня рекламиста.

Объявлен конкурс творческих работ студентов: живописных, графических и т.д., для участия необходимо принести свои труды в деканат факультета.

ФЯК

Осуществляется набор до 1 ноября 2010 года всех желающих изучать иностранный язык с любого уровня, включая нулевой. Обучение ведется

по следующим программам дополнительного профессионального образования: «Интенсивный курс китайского языка» (с навыками делового общения; квалификация — специалист китайского языка, срок обучения — 2 и 3 года), «Интенсивный курс японского языка» (с навыками делового общения; квалификация — специалист японского языка, срок обучения — 2 и 3 года), «Технический немецкий язык»; квалификация — технический переводчик немецкого языка; срок обучения — 1 год.

Обучение возможно по индивидуальному графику. Обращаться в аудиторию 303 или по телефонам: 25-72-87, 89622867744 с 08.00 до 15.00 часов.

Состоялся конкурс переводчиков. Поздравим победителей.

В номинации английского языка:
1 место — Анна Михайлова (7ПП)
2 место — Святослав Шпаков (9ФК)
3 место — Дмитрий Семенов (6МЛМ)

Победители в номинации «Художественный перевод»:

1 место — Е. Брянцева (00Д1)
2 место — Г. Терехов (8ПЭ)
3 место — В. Синдеев (6ПП)

В номинации «Китайский язык»:
1 место И. Сафроняк (6ПП)
2 место А. Михайлова (7ПП)

В номинации «Японский язык» 1 место заняла Ю. Лескова, «Французский язык» — Н. Альгасова (6ПП).

Новости подготовили
Анастасия Маслова
и Олеся Шкирская

Новости кафедры Физвоспитания и спорта

В г. Владивостоке с 15 по 20 сентября проходил чемпионат Сибири и Дальнего Востока по легкой атлетике. Студенты нашего университета заняли следующие призовые места:

1. В. А. Зырянова (гр. 8КО-1): 2 место — толкание ядра, 3 место — метание диска;
2. О. Г. Шестакова (гр. 8СР-1): 2 место — метание диска, 3 место — толкание ядра;
3. Ю. Е. Колтачихина (гр. ОБУ-1): 1 место — бег на 400 метров, 3 место — бег на 200 метров;
4. Е. В. Сидорина (гр. 0ФК-2): 1 место — бег на 400 метров с барьерами.

Сборная команда университета заняла I место в VII Спартакиаде студентов образовательных учреждений профессионального образования Хаба-

ровского края и Еврейской автономной области по легкоатлетическому кроссу, проходившему в г. Хабаровске 21 сентября.

В личном зачёте студенты заняли следующие призовые места:
1 место:

В. А. Твердохвалов (гр. 9ТМ6-2);
2 место:

1. А. В. Стесенко (гр. 6КО-1);
2. А. И. Филиппова (гр. 5КО-1);
3. Климук А. С. (гр. 70П-1);
4. Суханов О. А. (гр. 7ЮР-1);
5. Д. М. Пономарев (гр. 8МА-1);
6. О. П. Орлов (гр. 0ТМ-1);
7. А. А. Трапезникова (гр. 6ПИ-1);
8. К. Ю. Малеванная (гр. 0МЧ-1);
- 3 место:

9. В. С. Юнусов (гр. 8СР-1);
10. И. А. Кожайкин (гр. 7МЧ-1);

11. С. А. Симчук (гр. 0МО-1);
12. А. Ф. Алексеенко (гр. 8ПП-1).

26 сентября на территории Силинского парка прошёл «Кросс нации -2010», проводимый Министерством спорта, туризма и молодежной политики РФ, ФГУ «Управление спортивных мероприятий» и Всероссийской федерацией легкой атлетики под эгидой Всероссийского дня бега. В нашем городе старт кроссу дается второй год подряд. Участие в кроссе приняли около 1000 жителей города Комсомольска-на-Амуре, среди которых было порядка 200 студентов нашего университета, а также преподаватели некоторых кафедр КНАГТУ: Е. Е. Голубева (кафедра МОПВМ), И. В. Слабожанина (кафедра ПМИ), Ж. В. Петрунина (НИО-

СЭП), В. Б. Мокшаев (кафедра ФВиС), Л. Н. Матюшенко (кафедра ТОЭ). Призерами в своих номинациях среди участников от нашего ВУЗа стали:

- Студенты:
2 место — Олег Орлов (гр. 0ТМ-1);
3 место — Константин Колесников (гр. 7ЭЛ);
3 место — Ксения Малеванная (гр. 0МЧ-1);

Преподаватели:
1 место — Е. Е. Голубева;
3 место — И. В. Слабожанина.

Организатор участников «Кросса нации» от нашего университета — А. В. Иванов — выражает благодарность студентам ФКТ и ИКПМТО за активное участие в кроссе.

Приглашаются Все желающие в студенческий фотоклуб. Вы познакомитесь с азами фотомастерства, научитесь искусству художественной и репортажной съёмки. Ждём Вас каждый четверг в 16.00 общежитие КнаГту № 3, комната 500.

Новости от международного отдела

На симпозиум «Образование, наука и производство: проблемы, достижения и перспективы», посвященный 55-летию Комсомольского-на-Амуре Государственного Технического Университета, приезжали представители Национального колледжа города Убэ (Япония) профессора Минами и профессор Йошида, который выступил

с докладом. Один из приехавших вместе с ними студентов Юмитате сделал презентацию. Организованы были встречи со студентами ФЭХТа, ФЯКа и ИКПМТО. Были проведены презентации в ИКПМТО и на ФЯКе (подробную информацию читайте на страницах нашей газеты в этом номере).

В нынешнем году в КНАГТУ обучается 40 китайских иностранных студентов.

В рамках подготовки к юбилею университета международным отделом в консульство Японии и Китая отправлены приглашения нашим иностранным партнерам принять участие в юбилейных мероприятиях;

также приглашены представители вузов Китая, Японии и Кореи, с которыми КНАГТУ осуществляет совместные проекты.

Материал собирала
Олеся Шкирская

Общественная приёмная

Общественная приёмная молодежной общественной палаты при Законодательной думе Хабаровского края в ГОУ ВПО КНАГТУ объявляет о возобновлении своей деятельности.

Общественная приемная осуществляет непосредственный прием студентов и граждан для оказания им консультаций правового и организационного характера, проходит прием по графику: понедельник, среда с 17:00

до 18:00, в ауд. 320А I-го корпуса.

Руководителем общественной приёмной назначен Михаил Геннадьевич Бородовский, студент социального факультета, специальности «Государственное и муниципальное управление», который является участником Всероссийского молодежного образовательного форума «Селигер 2010», членом общественной молодежной палаты при Законодательной

думе Хабаровского края, а также руководителем Комсомольского районного отделения ХК МОД «Мой край».

Главной задачей общественной приёмной в октябре является содействие и привлечение внимания к Всероссийской переписи населения 2010, которая будет проходить с 14 по 25 октября.

Также общественная приёмная является главным организатором вечеринки «Студенческая жара или по-

священие в студенты 2010», которая состоится 23 октября в ночном клубе «ЖАРА» и будет тоже направлена на привлечение внимания и создание положительного образа «Всероссийской переписи 2010».

Более подробно узнать о работе общественной приемной вы также можете на сайте ГОУ ВПО КНАГТУ www.knastu.ru в разделе «общественная приемная молодежной палаты».

Комсомольскому филиалу ООО «Фоксэл» требуются на постоянную работу:

1. Грузчики-экспедиторы для работы в первой половине дня и вечером (доставка бутылированной воды);
 2. Рекламные агенты;
 3. Торговые представители с личным а / м.
- Обращаться Центр Карьеры (337/4) в рабочие дни с 9-16.00.

Лесозаготовительному предприятию требуются:

1. Секретарь-референт. Требования: В\О, знание ПК, стаж работы;
2. Помощник руководителя. Обязанности: секретарь, кадры, бухгалтерия. Требования: В\О, знание ПК, стаж работы. Резюме направлять по адресу: ул. Партизанская, 12 (около Персоны). Тел. 240000 (доб. 140).



Компании Adidas Group требуются продавцы-консультанты в фирменный магазин «Adidas»: пр. Ленина 34. Высылайте резюме на e-mail. Тел 543 425.

Организации требуется бухгалтер-финансист. Звонить в раб. время с 9:00 до 18:00. Тел: 8962 2971155.

ООО «Юность» требуется маркетолог, желательно с опытом организации и проведения рекламных мероприятий, маркетинговых исследований. Тел: 8914 1736760, 544394, пр. Ленина, 19, Пищерия Ю-Сити.

Компании «PUBLCITY» требуются рекламные агенты, молодые, уверенные в себе. Поиск и заключение договоров с организациями. Свободный график. Возраст: 16-30. Тел. 89098630971.

В компанию «Технологии Продвижения» требуются модераторы, редакторы, журналисты на неполный рабочий день. Опыт работы приветствуется. Обращаться по тел. 510 250.

ОАО «Хлебозавод № 1» требуются электрогазосварщик, электромон-

тер, слесарь-ремонтник, грузчики, кондитеры.

Северное шоссе, 1; тел.: 543564, 543 529.

Требуется женщина от 20 до 40 лет. Оформление согласно ТК РФ. Ул. Ленина, 39, тел. 537 762.

Компании «Торговый Континент» требуются

- торговый представитель;
 - разнорабочие. График Пн. — Пт. с 8 до 18. 3/п от 10 т. р. (работа в городе);
 - кровельщики на установку жесткой кровли, з/п сдельная;
 - разнорабочие строит. специальности, з/п стабильная и вовремя;
 - мерчендайзеры;
 - логист.
- Обращаться по тел. 8924 4112949.

День машиностроения

День машиностроения празднуется в последнее воскресенье сентября. В 2010 году он выпал на 24 сентября. Официально данный профессиональный праздник был учрежден в 1980 году по Указу правительства СССР.

Это профессиональный праздник всех тех, кто связан с машиностроением, отраслью, изготавливающей ору-

дия труда для работы на земле, на ферме и со скотом, это транспорт во всех его разносторонних проявлениях.

На основании приказа министра высшего образования СССР В. Елютина № 466 от 05.04.1957 г. с 10.04.1957 г. в Комсомольском-на-Амуре вечернем политехническом институте был организован механический факультет. К факультету были отнесены специаль-

ности: «Технология машиностроения», «Металлорежущие станки и инструменты». С 1960/1961 учебного года начата подготовка инженеров по дневной форме обучения.

01.07.2000 приказом ректора университета № 145-О от 30.06.2000 Ю. Г. Кабалдина машиностроительный факультет преобразован в «Институт компьютерного проектирования ма-

шиностроительных технологий и оборудования» (ИКП МТО) в КНАГТУ.

Наша редакция поздравляет сотрудников института и всего университета — Днем машиностроителя и желает всего самого лучшего. Пусть все ваши надежды претворятся в жизнь. Счастья вам и удачи в труде! С праздником!

Ксения Тачалова

Ярмарка в Харбине

С 15.06 по 19.06.2010 г. проводилась ежегодная торгово-экономическая ярмарка. Таких ярмарок было уже 19. На ней КНАГТУ представлял ряд экспонатов инновационного характера, вызывающих интерес для зарубежных партнеров.

Но если иметь в виду тематику ярмарки, то инновационных проектов было не так уж и много. Большая часть включала в себя массовую продукцию, начиная от продуктов питания и заканчивая мебелью. Вся продукция, конечно, современная, но по большей части она уже запущена в производство, а ярмарка стала своеобразной рекламой товара. На эту ярмарку отводились очень большие площади в несколько гектаров. Строение было в виде крытого павильона с несколькими залами. Хотелось сказать, что площади, на которых проводятся ярмарки, с каждым годом увеличиваются.

КНАГТУ уже принимал участие в харбинской ярмарке, но за последние 5 лет заявок на участие от нас не поступало. Однако в этом году, после долгого перерыва, нами были представлены собственные разработки. Выставляемые экспонаты имели научно-

техническое направление, частично представляли собой новые технологии, но в основном — производственное оборудование. Демонстрировались четыре экспоната, три от ИКПМТО и один от ЭФ. ИКПМТО представил следующие разработки:

- технология газотермического напыления для получения различных оболочково-металлических и композиционных форм;
- технология обработки давлением труб, материалов сложной формы, включающая оснастку;
- программный комплекс акустической эмиссии, который может быть использован как в науке, так и в техническом производстве для неразрушающего контроля на опасных объектах.

Заранее были подготовлены красочные стенды в виде баннеров с описанием технологий и рекламный раздаточный материал.

Во время ярмарки проявлялся живой интерес к вышеперечисленным разработкам хабаровской администрации (представителями из международного отдела), китайскими партнерами и вузами г. Харбина и Китая в целом. По-



ступило очень много предложений по вопросу дальнейшего сотрудничества. На данном этапе идет договорная работа с одним из вузов г. Харбина по созданию совместной научной лаборатории, поскольку к газотермическому напылению проявляется большой интерес и уже прояснено будущее применение этой технологии. Разработчик технологии — начальник лаборатории газотермического напыления КНАГТУ Анатолий Васильевич Солохин.

Во время ярмарки представители нашего университета ознакомились с продукцией других стран. Стоит отметить, что в ярмарке принимали участие, в основном, страны Юго-Восточной Азии (Китай, Япония и Ко-

рея). Состоялось и знакомство наших ученых со своими коллегами из пяти зарубежных университетов региона, с которыми в настоящее время ведутся переговоры о сотрудничестве как в образовательной сфере, так и в научной; также в рамках этих переговоров рассматриваются вопросы о капиталовложениях в разработанные нашим университетом технологии. Налаживание сотрудничества и внедрение созданных университетом технологий было главной целью для КНАГТУ на ярмарке. Она дала возможность заявить о себе и приобрести много новых полезных знакомств.

Ксения Тачалова

Практика в Китае

Практика в Китае проходила в течение двух недель летом. Время было выбрано так, чтобы студенты могли попасть и на ярмарку инновационных технологий и ознакомиться с представляемой на ярмарке продукцией. На эту практику ездили студенты двух факультетов: ИКПМТО (специальность «Материаловедение») и ЭФ. Всего выехало 20 студентов. Они посетили два университета: Харбинский инженерный институт и Хэйлундзянский университет науки и технологий. Нашим студентам было предложено пройти курс лабораторных работ по материаловедению, подготовленный китай-

ской стороной. Наши студенты могли выполнить лабораторные работы, которые не возможно сделать в лабораториях КНАГТУ. Несмотря на ограниченность во времени, удалось успеть сделать студентам многое.

Выездная практика была первой, а большинство студентов впервые побывали вообще в Китае. Студенты совместили за время пребывания в Китае и прохождения практики, и экскурсионное путешествие по Китаю, побывав в Харбине, Даляне, Шеньяне, познакомиться с китайскими студентами и неформально пообщались. Еще одной целью практики было показать нашим студентам дру-



гую методику обучения. Надо признать, что уровень оснащения оборудованием китайских вузов очень высок по сравнению с российскими вузами.

В следующем году также планиру-

ется выездное прохождение практики. Единственный минус ее заключается в том, что все расходы по поездке оплачивают сами студенты.

Ксения Тачалова





13 мая

Комитет Совета Федерации по образованию и науке провел парламентские слушания «Современное инженерное образование как важнейшая составляющая технологической модернизации России».

В их работе принял участие председатель Межкомиссионной рабочей группы Общественной палаты РФ по вопросам модернизации промышленности, вице-президент Союза машиностроителей России Владимир Гутенёв

Основными темами обсуждения на парламентских слушаниях стали проблемы подготовки квалифицированных инженерных кадров. Большое внимание участники слушаний уделили вопросам грамотного взаимодействия работодателя с вузами, пополнения профессорско-преподавательского состава молодыми кадрами, повышения престижа инженерной профессии.

В своем докладе директор Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки РФ Игорь Реморенко подчеркнул необходимость повышения уровня фундаментальной естественнонаучной подготовки школьников. Он обратил внимание на ее недостаточность, которая зачастую проявляется уже в вузах. Конкуренция на рынке интеллектуального труда ставит перед инженерными вузами проблемы удовлетворения рыночного спроса на специалистов высокого уровня и качества подготовки, сказал Игорь Реморенко.

Владимир Гутенёв в своем выступлении остановился на ключевых проблемах подготовки инженерно-технических кадров и необходимости их решения на системной основе.

«Модернизация в сфере образования должна быть направлена на безусловное повышение его качества», — подчеркнул он. — Здесь приемлем только один критерий — специалист, заканчивающий вуз, по уровню своей квалификации должен быть востребован в реальном секторе экономики. И именно — в России, а не за рубежом».

Предложения участников дискуссии

после их обобщения нашли отражение в итоговом документе парламентских слушаний.

24 мая

В МГУ имени М. В. Ломоносова состоялась презентация Первого национального рейтинга бизнес-партнеров вузов Российской Федерации, проводимого Российским союзом ректоров. В мероприятии приняли участие председатель Союза машиностроителей России С. В. Чemezov, заместитель Председателя Союза машиностроителей России В. В. Гутенёв.

При подведении итогов Рейтинга ГК «Ростехнологии» стала победителем в номинациях: «Крупнейший инвестор в области высшего образования среди компаний с государственным участием» и «Лучшая практика профессиональной адаптации студентов вузов».

Также Председателю Союза машиностроителей России, генеральному директору ГК «Ростехнологии» С. В. Чemezovu вручен диплом-благодарность Российского Союза ректоров за деятельное участие в интеллектуальном становлении и профессиональной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья — участников благотворительной программы «Талант Преодоления».

25 мая

Состоялась рабочая встреча заместителя Председателя Союза машиностроителей России В. В. Гутенёва с ректором МГТУ им. Н. Э. Баумана А. А. Александровым по вопросам подготовки к проведению Третьей Всероссийской конференции молодых ученых и специалистов «Будущее машиностроения России».

В ходе встречи обсуждена деловая программа мероприятия и другие организационные вопросы подготовки конференции.

28 мая

На Иркутском авиационном заводе — филиале ОАО «Корпорация «Иркут» — прошел практический этап первой Всероссийской олимпиады учащихся авиационных техникумов и колледжей из 15 городов страны.

С участниками олимпиады встретился генеральный директор завода, председатель Иркутского регионального отделения Союза машиностроителей России А. А. Вепрев.

Победителям заключительного этапа олимпиады были вручены ценные призы, сувениры и почетные грамоты Иркутского регионального отделения Союза машиностроителей России.

19 июня

В Силинском парке г. Комсомольска-на-Амуре прошла молодежная туриада, организованная инициативной группой молодежи Комсомольского-на-Амуре авиационного объединения и Хабаровским региональным отделением Союза машиностроителей России.

В соревнованиях приняли участие 9 команд с авиационного объединения и 1 сборная команда (под названием «Филиал»), в состав которой вошли работники филиала ОКБ «Сухого» и студенты кафедры самолетостроения Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. Каждая команда состояла из 8 участников.

В программу состязаний были включены туристические виды спорта: ориентирование и «экстрим-эстафета», новшеством которой стала эстафета на каяке.

Победу в заводской туриаде одержала команда с оригинальным названием «Крепыши», основой костяк которой — работники отдела главного конструктора ОАО «КНААПО». Второе место у команды «Филиал», третье место завоевала команда «Балаган».

Туриада начала обширную программу празднования Дня российской молодежи в Комсомольске-на-Амуре. Команда-победительница, а также команда организаторов примут участие в городской туриаде, которая стартует 26 июня в городе юности и будут защищать честь одного из крупнейших машиностроительных предприятий — ОАО «КНААПО».

Комсомольское-на-Амуре авиационное производственное объединение имени Ю. А. Гагарина, явившееся совместно с Хабаровским региональным отделением СоюзМаш России организатором мероприятия, уделяет пристальное внимание не только профессиональному росту своих работников, но и развитию их творческих и спортивных достижений.

24 июня

В Общественной палате РФ состоялись общественные слушания на тему: О поддержке ведущих научных школ, молодых ученых и специалистов в период модернизации экономики». В слушаниях приняли участие Вице-президент Союза машиностроителей России, руководитель Межкомиссионной рабочей группы ОП РФ по модернизации промышленности В. В. Гутенёв и заместитель Вице-президента Союза машиностроителей России А. И. Ажгихин.

В своем выступлении В. В. Гутенёв отметил, что данная тема является приоритетной в деятельности Союза машиностроителей России и рассказал о конкретных делах Союза, направленных на поддержку талантливой молодежи.

На базе учебно-производственного комбината ОАО «КНААПО» при поддержке Хабаровского регионального отделения Союза машиностроителей России состоялся конкурс профессионального мастерства среди работников с ограниченными физическими возможностями по профессии «слесарь-инструментальщик».

Конкурсанты получили дипломы от Хабаровского регионального отделения Союза машиностроителей России и ценные призы: за 1-е место — плазменный телевизор, за 2-е место — цифровой фотоаппарат, за 3-е место — сотовый телефон. Участники, не попавшие в тройку призеров, получили в подарок микроволновые печи.



СОВЕТ УНИВЕРСИТЕТА

31.05.2010 состоялась пятое заседание ученого совета университета, в повестке дня которого стояло три основных вопроса:

1. Итоги участия университета в конкурсе на выполнение государственного задания по подготовке специалистов. Контрольные цифры набора на 1 курс в 2010 году.

2. О готовности университета к набору на 1 курс в 2010 году.

3. Итоги рекламной компании 2009-2010 учебного года и планы на 2010-2011 учебный год.

По первому вопросу с докладом выступил первый проректор А. Р. Куделько, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление:

1. Информацию об итогах участия университета в конкурсе на выполнение государственного задания по подготовке специалистов с высшим профессиональным образованием в 2010 году принять к сведению.

2. Утвердить контрольные цифры бюджетного, целевого и внебюджетного набора на 1 курс в 2010 году по специальностям и направлениям подготовки бакалавров и магистров очной и заочной форм обучения согласно приложению 2 к настоящему решению.

3. Руководителям факультетов (институтов), кафедр взять под персональную ответственность и организовать работу соответствующих подразделений по безусловному выполнению контрольных цифр набора на 1 курс в 2010 году. Результаты набора на 1 курс университета рассмотреть на заседании Ученого совета в октябре 2010 года.

4. Контроль исполнения настоящего решения возложить на первого проректора Куделько А. Р.

По второму вопросу с докладом выступил проректор по УР А. А. Бурков, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление:

1. Информацию проректора по учебной работе Буркова А. А. о готовности к набору на 1 курс университета в 2010 году принять к сведению.

2. Директорам ИКПМО Дмитриеву Э. А., ИНИТ Семибратовой М. В., деканам ЭФ Степанову А. Н., ССФ Феоктистову С. И., ФЭТМТ Космынину А. В., ФКС Сысоеву О. Е., ФКТ Котлярову В. П., ФЭХТ Телешу В. В., ФЭМ Литовченко В. В., СФ Васильченко Э. А., ФКИСО Коньиревой И. В., ФЯК Горобец О. Б., а также заведующим выпускающих кафедр взять под персональный контроль и ответственность решение вопросов обеспечения конкурсного набора на 1 курс, обеспечение контрольных цифр бюджетного и внебюджетного наборов абитуриентов на соответствующие направления и специальности институтов и факультетов университета. Итоги этой работы обсудить на заседаниях советов факультетов и институтов, а также на за-

седании Ученого совета университета в сентябре — октябре 2010 года.

3. Директору департамента набора на 1 курс — ответственному секретарю приемной комиссии Гринфельду Г. М. в срок до 15.06.2010 закончить подготовку необходимой нормативной документации и бланочной продукции, обеспечивающих работу приемной комиссии.

4. Проректору по КС и ХВ Кириченко В. В. в срок до 15.06.2010:

— для организации работы приемной комиссии завершить подготовку помещений гардероба первого корпуса;

— взять под персональный контроль подготовку помещений (ауд. 119/1, 121/1) для работы технического персонала приемной комиссии, удовлетворяющих требованиям эстетики, правилам противопожарной безопасности, оснастить данные помещения необходимым оборудованием.

5. Директорам институтов и деканам факультетов в срок до 15.06.2010 подготовить и оформить планшеты с необходимыми информационными и рекламными материалами: на период основного набора на 1 курс с 19.06 по 25.08.2010 установить дни и часы приема для абитуриентов и их родителей и предоставить информацию в приемную комиссию до 15.06.2010.

6. Начальнику отдела материально-технического обеспечения учебного процесса Рагулину В. К. в срок до 18.06.2010 разместить планшеты в установленных местах.

7. Директору студенческого городка Вередину О. Г. совместно с заведующими общежитий № 2 Грибковой Е. В. и № 3 Деревянко Е. И. в срок до 15.06.2010 подготовить и предоставить в приемную комиссию Гринфельду Г. М. информацию о количестве мест для иногородних абитуриентов и студентов-первокурсников.

8. Советнику ректора по информатизации Биленко С. В. и проректору по связям с общественностью Докучаеву И. И. обеспечить размещение на сайте университета всех материалов, связанных с набором на 1 курс.

9. Утвердить цены за обучение в университете согласно приложению 1.

10. Контроль исполнения настоящего решения возложить на проректора по УР Буркова А. А.

По третьему вопросу с докладом выступил проректор по СО И. И. Докучаев, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление:

1. Принять информацию проректора по СО Докучаева И. И. к сведению.

2. Руководителям структурных подразделений университета согласовывать в форме заявок с проректором по СО любые планирующиеся рекламные акции, финансируемые университетом (включая счета всех его структурных подразделений).

3. Проректору по СО в срок до 01.07.2010 года в целях оптимиза-

ции рекламной кампании разработать Медиа-план событий университета. Руководителям структурных подразделений университета в срок до 15.06.2010 направить проректору по СО сведения о сроках и содержании планируемых мероприятий, информация о которых имеет рекламное значение.

4. Проректору по СО совместно с социологической службой университета в срок до 01.10.2010 провести маркетинговое социологическое исследование студентов 1-го курса, направленное на выявление степени обоснованности рекламной кампании 2009/2010 года.

5. Провести в феврале 2011 года конкурс презентаций и видеороликов структурных подразделений КНАТТУ.

6. Проректору по СО совместно с проректором по УР Бурковым А. А. и ответственным секретарем приемной комиссии Гринфельдом Г. М. в срок до 01.09.2010 создать интерактивный диск и фильм об университете и городе Комсомольске-на-Амуре, обновить буклет и презентацию университета, организовать крупный профориентационный проект в г. Арсеньеве и создать доски приемной комиссии в школах города Комсомольска-на-Амуре.

7. Контроль исполнения постановления возложить на проректора по СО Докучаева И. И.

В разном выступил декан ФКТ В. П. Котляров с докладом об изменениях в стипендиальном обеспечении студентов по п. п. 3.9, 7.6 и 7.7 «Положения о стипендиальном обеспечении». По итогам обсуждения доклада было принято следующее постановление:

1. Выплачивать государственные академические стипендии всем студентам очной формы обучения первого курса в период с начала учебного года до сдачи зачетов и (или) экзаменов первой текущей аттестации.

2. Студентам может выплачиваться материальная помощь в размере до 4000 рублей не более одного раза в семестр на основании его заявления и решения декана.

3. Студентам, аспирантам и докторантам может выплачиваться материальная помощь, размер которой выше 4000 рублей после утверждения Ученым советом университета в случаях:

- в связи с рождением ребенка;
- в связи с несчастным случаем, произошедшим со студентом, аспирантом и докторантом (в том числе смерти его и его родителей);
- в случае тяжелой продолжительной болезни.

28.06.2010 состоялась шестое заседание ученого совета университета, в повестке дня которого стояло три основных вопроса:

1. Итоги выполнения и защиты перед ГАК выпускных квалификационных работ.

2. О ходе подготовки университета к 2010-2011 учебному году.

3. О плане работы Ученого совета на 2010-2011 учебный год.

По первому вопросу с докладами выступили деканы С. И. Феоктистов, Э. А. Дмитриев, А. Н. Степанов,

В. П. Котляров, О. Е. Сысоев, О. Б. Горобец, В. В. Литовченко, А. В. Космынин, И. В. Коньирева, Э. А. Васильченко, по итогам обсуждения которых было принято следующее постановление: утвердить решения ГАК.

По второму вопросу с докладами выступили проректор по КС и ХВ В. В. Кириченко и начальник УМУ А. А. Скриплев, по итогам обсуждения которых было принято следующее постановление: сообщения принять к сведению.

По третьему вопросу с докладом выступил председатель Ученого совета, ректор А. М. Шпилев, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление: принять к сведению.

01.09.2010 состоялась седьмое заседание ученого совета университета, в повестке дня которого стояло три основных вопроса:

1. Итоги работы университета в 2009-2010 учебном году и основные задачи коллектива на 2010-2011 учебный год.

2. Утверждение плана работы Ученого совета на 2010-2011 учебный год.

3. О плане работы университета по переходу на уровневую систему высшего профессионального образования.

По первому вопросу с докладом выступил ректор университета А. М. Шпилев, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление:

1. Информацию, представленную в докладе ректора университета Шпилева А. М., принять к сведению.

2. Считать основной задачей 2010-2011 учебного года подготовку университета, его подразделений к переходу с 2011 года на уровневую систему и федеральные ГОС ВПО. Готовность университета к переходу рассмотреть на заседании Ученого совета в апреле 2011 года.

3. Первому проректору Куделько А. Р.:
3.1. Организовать работу подразделений университета по подготовке к переходу с 2011-2012 учебного года на уровневую систему и федеральные ГОС ВПО (по отдельному плану).

3.2. Осуществить подготовку необходимых документов для решения вопросов аккредитации 7 основных образовательных программ с первым выпуском в 2011 году. Необходимые документы представить в ФГУ «Национальное аккредитационное агентство» в марте — апреле 2011 года.

3.3. Сформировать и реализовать комплекс мероприятий, ориентированных на подготовку организационно- и информационно-методического обеспечения учебного процесса к началу набора на 1 курс и реализации с 2011 года программ СПО. Ход этой работы рассмотреть на заседании Ученого совета в ноябре 2010 года.

4. Проректору по научной работе Евстигнееву А. И. в срок до 01.11.2010 завершить разработку и внедрение в деятельность университета внутренних нормативных документов, определяющих процедуры планирования открытия, выполнения и формирования

ния результатов НИР, финансируемых из собственных внебюджетных средств подразделений университета.

5. Проректору по экономике Кочегарову Г.С. провести анализ влияния на эффективность деятельности университета и его подразделений установленных целевых показателей. Результаты анализа доложить на заседании Ученого совета в феврале 2011 года.

6. Начальнику ОМК Некрасовой М.Г. провести анализ функционирования, определить основные проблемы и перспективы совершенствования СМК университета. Результаты анализа, а также характеристику готовности университета к повторной сертификации СМК

представить на заседании Ученого совета в декабре 2010 года.

7. Руководителям факультетов, институтов, кафедр в планах работы соответствующих подразделений, в индивидуальных планах преподавателей на 2010-2011 учебный год предусмотреть:

7.1. Мероприятия по развитию системы дополнительного профессионального образования.

7.2. Мероприятия по повышению эффективности работы аспирантуры, улучшению кадрового состава подразделения.

7.3. Подготовку и реализацию мероприятий по модернизации технологического сотрудничества с хозяйствующими

субъектами города и региона, обеспечивающих:

— совершенствование структуры, содержания и качества подготовки выпускников, в том числе в программах, планируемых к реализации в соответствии с федеральными ГОС ВПО;

— совершенствование условий реализации образовательного процесса в части его материально-технического и кадрового обеспечения;

— повышения эффективности формирования контингента абитуриентов и качества набора на I курс университета;

— эффективное решение вопросов трудоустройства выпускников университета;

— формирование совместных инновационных учебных, научных, производственных структур.

8. Контроль исполнения настоящего решения возложить на первого проректора Куделько А.Р.

По второму вопросу с докладом выступил первый проректор А.Р. Куделько, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление: план утвердить.

По третьему вопросу с докладом выступил первый проректор А.Р. Куделько, по итогам обсуждения которого было принято следующее постановление: комплексный план мероприятий принять.

Persona grata

Виктор Владимирович Литовченко

Сегодня у нас в гостях декан Факультета экономики и менеджмента, доктор экономических наук, профессор Виктор Владимирович Литовченко. Возглавляемое им подразделение является сегодня одним из крупнейших в вузе, а его руководитель — неординарный человек, прошедший большой и разнообразный творческий путь, в основном связанный с нашим университетом, в преддверии пятидесятилетия которого мы не могли не задать Виктору Владимировичу наши традиционные вопросы.

— Начнем, как всегда, с самого начала: расскажите, пожалуйста, о том, где Вы родились и как выбрали будущую профессию.

— Я коренной дальневосточник, родился и вырос в городе Комсомольске-на-Амуре. Родители мои приехали сюда в конце 50-х годов: отец служил, а потом решил остаться жить. Мама работала официанткой в знаменитом тогда роскошном доме отдыха «Утес». А выбор профессии был обусловлен не столько моим решением, сколько родительским. Я хотел стать артистом, участвовал в школьной самодеятельности, окончил музыкальную школу, профессионально играл на баяне и готовился поступать во Владивостокский институт культуры. Но отец жестко и твердо сказал, что все это ерунда, а самая лучшая профессия — инженер; и после школы, в 1971-м году, я пошел в наш университет. Выбрал специальность строителя, но не прошел по конкурсу, хотя аттестат у меня был хороший. Мне предложили на выбор механический и кораблестроительный факультет. Я сходил и туда, и туда, и у механиков мне понравилось больше: декан — Николай Иванович Смирнов — был человеком душевным; он сразу сказал мне: «Мы тебя берем, ты — наш». Я попал на кафедру литейного производства и стал литейщиком. Никогда не жалел об этом. В группе моей был только один человек, подававший документы на ли-

тейную специальность, все остальные были зачислены туда на вакантные места после того, как не прошли по конкурсу на другие специальности. Однако группа наша была лучшей в университете, а ее выпускники стали хорошо известными в городе и за его пределами люди, хотя не все из них работают по специальности. Можно вспомнить Константина Евгеньевича Никитина — нашего проректора, Александра Николаевича Рогова — главного инженера предприятия ДВ Металл.

— А как же баян?

— Я и в институте много занимался самодеятельностью. Хорошо помню тогдашний актовый зал, где мы выступали; он располагался в первом корпусе, там, где сейчас аудитории дизайнеров. Оформление его было величественным: паркетный пол, стилизация дизайна под классицизм. Мы, молодые студенты, могли пригласить на танец даже преподавателя. Сегодня между студентами и преподавателями уже нет, к сожалению, того полноценного общения, какое было тогда: студент видит преподавателя только в аудитории. Раньше преподаватель мог разглядеть в студенте не только зубрящего реципиента, но и личность. Я вместе с моими друзьями много участвовал в различных конкурсах и даже был лауреатом. На одном из них Володя Таран, бывший заместитель директора объединения «Амурсталь», прекрасно танцевал, а мы ему аккомпанировали. Жюри решило присудить ему лауреатство, а нам ничего не дали, решив, что мы — профессионалы. Мы возмутились, к нам более внимательно отнеслись и тоже сделали лауреатами. Сегодня наша молодежь стала прагматичнее — и это оправдано эпохой, — так что все время у нее уходит на подготовку к будущей профессии, а раньше у студентов было больше возможностей общаться. Кафедры проводили много капустников; мне приятно вспомнить, как однажды я учил для фестиваля иностранных языков песню «Буженвальдский набат» на немецком, а мои однокашники-англичане



— шуточные народные песенки. Было очень весело и интересно. Еще вспоминаются многочисленные студенческие отряды, в составе которых я много работал, а по вечерам участвовал в вечеринках, и конечно, тоже играл на баяне. Стройотряды и служба в армии меня (а я служил на границе, около острова Даманский, со всеми вытекающими отсюда трудностями) вообще многому научили, я до сих пор благодаря им все по дому делаю сам. Мы строили даже наш университет; ведь в мое студенческое время существовал только первый корпус. В стройотряде и заработать можно было прилично. Когда я решил жениться, мои друзья из стройотряда просто один день отработали и отдали полученные за это деньги, которых полностью хватило на организацию свадьбы. Она проходила в нынешнем пятом корпусе (тогда это была столовая), присутствовало 110 человек, каждый стройотряд представил свой творческий коллектив, и мы от души повеселились тогда. До сих пор мы собираемся с моими тогдашними друзьями.

— Давайте вспомним учебу тех лет: каков был уровень и стиль преподавания в Ваше время?

— Учиться тоже было интересно. На меня очень большое впечатление произвел один преподаватель истории, может быть, благодаря нему я и стал, в конце концов, гуманитарием. Он читал поточные лекции для огромного числа студентов, причем, так, что невозможно было оторваться. Все было понятно, примеры были уместными и проясняющими теорию; помимо разработки основного сюжета он создавал массу великолепных ассоциаций. Однако во время чтения лекции он всегда смотрел в листочек, и мы думали, что там у него записано то, о чем он говорил. Однажды он вышел из аудитории и оставил листочек на столе, мы же всей гурьбой, приняв меры предосторожности, кинулись взглянуть на этот волшебный листочек, и, представляете, он оказался пустым со всех сторон! И я понял тогда, что для того, чтобы быть понятным и услышанным студентами, надо самому знать и понять

материал настолько, чтобы весь он помещался в твоей голове, а не на бумаге или в компьютере. Усвоив это, я никогда не читал лекций по конспекту. Не могу не вспомнить и тогдашнего заведующего литейной кафедрой Юрия Сильверстоича Решетяка. Он всегда старался придать занятиям проблемно-практический характер: на экзамене ставил сложные, но конкретные, производственные задачи. Для меня и сегодня кажется очень правильным его знаменитое суждение, что ученый должен уметь фантазировать, но его фантазия — не пустая иллюзия, а возможное будущее, которое пока доступно только ученым.

— Когда Вы стали заниматься научной работой?

— Будучи студентом, я мало занимался наукой. Я хорошо учился, но в большей степени занимался самодеятельностью и общественной работой. После института я был распределен на завод Амурлитмаш; тогда нужно было окончить вуз с очень хорошим дипломом, чтобы остаться в Комсомольске, и многие мои друзья разъехались по самым отдаленным городкам нашей страны. На заводе я за три месяца прошел ступеньки мастера, старшего мастера и начальника смены, а потом был призван в армию. Потом я планировал вернуться на завод: меня там ждали, зарплата была вполне приличной (хотя в те времена в университете можно было заработать и больше); но получил предложение возглавить комитет комсомола университета. Началась моя политическая карьера. Подостей никогда не делал, старался честно выполнять свои обязанности, отстаивал свою точку зрения; даже баллотировался на должность председателя исполкома, но не прошел в последнем туре. Параллельно я начал преподавать на кафедре Политэкономики, и постепенно наука стала для меня значить больше, чем общественная деятельность. В условиях тогдашней неразберихи это казалось правильным решением. Мне удалось съездить на стажировку в Ленинградский политехнический институт, а потом получить приглашение отсюда в аспирантуру по экономике. За три месяца стажировки я — благодаря опять же своим творческим способностям (устраивал веселые капустники!) — стал почти незаменимым членом кафедры. Но тогда у меня уже родился ребенок, из института не отпускали, и пришлось приложить большие усилия, чтобы поступить, написать диссертацию и защититься в срок. Я получил предложение остаться в Ленинграде, но как фанат Дальнего Востока, конечно, решил возвращаться.

— Чему была посвящена Ваша диссертация?

— Проблеме эффективности подготовки кадров для производства, определения потребности в них. Я создал математическую модель такого определения. Она была преимущественно статистической.

— Что представляла собой, на Ваш взгляд, советская экономическая наука? Насколько она была зависима от идеологии, и сохранили ли ее результаты какую-то ценность сегодня?

— Думаю, что в основе своей эта наука (а речь идет об экономике народного хозяйства в чистом виде, без какой бы то ни было примеси политики) была подчинена рациональным, а не идеологическим требованиям. Последние, конечно, не могли не учитываться, но решающей роли не играли; и полученные тогда результаты, на мой взгляд, можно использовать до сих пор.

— А как же смена экономического уклада? Ведь на смену плановой экономике пришла рыночная.

— Но ведь методы моделирования экономических процессов остались прежними, хотя факторы, закладываемые в эти модели, конечно, стали несколько иными.

— И что влияло тогда на определение потребности в кадрах?

— Во многом то же, что и сейчас: демографическая обстановка, уровень производства, привлекательность территории. Я выделил около двух тысяч показателей, каждый из которых описывался в системе дифференциальных уравнений. Но поскольку их было много, они могли войти в противоречие друг с другом. И я применил метод имитационно-динамического моделирования. Это был новый метод, созданный американскими учеными. До меня учитывали только прошлый статистический опыт, а же давал прогноз, в котором смог учесть различные возможные изменения, не имеющие аналогов в прошлом.

— А докторская диссертация была посвящена той же теме, что и кандидатская?

— Нет. Она была посвящена формированию и реализации финансовой стратегии предприятия, хотя методы математического моделирования я использовал те же. Систему классических факторов (финансы, производство, персонал и клиенты), влияющих на финансовую стратегию, я дополнил своими, оригинальными, связанными с осуществлением этой стратегии в условиях глобализации экономики, неопределенности ее развития, взаимодействия с социальными и политическими институтами и процессами. Я пытался ответить на вопрос, что будет с предприятием, если оно вложит деньги в тот или иной проект. Кроме того, я предложил систему интегрированных показателей, по которым можно было оценить финансовую эффективность предприятия. Результаты моего исследования могут быть использованы в ходе работы предприятия любого уровня. Единственным ограничением в их использовании является региональный аспект, который всегда мне был особенно интересен.

— Скажите, кем Вы себя больше ощущаете: преподавателем, ученым или администратором?

— Я понимаю, что, как правило, нельзя все это совместить на высоком уровне. Человек должен заниматься чем-то одним. Даже далеко не все доктора наук могут преподавать. Наверное, мне больше всего удается администрирование. Докторскую диссертацию мне помогли защитить мои коллеги из питерского политеха, с которыми я сохранил хорошие связи, да еще полугодовой творческий отпуск, предоставленный

мне моим университетом (хотя я продолжал исполнять обязанности декана ФЭМ). Если бы не эта помощь, я бы до сих пор защищался.

— А есть ли у Вас ученики, и продолжают ли они реализовывать Ваши идеи?

— Под моим руководством защитилось четыре аспиранта, их темы не вполне были связаны с моими концепциями. Мы старались исследовать просто наиболее актуальные проблемы нынешней экономики. Например, с одной из моих аспиранток, очень талантливой ученой, разработали уже не просто финансовую, а генеральную стратегию деятельности предприятия.

— Как складывалась Ваша карьера после возвращения в вуз?

— Я вернулся в 1985-м году. Стал ассистентом, через два года был избран доцентом, хотя аттестат доцента получил по прошествии почти десяти лет в силу ряда независимых от меня обстоятельств. Потом начал заведовать кафедрой, и, наконец, был избран секретарем парткома. Хотя я не стремился занять эту должность (более того, я уже почти поступил тогда в докторантуру, но пришлось все отложить), меня просто назначили на нее по результатам голосования. Я очень уважаю тогдашнего ректора Валерия Михайловича Власенкова как руководителя, но у меня начались серьезные расхождения с ним по вопросам кадровой политики (должность секретаря парткома обязывала вмешиваться). И дело дошло до того, что я принял решение уйти в Педагогический университет. Поначалу меня взяли только на должность старшего преподавателя. Однако вскоре я создал там институт экономики и открыл экономические специальности, мое подразделение стало самым зарабатывающим в вузе. Я даже участвовал в выборах ректора, и после победы Владислава Петровича Балова был назначен проректором по экономике. Однако административная работа в тогдашних условиях мне не понравилась, с ректором мы не смогли найти общего языка, и я вернулся в наш университет на должность декана ФЭМ.

— Я заметил, что у Вас случались конфликты с руководством. Вы вообще конфликтный человек?

— Нет, что Вы? Я просто человек честный и активный (надеюсь, что так думают и окружающие меня люди), а конфликты — неизбежное следствие подобных качеств. Я никогда не преследовал личных интересов, во главе угла всегда были интересы коллектива и организации.

— А почему Вы столько раз уходили, Вы не любите бороться?

— Сколько себя помню, я всегда воюю за справедливость, а прекращаю борьбу только тогда, когда понимаю ее бесперспективность. Вообще же я всегда делаю все для того, чтобы отстоять свою точку зрения, если вижу ее справедливую; даже если это стоит мне здоровья и неприятностей. Особенно если я понимаю, что мой уход может повредить кому-либо из людей, с кем я работал и кому обещал поддержку.

— В своей работе руководителя

Вы опираетесь на команду или делаете все сами?

— Когда я начинал эту карьеру, делал все сам, потому что не знал существа дела, а сегодня я могу уже научить других помогать мне, и поэтому опираюсь на команду. Стиль моего руководства всегда был очень демократическим.

— Как руководитель крупного успешного подразделения университета видите ли Вы сегодня какие-либо проблемы, стоящие перед ним?

— Нерешенных проблем у нас нет. Если есть какая-то текущая негативность, она — в пределах неизбежного и допустимого. У нас большой набор, мы создали эффективную структуру, обеспечивающую его, в которой, кстати, работают только четыре человека. И мы не ставляем кафедры заниматься набором, их задача — это научная и учебная работа. Еще раз скажу: каждый должен заниматься своим делом, и профессионально.

— А пред университетом в целом?

— Мы пытаемся разделить сферы влияния в ходе набора студентов, не принимая во внимание то обстоятельство, что зачислять почти некого. В этих условиях надо не закручивать гайки, а дать право набирать всем факультетам столько, сколько они смогут. Современные общеуниверситетские структуры набора неэффективны. Но даже не это главная проблема университета в целом: главная — страшный интервал, отделяющий принятие решений от их исполнения. Этот интервал не просто отдалает решение, но и искажает его, превращая даже хорошее в устаревшее и неэффективное. Менеджменту университета еще далеко до совершенства. У нас, например, море никому непонятных и рассогласованно действующих управленческих структур. Однако нельзя сказать, что у нашего руководства нет стратегии управления, нет вменяемых управленческих решений. Но отсутствие отлаженной технологии их реализации существенно снижает весь исходный потенциал.

— Скажите, какую роль в Вашей жизни играет семья.

— Первую. Все, что я делал в своей жизни, я делал, в первую очередь, ради своей семьи. И целью моего дела было не только принесение материальной пользы для нее, но в первую очередь — уважение и любовь, которые я всегда хотел сохранить между членами моей семьи.

— И последний вопрос: каковы Ваши ближайшие профессиональные и личные планы?

— Многого хочу. Лично хочу профессионально научиться играть на гитаре, хорошо знать немецкий и английский язык. А в профессии, конечно, хочу, чтобы мой вуз занимал достойное положение на рынке образовательных услуг, поэтому продолжалю придумывать различные проекты для того, чтобы его положение было именно таким.

— Спасибо Вам за интересную беседу.

— Спасибо и Вам за то, что ведете эту работу.

Беседу вел Илья Докучаев

ВОПРОС РЕКТОРУ

— Скоро День рождения университета, что изменилось за всё это время?

— Изменилось многое в нашем университете. Стали больше заниматься наукой. Начали участвовать в разных конкурсах, грантах и, естественно, выигрывать. Начали обеспечивать жильем молодых преподавателей. Изменений достаточно. Стали более модернизированы, приобрели новую технику, ну и т.д.

— Будете ли праздновать? И что ждет преподавателей и студентов в этот замечательный праздник?

— Сам праздник состоится 29 октября. Преподавателям и студентам в этот

день будут вручены 50 различных наград. Награды будут вручать руководители края, города, краевых министерств и ведомств. В честь юбилея обязательно по традиции состоится концерт.

— И еще один вопрос, ни для кого не секрет, что скоро День учителя. Считаете ли Вы День учителя своим профессиональным праздником?

— Нет, своим профессиональным праздником, я его не считаю. Для меня как профессионала ближе другие праздники, к примеру, День машиностроения, вот он скоро будет, 24-го сентября. Но могу честно признаться, что каждый год поздравляю своего учителя.

Ирина Рыжик



ОТМЕЧАТЬ ИЛИ НЕ ОТМЕЧАТЬ? ВОТ В ЧЁМ ВОПРОС...

Считаете ли Вы День учителя своим праздником?



Денис Викторович Новиков: Да, я считаю этот день своим праздником. Это день, в который отмечаются роль и заслуги преподавателей в процессе качественного образования на всех уровнях.



Ирина Вадимовна Конырева, декан ФКИСО: «Конечно, потому что по базовому образованию являюсь учителем русского языка и литературы. Профессия учителя вообще совмещает в себе множество функций. Учителями могут называться не только те, кто работает, но и кто учит. А учить можно чему угодно – например, жизни.

В роли наставников часто выступают самые разные люди, в том числе и родители. Таким образом, день учителя имеет право считать своим праздником практически каждый человек. Стоит всего лишь правильно понимать смысл слова «учитель»».



Лариса Александровна Мироненко: Да, конечно же, День учителя – профессиональный праздник работников сферы образования. И я считаю этот день своим праздником.



Анна Сергеевна Васильченко (внештатный сотрудник кафедры

Лингвистики и Межкультурных коммуникаций): «Поначалу удивлялась, когда меня поздравляли с днем учителя, но потом привыкла, еще и по той причине, что преподаю в школе».



Петрова Анна Николаевна, преподаватель кафедры МО-ПЭВМ: Да конечно, я считаю его своим праздником. Профессия учителя(преподавателя) у нас в семье это потомственное явление. Я люблю эту профессию и конечно же я буду его отмечать.



Константин Николаевич Тенд, кандидат философских наук,

доцент: «День учителя обязательно праздную. Меня поздравляют коллеги, друзья, знакомые, семья... А знаете ли Вы, что существуют два этих праздника? Один – Российский – это первое воскресенье октября, второй – Международный – 5 октября. Я отмечаю оба. К ним можно прибавить еще международный день философии – 19 ноября и день науки. С этими праздниками меня тоже все поздравляют».



Зинаида Васильевна Широкова: Да, я считаю этот праздник своим профессиональным. По образованию я учитель математики. Очень хорошо отношусь к нему, у меня и папа, и мама учителя. Мы всегда отмечали этот праздник. Учитель – это почётный труд, интересный, но сложный. Постоянная работа с молодыми людьми заряжает энергией, позволяет находиться в центре современных событий и информации. Пользуясь случаем, хотелось бы поздравить всех с празд-

ником. Пожелать успехов в работе, взаимопонимания со студентами (они у нас хорошие) и крепкого здоровья. Всех с Днём учителя!



Алексей Витальевич Кириллов:

Конечно, считаю его профессиональным, так как непосредственно отношусь к сфере образования. Для меня это почти семейный праздник, моя бабушка в течение 50-ти лет проработала учителем биологии в школе. Праздник этот вызывает положительные эмоции. Хорошо, что в стране не забывают про такую важную профессию, как учитель.



Виктория Викторовна Алтухова: Отношусь всегда двояко, так как привыкли, что это праздник скорее

средней школы, нежели вуза. В школе, конечно, поздравляли учителей, но, будучи студентами, такой традиции не завели. Теперь, будучи преподавателем, ничего не ожидаю в подарок. Но если поздравления будут, то, конечно, будет приятно.



Роза Ивановна Гусева: Вообще, конечно, практически всегда студенты приходят, поздравляют. В основном 1-3 курсы. Всё это вызывает улыбку, но воспринимается лишь как знак внимания. Своим чисто профессиональным праздником не считаю, так как это всё-таки День Учителя.



Марина Дмитриевна Конохова: Конечно, считаю профессиональным, люблю этот праздник, стараюсь по-

здравить всех. Учитель – это адский труд, но очень нужный.



Елена Викторовна Матушко: Отношусь хорошо. Считаю, что он является нашим профессиональным праздником, что все мы учителя, хоть и высшей школы, поэтому праздник является профессиональным. Правда, у нас он не празднуется, что очень печально. Хочется, чтобы все отмечали этот праздник, особенно в нашем вузе.



Марина Владимировна Шинкорук: Конечно, считаю профессиональным, я по образованию учитель начальных классов. На мой взгляд, учитель не только тот, кто отучился и пошёл работать в школу, поэтому считаю, что контингент празднования вы-

ходит за пределы школы. И, конечно же, преподаватель – это учитель!



Елена Викторовна Чепухалина: Положительно. Считаю своим праздником. Хотелось бы отдельный праздник для преподавателей, но так как его нет, то отмечаем День учителя.



Андрей Вячеславович Янченко: Со своим праздником не связываю, так как учителя всё-таки в школе. Учителя дают начальные знания, а преподаватели – знания по специальности. Лично мне ближе такие праздники, как День науки, День энергетики и тому подобное.

Опрос подготовили:
Анастасия Маслова,
Лена Кротких, Ксения Тачалова

Симпозиум

27 сентября 2010 года в актовом зале 3-го корпуса состоялось открытие международного симпозиума. Открывал его ректор университета Анатолий Михайлович Шпилев.

Тема симпозиума «ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА И ПРОИЗВОДСТВО: ПРОБЛЕМЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ», он посвящен 55-летию Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета.

Цель симпозиума в обобщении и распространении опыта совместной деятельности учреждений профессионального образования и субъектов экономики, бизнеса и социально-культурной сферы региона по формированию и реализации требований к структуре, содержанию и качеству подготовки специалистов.

Основными тематическими направлениями симпозиума были следующие:

1. Проблемы, пути и инновационные технологии формирования и удовлетворения требований экономики и бизнеса региона к структуре, содержанию и качеству подготовки специалистов с разными уровнями профессионального образования.

2. Пути и технологии удовлетворения требований социально-культурной сферы территории к структуре, содержанию и качеству подготовки специалистов.

3. Современные технологии формирования и развития творческих способностей обучающихся и специалистов.

4. Особенности формирования и реализации требований экономики, бизнеса и социально-культурной сферы к содержанию подготовки студентов в условиях перехода учреждений ВПО на уровневую систему высшего профессионального образования.



Сопредседатели симпозиума выступили

В. И. Шпорт — губернатор Хабаровского края, д. т. н. (г. Хабаровск);

В. И. Сергиенко — председатель ДВО РАН, академик РАН (г. Владивосток);

А. М. Шпилев — ректор КНАГТУ, д. т. н., профессор (г. Комсомольск-на-Амуре).

В день открытия выступило несколько докладчиков, а после докладов был концерт, где выступили ансамбли нашего университета, по окончании которого участники симпозиума вышли на крыльцо главного корпуса для общей фотографии. А ровно в 13:00 они отправились в конференц-зал дома отдыха «Шарголь». Окончание симпозиума намечается на 30 октября этого года.

Ирина Рыжик

Автошкола

Дорогие читатели, специально для вас предлагаем интервью с администратором автошколы Ольгой Сергеевной Шуткой и механиком автошколы Сергеем Станиславовичем Косачёвым. Надеемся, что полученная информация окажется вам полезной. Записаться на курсы можно в ауд. 410/3 (военная кафедра).

Корр: Здравствуйте, Ольга Сергеевна и Сергей Станиславович! Что или кто Вас сподвиг открыть автошколу в КНАГТУ? Какие для этого были причины?

О. С.: В первую очередь, очень огромный спрос на водительские права. Вы же понимаете, что у нас контингент, идущий в ногу со временем. У большинства молодых людей машина — это один из главных приоритетов. Поэтому было принято решение на базе университета открыть новое подразделение — автошколу. Начало ее работы — с 16.08.2010 г.

Корр: С какими трудностями столкнулись при открытии школы?

О. С.: Надо сказать, что на данный момент существуют очень большие требования для открытия автошколы. Во-первых, если у школы нет собственного автодрома, то она не может быть открыта. Арендовать запрещено. Во-вторых, должны быть оборудованы классы. К примеру, у нас есть психологический прибор для проверки профессиональной пригодности человека на вождение автомобиля.

Корр: А замысел открыть автошколу был давно?

О. С.: Да. Замыслу уже больше года. Очень много времени ушло на оформление документов. Наш директор Валентин Николаевич Чеховский стоит у самых истоков. Я уже пришел позже. Куда мы только не ездили. Мы с ним очень долго бились за то, чтобы открыть эту автошколу.

Корр: В нашем городе уже есть автошколы (точное число не назовем), но чем отличается автошкола КНАГТУ от других?

О. С.: В нашем городе четыре автош-

колы: «Локомотив», «РОСТО», «УКАТ» на Павловского и «Водитель». Нужно сказать, что сегодня требования к открытию такой школы очень жесткие. Все автошколы города не федерального подчинения, а наша является именно таковой, так как мы считаемся структурным подразделением университета, а университет в федеральном подчинении. Наша школа — единственная в крае, которая имеет этот статус. Откровенно говоря, материальная база у нас немного лучше, чем в других автошколах. У нас есть компьютерные классы, автотренажеры, скидки на обучение и многое другое.

Корр: На территории университета построили автодром, но на первый взгляд, он кажется очень маленьким. Планируется ли дальнейшее расширение?

О. С.: Если говорить об автодроме, то он соответствует всем ГОСТам. А если о расширении, то да, конечно, планируется. Материально-техническая база будет расширяться, увеличится парк автомобилей. Если на данный момент у нас пять отечественных автомобилей, то скоро будет больше. Во всяком случае, уже сейчас есть планы закупить дополнительные автомобили.

Корр: Вот еще какой вопрос, думаю, интересующий всех. Какова стоимость обучения и входят ли в нее затраты на бензин?

О. С.: Стоимость обучения — 30 тысяч рублей без учета расходов на бензин, что составляет еще около 5-6 тысяч рублей. Почему такая сумма, объясню. Она зависит от того, как часто вы будете ездить: три, четыре или пять раз в неделю. Чем больше ездешь, тем больше сумма. Но для студентов и работников университета действуют скидки на обучение. Студентам 5%, то есть 28500 рублей, для работников 3% — 29100 рублей. Мелочь, а приятно!

Корр: Пока спрашивать о популярности школы глупо, школа возникла относительно недавно и ответ будет положительный. А как много учеников



автошкола может принять за один набор на обучение?

О. С.: Пока обучается 50 человек. Все зависит от количества автомобилей. Как уже говорилось, их пока пять — обучение предполагает по 10 человек на машину. Следовательно, чем больше автомобилей, тем больше человек в одном наборе мы можем обучить. Практическое вождение 3-4 раза в неделю по два часа. Человек сам может выбрать время, когда ему удобно во временном промежутке с 8.00 до 19.00.

Корр: Автошкола обучает только студентов и работников университета или всех желающих?

О. С.: Нет. У нас нет таких приоритетов. Школа открыта для всех желающих. Сейчас обучается первый поток — первые 50 человек. Среди них и студенты, и работники университета, и люди, не имеющие никакого отношения к КНАГТУ.

Корр: А какие документы необходимо собрать?

О. С.: Обязательно нужно:
 • Фото на водительские права в количестве 4-х штук, размера 3x4, матовые, две из них должны быть с левым уголком и две — с правым;
 • Медицинская комиссия, в которой должна быть отметка о группе крови и RW;

• Ксерокопия ИНН;
 • Паспорт.
 Это для слушателей, проживающих в г. Комсомольске-на-Амуре.

Для иногородних еще дополнительно нужно:

• Справка из предыдущего места жительства о том, что они проживали там не менее 3-х лет;
 • Справки из ГИБДД того города, откуда они приехали о том, что не получали и не были лишены водительских прав;
 • Для студентов, проживающих в общежитии, нужна справка из общежития о регистрации по месту жительства.
 Корр: Сколько длится обучение?

О. С.: 2,5 месяца. На обучение вождению отводится 50 часов на каждого обучаемого. Оно состоит из первоначального обучения вождению (на автотренажере) — 6 часов, и обучения практическому вождению на автодроме и учебных маршрутах в условиях реального дорожного движения. Все автомобили застрахованы, за рулем курсанты могут чувствовать себя спокойно.

Корр: А инструкторы, работающие здесь, приглашенные или это сотрудники университета?

О. С.: Конечно же, приглашенные. Инструктор должен быть аттестован, иметь свидетельство об окончании специальных курсов на право обучения на автомобиле. Инструкторы у нас отличные. Теперь уже они считаются работниками КНАГТУ. Их должности входят в штатное расписание автошколы как вузовского подразделения.

Корр: И последний каверзный вопрос. На ком лежит ответственность за нанесенный ущерб имуществу автошколы, т.е. за машины, автотренажеры?

О. С.: Все эти вопросы прописаны в договоре в пункте «ответственность сторон». Курсант несет полную материальную ответственность за убытки, нанесенные исполнителем по вине курсанта, а также в случае совершения ДТП курсантом во время проведения внутренних проверок и экзамена на автодроме, во время сдачи квалификационных экзаменов в ГИБДД. Но здесь ситуации разные. Если, конечно, у вас пробыть колесо или сломается машина, то ремонтирует автошкола за свой счет.

Корр: Спасибо большое за беседу. До новых встреч.

Уважаемые читатели, по любым интересующим Вас вопросам вы можете обратиться по телефону автошколы 201 161.

Ксения Тачалова
 и Олеся Шкирская



Это не хобби – это жизнь!

Пожалуй, стоит начать с самых истоков и дать базовые понятия! До сих пор я слышу шуточный вопрос: «Что появилось раньше, роликовые коньки или куриное яйцо?» И если уж шутить до конца, ученые так и не выяснили этого!

В истории роликов существует легенда о японских ниндзя, которые двигались с молниеносной скоростью при помощи бамбуковых катушков, прикрепленных к подошве каким-то хитрым способом. Но это неподтвержденная версия.

Однако достоверно известно, что первые упоминания о чудесном появлении роликовых коньков относятся к 18 веку. Наскальные рисунки роликов не было, зато был человек по имени Жозеф Мерлин. Он и сделал первые коньки с металлическими роликами еще в далеком 1760 году. В ролевой летописи умельца называют бельгийским мастером, который катался на своем изобретении, играя на скрипке.

Честно сказать, он просто смешил публику, показывая, как можно кататься без тормозов. «Тормоза придумали труссы», — кричал бельгиец, врезаясь в очередную бочку с квашеной капустой...

И, правда, тормоза придумали труссы. Я с семи лет катаюсь на роликах и только этим летом поняла, как же мешают тормоз в трюкачестве. Конечно, в бочки с капустой не врезалась, но пару десятков синяков набил. Вернемся к истории.

Поистине счастливым годом для роликовых коньков стал 1863 г. Именно тогда в Нью-Йорке Джеймс Плимpton придумал усовершенствованную систему управления роликами.

Роликовые коньки Плимптона использовали резиновую подушечку для торможения вращения оси ролика. Эта подушечка сжималась при наклоне тела и, когда роллер переносил свой вес, позволяла колесам легко вращаться. Не знаем, при каких обстоятельствах изобретатель придумал эту фишку, но так или иначе, схема этой модели считается основой для современных роликовых коньков.

Постоянное желание людей состязаться между собой в чем-либо привело к тому, что уже в 1901 году появились первые команды по хоккею на роликовых коньках.

Новый виток развития истории роликов пришелся на 1980 год. Именно тогда два брата-акробата решили, что будут тренироваться на роликовых коньках в межсезонье соревнований по хоккею на льду.



Сказано — сделано. Так и появились в компании, созданной братьями, первые коньки на четырех узких пластиковых роликах с подшипниками, с пластиковым защитным ботинком и тормозом на пятке. «Rollerblade» — так они решили назвать новую модель коньков.

Рассмотрим современные ролики. Их существует много видов по стилю катания, но самые популярные из них — это fitness, freescate и aggressive.

Фитнес — самый распространенный и популярный вид роликов. Предназначен для активного отдыха на роликах. Традиционно фитнес-ролики имеют по 4 колеса в одну линию. Обычно такие ролики оснащены штатным тормозом на ботинке. Но большинство роллеров предпочитают сразу его снять. Фитнесы — модель для активного отдыха, они не подходят для профессионального катания.

Фрискейт — ролики для тех, кто предпочитает свободную езду по городу в быстром темпе с элементами прыжков, вращений и преодоления различных преград. Обычно имеют прочный жесткий ботинок и крепкую раму, что позволяет как прыгать, так и заниматься слаломом (фигурное катание на дорожке между конусов с исполнением различных трюков и элементов) или играть в колдунчики без риска сломать ролики.

Агрессив — ролики, которые используются только для выполнения

различных трюков, прыжков с большой высоты, скольжений по поверхностям. Отличаются массивным (большим, тяжелым и мягким) ботинком с хорошей амортизацией, большим весом, короткой твердой рамой, оснащенной специальными пластинами для скольжения по различным граням и поверхностям (плейтами), маленькими (по диаметру), широкими по профилю и жесткими колесами (по 2 или 4 колеса на каждой раме).

Ну вот, пожалуй, вводный курс закончен. Теперь, когда вы более или менее просветились, расскажу вам о субкультуре роллеров, как таковой (это чисто мои наблюдения).

Еще раз повторюсь, что катаюсь на роликах очень давно. И, когда ты катаешься один по дорогам, это очень скучно. Ты воспринимаешь катание, как сбрасывание лишнего. Но с появлением людей с общими интересами катание становится куда приятнее. Тебя тянет кататься. Так и началось мое освоение слалома. Им занимаюсь два месяца. И спасибо новым знакомствам. Обычное место слетки роллеров это набережная, памятник Первопролетарям. Самое интересное всегда происходит там! Это очень веселые и изобретательные люди. У каждого своя история становления на ролики и свой срок катания!

В качестве доказательства приведу небольшой опросник:

«Как долго вы катаетесь? Что вас сподвигло встать на ролики? Как долго вы занимаетесь слаломом, фрискейтом или агрессивным катанием?»



Роман Солодов: «Катаюсь на роликах 4 месяца. Слаломом и фрискейтом занимаюсь месяца три. А сподвигло то, что летом как-то на коньках по асфальту не очень уматно ездить».

Владимир Минкин: «Я катаюсь 2,5 месяца. Просто захотелось стать восьмиколесным. В первый мой день катания на роликах мы познакомились с двумя замечательными девчонками и сыграли с ними в футбол крышечкой от бутылки! А на вопрос о слало-



ме, фрискейте и агрессиве отведу так: какой может быть слалом, фрискейт или агрессивное катание на фитнес-роликах?!».

Без лишней скромности скажу, этими девчонками были я и моя подруга Света. Вот такие мы изобретатели. Футбол на роликах, да еще и крышечкой. Итак, продолжим.



Владимир Ключин: «Активным спортом я начал заниматься только в этом году. Как-то надоело большую часть времени проводить дома. А тут в феврале месяце узнал, что наш общий друг катается на коньках. Решил составить ему компанию, купил коньки и катались мы с ним месяца три до окончания зимнего сезона. Было очень весело, я понял, насколько мне было скучно дома или просто гулять по городу. А когда наступило лето, стали думать о роликах. И, как выяснилось, у того же друга и ролики есть. Было решено, что сначала я попробую себя на его роликах: как стоять буду и кататься на них. Попробовал — понравилось — купил. И вот с июня месяца я катаюсь. В течение месяца мы с Ромой катались вдвоем (просто катались, как умели), пытались кататься так же, как и на коньках, и это вполне хорошо получалось. Потом мы познакомились с Сергеем, и он как раз катал слалом. Меня это сильно заинтересовало, и я стал потихоньку обучаться этому виду. С тех пор прошло месяца три, как я катаю слалом, и за это время уже довольно многому научился. Это не предел конечно, но и не мало, если учесть, что я только в этом году впервые встал на коньки и ролики. В следующем сезоне (зима-лето) буду усиленно развивать мастерство».



Знаете, когда я проводила этот опросник, была, в прямом смысле этого слова, в шоке! За такое короткое время эти люди научились невероятно многому. И меня научили. Вообще в этой компании рады всем адекватным людям, воспринимающим юмор и умеющим общаться. Я даже не могу сосчитать сколько нас. Но, как и везде, есть постоянные, которые стали дедами, и приходяще-уходящие. Ну вот, коллектив дедов в составе 6 человек поехал (это те, которые смогли поехать) в г. Хабаровск на фестиваль, состоявшийся 18.09.2010 г. Надо сказать, посмотреть было на что. Были и скейтеры, и велосипедисты, паркурлисты, графитчики и, конечно же, ролеры. Для нашей культуры это было своеобразным закрытием сезона. Фестиваль длился два дня. В первый день было само

соревнование по двум видам: слалом и спидслалом.

Первое состязание оценивалось по следующим параметрам: красота исполнения, количество сбитых конусов, количество трюков и плавность перехода (связки).

Второе состязание оценивалось также по количеству сбитых конусов и скорости. За каждый сбитый конус начислялся штраф. Эти два состязания оценивались по-разному и места, следовательно, присуждались в разных номинациях. Парни и девушки оценивались также по разным параметрам. И по моим наблюдениям, парни откатали программу гораздо лучше девушек. Видать этот спорт у них в крови. Конечно, жаль, что комсомольские ролеры отказались принять участие в конкурсе, и все лавры достались Хабаровску, но зато появилось

желание в следующем году показать себя и занять первые места. На судейство был специально приглашен профессионал из Санкт-Петербурга Михаил, который на второй день давал всем желающим мастер-класс. Смотря на него, у меня создавалось впечатление, что у Миши совсем нет костей в ногах. Элементарную восьмерку он показывал настолько виртуозно, что, наблюдая, мне даже дышать не хотелось. Награждение победителей прошло в клубе «Великано». Победители получили денежные призы, грамоты и приятные мелочи, например, ремень!

Вот так и закончился последний день сезона. Все уставшие, но веселые, отправились домой! До новых встреч следующим летом! Желаю всем новых достижений.

Ксения Тачалова



Куда идти, если вас послали...

Вы никогда не задумывались, о чем размышляет первокурсник, когда только-только вступает в пору «прекрасного светлого» студенчества, еще не познавши жестокостей сего ужасного мира, бесконечного ожидания стипендии, а также страшной тетеньки по имени Сессия...? «Студенты-пенсииеры», обучающиеся сейчас на курсах постарше, наверняка с улыбкой и ностальгией вспоминают те дни. Однако самим абитуриентам не до смеха. Представьте: новый коллектив; новая обстановка; новые преподаватели, постоянно изрекающие из своего нутра умные фразы; а тут еще и стипендия почему-то очень быстро заканчивается, да и сессией

какой-то все только и делают, что пугают. «АААА!!!» — вот такой клич временами хотел вырваться из моей собственной груди, когда я была абитуриенткой.

Дорогие наши первокурсники, мы помним о вас! Знайте же, что вы не единственные несчастные существа в этой Вселенной! Помните, что всегда найдутся люди, готовые прийти вам на помощь. Это мы, отважная группа корреспондентов из газеты «Университетская жизнь»! В наши цели входит доносить до студентов всю информацию, которая может оказаться им полезной, и таким образом, мы являемся лучшими друзьями абитуриентов! В этом месяце «спасателям» «Ужа»

предстоит выполнить особо важную миссию: помочь первокурсникам лучше ориентироваться в незнакомом для них пространстве, а именно в учебных корпусах КНАГТУ, ибо нам известно, как тяжело вам приходится, когда вы теряетесь в длинных коридорах и многочисленных аудиториях. Нам известно, как легко можно забрести не в ту сторону и подвергнуться уничтожающим взглядам себе подобных, так и спрашивающим: «Кто ты такой и чего здесь забыл?» Мы понимаем ваши чувства, когда вы, пробежав полчаса на перемене в поисках туалета или кафе, готовы проваливаться сквозь землю от стыда перед преподавателем из-за опоздания. Не плачьте, абиту-

риенты, все студенты были на вашем месте. Не принимайте близко к сердцу хихиканье (в иных случаях — гогот) старшекурсников, когда им удастся подшутить над вами. Они всего лишь развлекаются, хотя прекрасно понимают, что когда-то сами были такими же.

Итак, здесь предлагается помощь в виде приблизительных планов и схем всех корпусов КНАГТУ, дабы уважаемые первокурсники пользовались ею, когда им будет угодно и удобно. Чтобы вы никогда не путали женский туалет с мужским; знали, как найти именно свой деканат; открыли для себя путь в библиотеку, кафе и многое, многое другое, — внимательно прочтите эти материалы.

Олеся Шкирская

На этом плане Вы найдете всё самое необходимое. Добро пожаловать во 2-й корпус

1. Вход во второй корпус.
2. По правой стороне вахта.
3. По левой стороне «Буфет» (мало кто вообще задумывался, что в каждом корпусе место, где можно перекусить, называется по-разному, то столовая, то кафе, то буфет).
4. На первом этаже по левой стороне находится «ТЕХНОПАРК» (он уже не существует, там теперь аудитории, но название осталось).
5. Исключительно для девушек на первом этаже есть зеркало.
6. По правой стороне находится по-

лиграфическая лаборатория (119 аудитория, там занимаются переплетом научных книг).

7. Также на первом этаже есть переход, в котором расположены лаборатории и станки (ощущение, что ты на заводе).

8. Если от лаборатории повернуть налево, то наткнетесь на множество чертежей.

9. Когда упретесь в дверь, на которой написано «Лаборатория теплотехники», повернув снова налево, увидите лестницу, которая ведет на второй этаж.

10. На втором этаже находится каби-

нет заведующего кафедрой технологии машиностроения (125), 126-й — методический кабинет и 127-й — кафедра ТМ.

11. 223-й — лаборатории, станки; от него, повернув направо, выйдете опять на лестницу.

12. На втором этаже есть кафедра машин и технологий литейного производства и отличный вид на станки сверху.

13. Возле технопарка есть лестница, которая также ведет на второй этаж. Там много лабораторий, вычислительных центров и деканат ИКПМТО.

14. По правой стороне кабинет РИО (редактирование методических указаний и учебных пособий).

15. 211-й — кафедра СЭУ, 215-й — кафедра материаловедения и технологии новых материалов, 214-й — зав. кафедрой СЭУ.

16. 216-й — методический кабинет кафедры СЭУ.

17. 217-й — кафедра технологии сварочного производства.

Ирина Рыжик
Фото Павел С.



Добро пожаловать во 4-й корпус

Улыбок! Лир: Психологи! Вопрос-ответ! Мысли вслух! Subкультура! Опры! Реклам! Путеводитель

4 корпус — это пятиэтажное здание, располагающееся по адресу улица Комсомольская, 50, напротив преобразованного из магазина «Аленка» кафе «Универ»:

Начнем нашу экскурсию с первого этажа, уважаемые друзья. Здесь вашим глазам предстают два зеркала, поворачиваем налево и видим чудесное заведение: кафе (в простой речи среднестатистического студента, чаще бывающего в 4-ом корпусе, чем в остальных, — «столовая»), где очень вкусно и за вполне умеренные цены кормят всех голодных, сумевших преодолеть очередь, какой бы длинной она ни была. Самое интересное помещение второго этажа — это Мо-

лодежный студенческий клуб «Модель ООН на Дальнем Востоке».

Добрались до третьего этажа, тут-то и начинается самое интересное. Так как 4-ый корпус — это обиталище всего лишь двух факультетов: факультета языковой коммуникации (ФЯК) и факультета культурологии, истории и связей с общественностью (ФКИСО), в наших силах помочь студентам найти нужный деканат. 315-я аудитория — ФЯК, а ауд. 322, соответственно, — ФКИСО. На третьем этаже есть еще два кабинета, которых мы не можем обойти вниманием. Речь идет о Центре Карьеры КНАГТУ (Информационный Центр содействия занятости молодежи) — ауд. 337, куда может обратиться

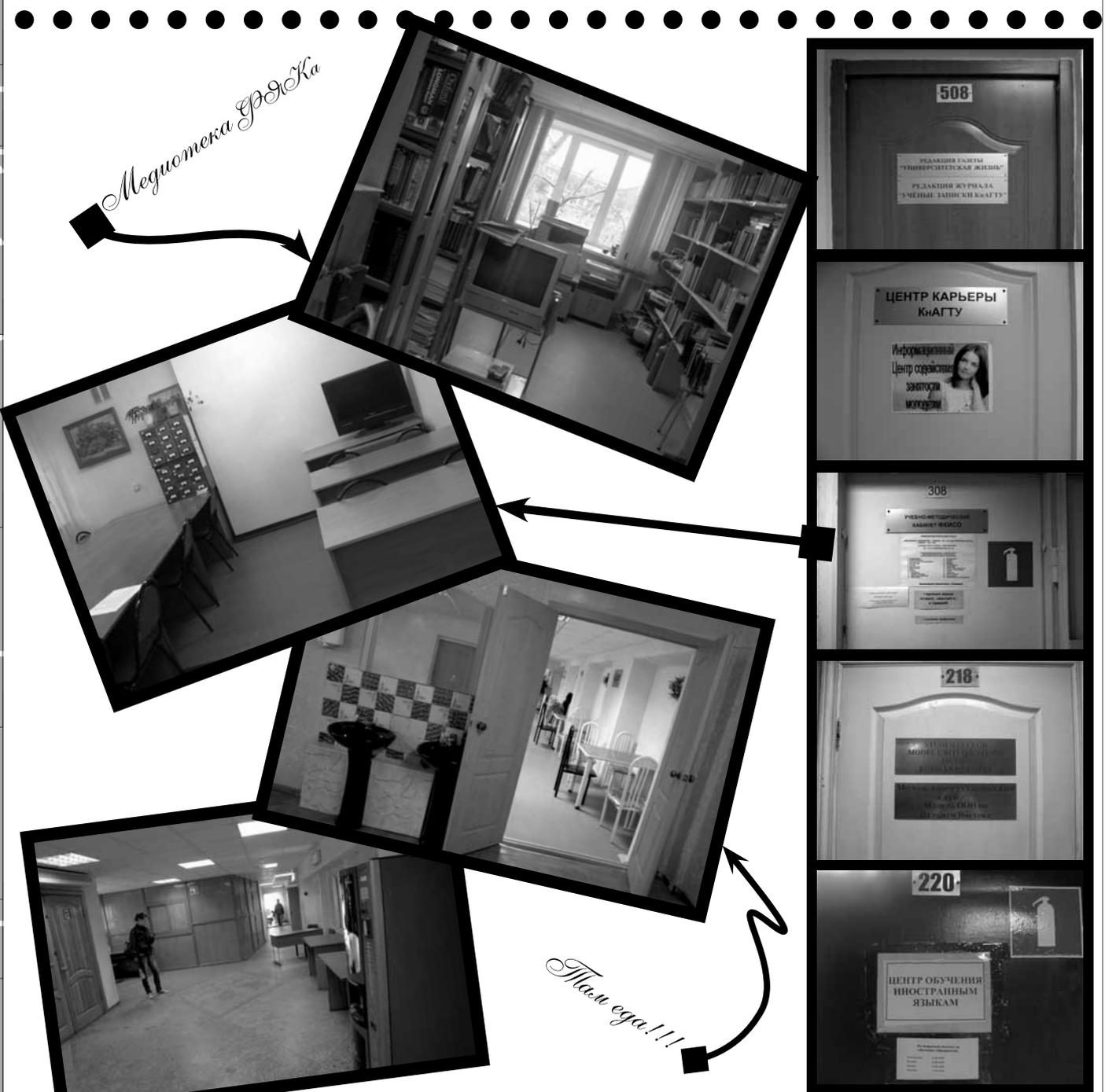
любой желающий студент с целью поиска работы или подработки. И 308-й кабинет — небольшая, но уютная и часто весьма способствующая учебе, библиотека или методический кабинет ФКИСО.

4 этаж — вместилище многих аудиторий, но мы остановимся на 409 — медиатека ФЯКа (для тех, кто не знает!). На пятом же этаже существует всего лишь одна дверь, на которую мы, с вашего позволения, направим ваш взгляд и, если возможно, ноги. Это, конечно, ауд. 508 — редакция газеты «Университетская жизнь» и редакция журнала «Ученые записки КНАГТУ» в одном лице. Если надо, пожалуйста, обращайтесь.

Теперь скажем отдельно несколько слов о туалетах. Они размещены на каждом этаже, но! Уважаемые посетители и обитатели 4 корпуса, давайте постараемся не путать букву «Ж» с буквой «М»! Давайте не будем преобразовывать туалеты в места общественного пользования! Для тех, кто не помнит или еще не понял, сообщая: они находятся в конце каждого коридора, одна ко курить в них запрещено!

Вот такую информацию общего ознакомительного характера мне хотелось бы преподнести относительно 4-го корпуса КНАГТУ. Надеюсь, она окажется полезной для Вас.

Олеся Шкирская
Фото Павел С.



Добро пожаловать в 3-й корпус

Для тех, кто не знает, этот корпус отличается от всех других «вентилятор» на входе. Знак того, что в некоторых аудиториях не так уж и тепло. И еще по субботам входная дверь этого корпуса закрыта. Так что, уважаемые первокурсники, по субботам совершайте марш-бросок через первый корпус.

Идем дальше. Вот он заветный корпус внутри. Холл. На входе стоят добрые дяденьки-охранники, следящие за порядком и требующие предъявить пропуск. Совет, держите первое время эту заветную зеленую корочку где-нибудь под рукой (девушки меня поймут).

Ты внутри. И теперь, как в старых сказках про богатырей, стоишь перед выбором пути. Повернешь направо — быть тебе раздетым, налево — сытым, прямо пойдешь — умным станешь.

Начну с левого крыла первого этажа (моё любимое направление). Там находится самое приятное и теплое место для студентов — столовая. Ее в принципе можно найти и по запаху, Поэтому особых ориентиров и карт не требуется. Заметьте, в этом месте можно не только поесть (минус очень дорого), но и скоротать перерыв между парами, по студенческому «окно».

Вернемся в холл к охраннику. Если от него повернуть направо наткнетесь на лестницу, на мой взгляд, очень травмоопасную (неоднократно ломала на ней каблуки любимых ботиночек). Так что аккуратней! Спустившись вниз, окажитесь в гардеробе-бункере. Не знаю, как у вас, но у меня моя сотовая связь работать отказывается. В этом месте, дорогой первокурсник, тебя встретят женщины-метродотели. Примут у тебя и пальто, и куртку, и шубу, взамен выдав

пластмассовую пластиночку с циферкой, в народе называемую «номерком». Терять его не стоит. Мало того, что за утрату этого драгоценного предмета отдашь пару немаловажных для студента бумажек с номиналом, так еще и простоишь до закрытия гардероба, чтобы получить обратно свою кофтейку. Хотя, если вам некуда девать время и деньги, можете попробовать. Из этого бункера есть два выхода: вернуться по той же лестнице, откуда пришли, либо пойти прямо в обитель знаний.

Вернемся к охраннику. Позади него есть зеркала. Любимое место для девушек. Иногда возле зеркала образуется столпотворение, но это не страшно. По левую сторону холла стоит канцелярский киоск, где обленившийся за лето студент может купить все необходимые принадлежности к паре (к старшим курсам этот список заметно сокращается). Хотя, как альтернативный вариант, можно покланяться ручку и листочек у соседа.

Напротив киоска еще одна комнатка с едой. Ее я называю закуской. Это помещение чаще всего забито народом полностью, особенно на большой перемене, поэтому проще купить, забрать с собой и тихо жевать под партой на паре (шутка).

Вот мы и добрались до заветного «прямо», ведущего в обитель знаний, переживаний за будущие зачеты и т. п., расположенную на четырех этажах сего корпуса.

Этаж № 2

Центральная лестница привела тебя в очередной холл. Посмотри направо и увидишь самое тихое и умиротворенное место 3-го корпуса. Заинтригован? Это читальный зал! Знать, где он находится, для студентов очень важно, потому

что наблюдается интересная тенденция. У студентов первого-второго курсов существует дикая потребность найти весь список предложенной литературы и прочитать его.

В правом крыле этажа в 212 аудитории находится деканат электротехнического факультета.

Общая справка: на самом деле, любой деканат можно опознать очень просто. На доске объявлений обычно висят листочки такого содержания: «Студенты, имеющие задолженности будут отчислены».

На этот счет очень люблю злую шутку «Кто соберет три хвоста, получит кирзовые сапоги бесплатно». Так что учитесь смолоду, как говорится, пока есть такая возможность. А чтобы облегчить вам жизнь, любой деканат на той же доске объявлений вывешивает очень полезный листочек с расписанием.

Пройдя дальше по коридору по левой стороне, вы можете наблюдать мужской туалет (очень важная информация, чтобы избежать неловких ситуаций). Думаю, что описывать столь интимное место не стоит, да и к тому же за все свои 5 лет обучения не довелось побывать в мужском туалете по понятным причинам. В правом крыле в конце коридора расположен женский туалет.

Этаж № 3

Вернемся к центральной лестнице. Хотя можно подняться и по боковой лестнице, но до нее мы еще дойдем. Холл 3-го этажа, на мой взгляд, это комната отдыха. Там стоят мягкие синенькие лавочки, где студенты старших курсов коротают время. Если посмотреть направо, в холле можно увидеть три двери. Две из них, ко-

торые побольше, - вход в актовй зал, где проходят разные праздники и мероприятия типа «Здоровой молодежи» и дверь деканата социального факультета (ауд. 315). В левом крыле ничего интересного нет, кроме как для мужской половины. В конце коридора вновь мужской туалет. Лучше посетим правое крыло. В этом направлении сразу два деканата: деканат ФКТ (ауд. 322) и деканат ФЭТМТ (ауд. 320). Далее по коридору женский туалет практически возле боковой лестницы.

Этаж № 4

Это очень сложный этаж, так как там находятся, помимо учебных классов, военная кафедра и теперь уже и автошкола.

Поведаю вам веселый эпизод первого года моего обучения. Я не могла найти аудиторию на 4-ом этаже и упорно ломилась на военную кафедру, думая, что именно там закончатся мои поиски аудитории.

Чтобы таких курьезов не случилось с вами, объясняю. Если подняться по центральной лестнице на 4-ый этаж, ты, дорогой первокурсник, как раз-таки и окажешься в месте, где царит строгая дисциплина, и — замечу для девушек — встречается много красивых парней в форме. Думаю уже поняли, что это! Конечно же, военная кафедра. Дорогие парни, ее расположение вы успеете запомнить за два года обучения военной специальности с 3-го по 4-ый курс.

Попасть же в учебные аудитории можно по упомянутой выше боковой лестнице в правом крыле.

Ну, вот, пожалуй, и всё. Удачной экскурсии и веселого обучения!

Ксения Тачалова



Добро пожаловать во 1-й корпус

На нулевом этаже (в подвале) находится кафе «Маргарита», где можно комфортно отдохнуть и поесть недорого и вкусно.

На первом этаже в правой стороне от центрального входа находится библиотека, где можно взять на абонемент необходимые Вам книги. Также на этом этаже Вы найдёте медпункт, бухгалтерию, кассу (где вносят оплату за обучение) и отдел кадров (студенческий сектор). Ещё на этом этаже находится автомат (где можете пополнить счёт своего мобильного телефона). А ещё Вы можете «заглянуть» в приемную к ректору, но только не забудьте предварительно записаться на прием.

На втором этаже находится управление информатизации, отдел организации воспитательной работы (где можно узнать, какие мероприятия

будут проходить в ближайшее время в вузе), отдел аспирантуры, вычислительный центр кафедры механики и анализа конструкций и процессов, кафедра управления недвижимостью и кадастра, профсоюзный комитет (куда можете зайти узнать, чем там занимаются и, если захотите, оформить членство), компьютерный зал ФКТ, кафедра высшей математики, отдел сопровождения учебного процесса и учебно-методическое управление. Также на 2 этаже есть информационный центр (где можно отсканировать документ, сделать ксерокопию и многое другое). А ещё Вы можете зайти в буфет (где можно перекусить сытно, недорого и быстро). На этом же этаже вы найдёте диспетчерскую службу ИНИТ. Рядом с буфетом есть автомат кофе (куда можно запустить денежку

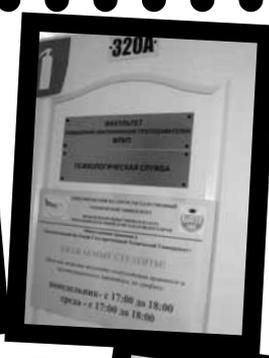
и получить кофе на Ваш вкус, либо горячий шоколад) Ещё Вы можете зайти в отдел по дополнительному образованию московского института (здесь можно узнать, какие есть специальности для получения второго высшего образования и, если что-то присмотрели, то записаться).

На третьем этаже находится кафедра безопасности жизнедеятельности и экологии, кафедра строительства и архитектуры, факультет кадастра и строительства, планово-финансовый отдел (где выдают направление по оплате), центр дополнительного профессионального образования, учебно-исторический музей (где можете посмотреть экспозиции, собранные университетом), деканат инженерно-экономического факультета, кафедра педагогики и психологии; кафедра бух-

галтерского учёта, анализа и аудита, а также психологическая служба (здесь можно рассказать о своих проблемах и Вам помогут, а также можете стать членом студенческого клуба «Аспект») и военно-учетный стол.

На четвертом — кафедра экономической теории, деканат факультета экологии и химической технологии, методический кабинет ФЭМ, кафедра химии и химической технологии, кафедра технологии переработки нефти и газа, кафедра менеджмента и организации промышленного производства, кафедра экономики и финансов и деканат факультета экономики и менеджмента. А ещё на этом этаже есть тренажерный зал, куда Вы можете ходить, чтобы поддерживать себя в форме.

Елена Кротких



Улыб Пир; Психологи Вопрос-ответ Мысли в слух Subкультура Опр Реклап Perso Путеводитель

ДЕНЬ ЗНАНИЙ

1 сентября — это праздник для первоклашек и первокурсников. В этот день у них начинается новый учебный год. И те, и другие вступают в новую жизнь. Потому этот день для них самый волнующий и запоминающийся. Это праздник и для всех тех, кто делает очередную шаг по длинной, но интересной, полной открытий дороге знаний!

Традиционно в этот день в КНАГТУ проходит торжественная линейка, посвященная началу учебного года. В КНАГТУ была своя программа проведения «Дня знаний»:

11.00-11.20 — Торжественная часть. Приветствие первокурсников, поздравление ректора КНАГТУ, профессора А. М. Шпилёва с «Днем знаний».

Ректор А. М. Шпилев в частности сказал: «Уважаемые первокурсники, учитывая погоду, буду краток. Хочу поздравить вас с началом но-

вой жизни, новой трудной дороги, и желаю, чтоб вы все ее преодолели. Я хочу всех Вас поздравить с этим знаменательным событием и пожелать успехов и пять лет проучиться в университете. Поздравляю и желаю всего хорошего».

11.20-11.45 — Поздравления с «Днём первокурсника» от гостей С. О. Агаркова (главный инженер ОАО КнаАПО), А. В. Чепурных (заместитель генерального директора по кадровой политике ОАО Роснефть), С. В. Соколова (директор по персоналу и общим вопросам с ОАО Амурметалл) и О. А. Трехлеб (начальник отдела по делам молодежи администрации города).

11.45-12.00 — Принятие «Торжественной клятвы первокурсника КНАГТУ».

12.30-13.30 — Встреча первокурсников с профессорско-преподавательским составом факуль-



тетов; посещение кафедр, учебных и научных лабораторий, читальных залов библиотеки; знакомство с кураторами академических групп; решение организационных вопросов.

Какие эмоции испытывали первокурсники в «День знаний»?

Вера (специальность «Реклама»):

— Мне очень понравилась торжественная линейка. Для меня «День знаний» — это шаг к обретению профессии и успехам в новой, взрослой жизни.

Люся (специальность «Культурология»):

— Мне понравилась торжественная линейка. Этот день принёс мне бурю положительных эмоций и хорошего настроения.

Дорогие первокурсники, поздравляем Вас с Днем знаний! Пусть стремление к самосовершенствованию и новым победам сопутствуют вам в этом учебном году.

Лена Кротких

ДЕНЬ ОКОНЧАНИЯ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Новая памятная дата — День окончания второй мировой войны — впервые отмечается в России. Этот праздник установлен в 2010 году. Соответствующий закон был принят Госдумой, одобрен Советом Федерации и подписан президентом РФ Дмитрием Медведевым. В связи с этим культурные мероприятия прошли по всей стране.

2 сентября — значимая дата в мировой истории. Ровно 65 лет назад был подписан акт о капитуляции Японии, и тем самым закончилась самая страшная и кровопролитная вторая мировая война. Поздравления и воспоминания прозвучали во многих регионах России — Ленинградской, Калужской, Ярославской областях, в Забайкалье и на Дальнем Востоке.

В Комсомольске-на-Амуре 2 сентя-

бря, в 11.00 сотни людей возложили венки и цветы к мемориальному комплексу. Здесь собралось много ветеранов Великой Отечественной войны, родственники военнослужащих и все неравнодушные к празднику горожане.

Глава Комсомольска-на-Амуре В. П. Михалёв поздравил горожан с отмечаемой 65-ой годовщиной окончания второй мировой войны:

«Дорогие участники войны и труженики тыла! Уважаемые комсомольчане! 2 сентября исполняется 65 лет со дня окончания второй мировой войны, победная точка в которой была поставлена на Дальнем Востоке. Для всех дальневосточников-участников войны эта дата не менее значима, чем 9 мая для всей страны. В этом году этот праздник особенный

ещё и потому, что указом Президента Дмитрия Анатольевича Медведева он включён в перечень памятных дат России. Милитаристская Япония была одним из важнейших союзников нацистской Германии. В непосредственной близости к границам СССР всю войну была сосредоточена Квантунская армия, численностью около одного миллиона человек. Части и соединения этой армии 779 раз нарушали сухопутную границу нашей страны. Самолёты ВВС Японии 433 раза вторгались в наше воздушное пространство. Именно поэтому с самого начала Великой Отечественной войны СССР вынужден был держать на Дальневосточных рубежах десятки дивизий, чтобы в любой момент противостоять возможной агрессии. В августе 1945 года советские войска на огромном, почти 5000 километровом фронте от Забайкалья до Тихого океана провели молниеносную операцию и одержали блестящую победу над Квантунской армией. Проявив высочайшее военное мастерство, мужество и героизм. Свыше трёхсот тысяч воинов были награждены за эту операцию орденами и медалями. Мы помним о тех, кто не вернулся с той войны. Мы не забудем о подвиге наших ветеранов. Поэтому делом нашей чести является всемирная забота о них. Администрация Комсомольска-на-Амуре видит в обеспечении достойных условий жизни, отдыха и лечения каж-

дого ветерана одну из самых главных и насущных своих забот. У нас в городе многое делается для того, чтобы наши ветераны получали разные виды медицинского обслуживания, обеспечивались транспортом, телефонной связью, чтобы в их квартирах проводился ремонт. В этой работе активное участие принимают многие предприятия и учреждения города. Комсомольчане и в дальнейшем будут исполнять свои нравственные обязательства перед участниками войны, тружениками тыла. Комсомольск-на-Амуре, как и вся страна, бережно хранит память об этой великой Победе, о подвигах наших ветеранов. Как и они, послевоенные поколения комсомольчан самоотверженно защищали Родину, трудились и создавали ради её процветания. И сегодня наш город по-прежнему остаётся форпостом России на Дальнем Востоке, и сегодня комсомольчане, верные славным традициям своих предков, создают современное оружие для укрепления оборонного потенциала страны. От имени администрации города, городской Думы и от себя лично поздравляю всех участников войны и тружеников тыла с 65-ой годовщиной окончания второй мировой войны. Желаю Вам, дорогие ветераны, здоровья и оптимизма. Долгих лет и благополучия Вам и Вашим семьям».

Лена Кротких



ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА УНИВЕРСИТЕТА

Летом 2010 г. состоялась поездка ученых КНАГТУ (А. В. Салохин, А. М. Шпилев, В. А. Соловьев, В. В. Анисимов) в п. Ванино на встречу с администрацией г. Совгавань и для ознакомления с предприятиями Ванинско-Совгаванского промышленно-транспортного узла: Судоремонтным заводом «Якорь», Ванинским портом, ООО Трансбункер, ЗАО «Гаваньбункер» и др. Целью являлась попытка настроить отношения в области научно-исследовательских работ и опытно-конструкторских работ для внедрения и коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности нашего университета в работу вышеназванных предприятий.

В ходе данной поездки были достигнуты следующие предварительные соглашения о сотрудничестве:

— совместно с ЗАО «Гаваньбункер» планируется проведение работ

по повышению эффективности энергоснабжения, по разработке и внедрению системы подогрева мазута при его транспортировке, хранению и разгрузке, а также внедрение технологии коррозионной защиты стальных конструкций металллизацией и обучение персонала безопасному обращению с опасными отходами;

— ЗАО «Дальтрансуголь» заинтересовано во внедрении технологии коррозионной защиты стальных конструкций металллизацией и снижения износа стен транспортера угля, а также в подготовке и переподготовке специалистов;

— с целью усовершенствования деятельности Судоремонтного завода «Якорь» требуется проведение работ по повышению эффективности энергоснабжения доков, подготовке и переподготовке специалистов,

исследование и проектирование строительства слипа, внедрение технологии коррозионной защиты корпусов судов, разработка экологической документации и аттестация рабочих мест;

— существует возможность сотрудничества с Ванинским портом в части разработки проекта санитарно-защитной зоны, а также в области утилизации и переработки древесных отходов в виде древесной коры;

— администрация г. Совгавани выразила согласие на сотрудничество в рамках проекта «Умный город» в сфере энергосбережения.

В настоящий момент проводится подготовка коммерческих предложений и разработка технических проектов по направлению антикоррозийной защиты металлических изделий, на стадии заключения хоз. договоров

находятся работы по направлению энергосбережение и энергетический аудит.

Проводятся работы по составлению технических заданий с ЗАО «Гаваньбункер» и Судоремонтный завод «Якорь». С этой целью состоялась еще одна поездка — с 16 по 17 сентября в г. Совгавань на форум «Стратегия 2020. Городская проекция» по секциям: «Точки роста — пути реализации» и «От модернизации к повышению качества жизни горожан».

В п. Ванино находится филиал КНАГТУ, которому поставлена задача привлечения специалистов университета для активизации научно-исследовательской и опытно-конструкторской работы..

Олеся Шкирская

УРА! Я СТУДЕНТ!

Детишки оканчивают школу, сдают экзамены, плачут на последних звонках, наряжаются для выпускных и, наконец, подают документы в приемные комиссии высших или средних учебных заведений. Давайте рассмотрим вышние, а конкретно, наш университет. Что такое первокурсник, поступивший в КНАГТУ, думаю, описывать не надо. Если покопаемся в его голове, наверняка кроме хаоса мы там больше ничего и не найдем. Относительную радость составляет день посвящения первокурсников в студенты, когда старшее поколение вместе с преподавателями готовит для младшего поколения всевозможные сюрпризы и конкурсы, чтобы каждый «новенький» почувствовал прелести участия в общественной жизни своего факультета. Да, я всегда с улыбкой вспоминаю собственное посвящение на первом курсе... Откро-

венно говоря, истинными студентами становятся только после сдачи первой сессии, но я думаю, бедные абитуриенты и так уже слышали об этом не раз. И все же символический «обряд посвящения» — очень важное событие в жизни первокурсника, поэтому мы просто не можем обойти его вниманием. Итак, здесь я постараюсь рассказать про посвящение, прошедшее на ФКИСО.

Зайдя в четвертый корпус КНАГТУ 8 октября 2010 года, студенты сразу понимали, куда им нужно идти, потому что их вели следочки, лежащие на полу, прямо в аудиторию 405. В 16:00 здесь началось действо. Робинзон Крузо вместе с веселыми очаровательными девушками-Пятницами призывал первокурсников вырваться из состояния «островного невежества», забыть о своем «первобытном существовании» и воплотиться в новом об-



личи, встать на путь культуры и образования. С наилучшими пожеланиями «успешно грызть гранит науки» преподаватели сказали свое слово, первокурсники подверглись «истязаниям» старшекурсников, которые что только ни делали! Конкурсы, пляски, песни... Я думаю, этот день студенты групп ОКЛ и ОСО запомнят навсегда!

Посвящение было наполнено самыми приятными эмоциями, первокурсники наконец увидели воочию

всех своих героев-преподавателей факультета, познакомились со старшими курсами и поняли, что они попали в настоящую дружную семью, которая будет заботиться о них, но и потрудиться им придется немало, чтобы оправдать свое звание специалистов. В счастливый путь, новоиспеченный студент, желаю тебе удачи, терпения и... всего самого хорошего.

Олеся Шкирская
Фото: Анна Шмидт

Конференция с японцами

В нашем университете 21 сентября в 11:00 состоялась конференция с гостями из самой технологически развитой страны — Японии. Приехали два профессора и четыре студента. Девушки, учащиеся группы ББЖ, подготовили для зарубежных гостей презентацию на английском языке: о крае, о городе, о новом проекте КНААПО, об университете, о химическом факультете (ФЭХТ) и, конечно же, о своей специальности. Придя немного раньше, я смогла увидеть весь процесс изнутри, чтобы сравнить, так сказать, временной промежуток «до» и «после». В воздухе витало волнение. Каждая из участниц конференции неоднократно проговаривала вслух свою речь, проверяла наличие презентации в ноутбуке, настраивала проектор. И вот зарубежные гости появились на пороге аудитории. Девушки их поприветствовали и пригласили присесть. Приветственную речь произнесла И. П. Степанова, заведующая кафедрой «БЖД», кандидат тех. наук, профессор, академик МАНЭБ и после нее удалилась, пригласив го-

стей пообщаться позднее. Вот и началась конференция. Однако вначале вышла маленькая заминка — отказался включаться проектор, который еще недавно работал, но волшебные руки мастера привели его в чувства. Дальше все пошло по плану. Гости с увлечением смотрели презентации, задавали вопросы, получали на них, соответственно, ответы. Одному из профессоров так понравилась презентация о химическом факультете, что он попросил себе копию, как в печатном варианте, так и в электронном. По окончании запланированной программы японцев повезли на ланч, после которого все разошлись по интересам. Профессоры к профессорам обмениваться опытом, а студенты остались общаться со студентами. Не знаю, как прошла беседа у профессоров, но студенческая прошла в легкой и непринужденной обстановке. Говорили на английском языке, если что-то было непонятно, объясняли, как говорится, «на пальцах». Гости были очень дружелюбны, рассказывали о своей жизни, о своих целях, у

и немного поделились личными переживаниями.

Японцы провели в городе две недели, побывали на различных экскурсиях, конференциях, погуляли по достопримечательным местам города и остались очень довольны поездкой в г. Комсомольск-на-Амуре, а особенно посещением КНААТУ.

Ксения Тачалова

Несколько дней подряд японцы посещали занятия наших студентов, которые изучают японский язык. На одной из таких лекций мне посчастливилось побывать, так как я сама изучаю японский язык — это послужило хорошей языковой практикой.

Сначала русские студенты представили на суд японцам сказку о Ко-лобке, переведенную на японский язык. Сказку озвучивали наши студенты. Получилось достаточно интересно. После этого презентация продолжилась мультимедийным «Ёжик в тумане». Мультимедийный фильм был точно так же переведен на японский язык. Наблюдая за японцами, я думала,

что их не вдохновит наша презентация. Но после просмотра мультимедийного фильма японцы оживились, задавали много вопросов нашим студентам и просто сказали «Сугой!!!», что означало просто великолепно. В ответ на нашу презентацию японские студенты представили «себя». Каждый рассказал, чем занимается, чем увлекается и о том, как идет жизнь в Японии. Мы узнали о культуре, о праздниках, о традициях и просто насладились общением.

Для меня самым запоминающимся моментом стал процесс обучения еды палочками. Японский студент раздал каждому палочки и обучал всех присутствующих правильно их держать и, конечно, правильно ими есть. Было очень весело. Эти палочки я оставила себе на память. Возможно, они еще очень долго будут напоминать об этой замечательной встрече. Наша беседа закончилась фотосессией. Все получили массу приятных впечатлений. И это, на мой взгляд, самые незабываемые воспоминания!

Екатерина Иващенко



ТУРИСТИЧЕСКИЙ СЛЕТ

С 17 по 19 сентября на р. Силинка (территория бывшего пионерского лагеря «Факел») прошел традиционный ежегодный туристический слет студентов-первокурсников.

В слете приняли участие 8 команд от следующих структурных подразделений: факультета компьютерных технологий; социального факультета; самолетостроительного факультета; факультета экономики и менеджмента; факультета кадастра и строительства; факультета энергетики, транспорта и морских технологий; факультета экологии и химической технологии; института компьютерного проектирования машиностроительных технологий и оборудования.

Также в слете приняли участие преподаватели нашего университета, назвав свою команду 7П.

По окончании двухдневных испытаний и конкурсов места распределились следующим образом:

- 1 место — команда 7П;
- 2 место — команда факультета компьютерных технологий;
- 3 место — команда социального факультета.

Победители были награждены кубками и дипломами, все команды по-

лучили грамоты за участие.

Мы встретились с одним из участников турслета.

Кор.: Здравствуйте, Дарья. Расскажите нам о прошедшем мероприятии?

Дарья: Добрый день. Не знаю, с чего начать. Приехали мы на р. Силинку. Нам там выделили место рядом с речкой. В первый же день мы сделали возле своих бивуаков заборчик, ворота. Разожгли огонь. Судьи нам практически не помогли (дали только топор и лопату), хотели посмотреть, сможем ли мы выжить в таких условиях.

Кор.: Какие конкурсы (испытания) там проходили?

Дарья: Испытания были разные: ТПП (личная дистанция); «Форт-экстрим»; ТВТ (техника водного туризма); комплексная тактико-техническая дистанция по выбору. Также проходили дополнительные конкурсы: конкурс бивуаков, конкурс туристской песни, конкурс фотографий и конкурс поварского искусства. Из всех конкурсов мне больше всего понравился именно «Форт-экстрим». Уж очень был похож на «Форт Боярд». Вечером второго дня был конкурс песни. Мы, конечно, не знали, что надо придумать свою песню и спели из «Бременских музы-



кантов». После этого конкурса была дискотека под открытым небом.

Кор.: Девушкам сложно было там?

Дарья: Трудно было, не стану скрывать. Там, где надо было подниматься на высоту, конечно, нужно было иметь сильные руки.

Кор.: Понравилось то, что «забрали» с собой?

Дарья: «Забрали» мы хорошее настроение, познакомились с другими командами. Мы до сих пор общаемся.

Укрепили командный дух. И этот самый командный дух мы перенесли на учебу. Теперь мы помогаем друг другу в учебе, ведь так бывает, что кто-то понимает в каком-то предмете лучше, чем остальные. И обязательно поможем друг другу. Так что, хочу смело сказать большое спасибо организаторам турслета.

Мы благодарим Дарью за беседу и желаем ей успехов!

Ирина Рыжик

АБИТУРИЕНТЫ

На сегодняшний день для многих выпускников школ, будущих абитуриентов большой проблемой является выбор факультета и специальности, на которой они будут готовы учиться следующие несколько лет.

На выбор влияет множество факторов. Двумя главными, но в тоже время самым противоречивыми, являются желание учиться на определенной специальности и ее востребованность на рынке труда.

Очень часто случается так, что выпускник хочет поступить на специальность, которая на данный момент абсолютно не востребована в связи с наличием слишком большого количества дипломированных специалистов без большого практического опыта в данной профессии. В такой ситуации начинается упорная борьба даже за самые низкие должности и все решает опыт, которого, как правило, не хватает выпускнику университета.

Совсем недавно даже вычитал анекдот на эту тему:

— Что вы говорите в первую очередь выпускнику филологического факультета с красным дипломом при встрече?

— Мне картошку фри, куриный нагетс и колу, пожалуйста!!!

Этот анекдот многим покажется абсурдно не смешным, но он в любом случае подчеркивает суть анализируемого явления.

Еще более неприятным является то, что профессии, которые востребованы, привлекают далеко не всех выпускников. Ярким примером могут послужить специальности, связанные с высшей математикой, геометрией и информатикой. На таких специальностях учиться, как правило, крайне тяжело и даже выпускники с высокими показателями в данных дисциплинах не всегда доходят до третьего-второго курсов.

Также немаловажным фактором оказывается мнение родителей. Как бы будущие абитуриенты не утверждали, что родители полностью дают им свободу выбора своей будущей специальности, это зачастую не так. В любом случае они будут настраивать своего ребенка поступить туда, куда они считают нужным, а их дети, в свою очередь, не замечая этого, будут принимать решение с учетом мнения родителей. Так всегда было и будет, происходит это на подсознательном уровне, поэтому с этим ничего не сделать.

Но бывают исключения, когда школьник не просто задумывается над вы-

бором специальности, но и заранее знает, куда он будет поступать. Я знал такого человека. Еще в 10-м классе одной мой хороший друг, а тогда еще и одноклассник знал не только, какой выбрать университет, но и факультет, и специальность, на которую он будет поступать. Во время учебы в 11-ом классе он упорно готовился к сдаче ЕГЭ, в итоге, он сдал все, что ему было нужно при поступлении на «отлично» и поступил туда, куда и хотел. Сейчас он с уверенностью говорит, что его выбор профессии просто совпал с теми тремя факторами, которые я уже назвал. На мой взгляд, такие люди встречаются так же редко, как случается явление «парад планет».

Еще одним, не особо значимым, фактором является мнение учителей. На протяжении учебы в 11-ом классе в каждой школе проводится тест, в котором есть такой вопрос: «Назовите, что оказало влияние на ваш выбор при поступлении». И небольшой перечень ответов, где на предпоследнем месте стоит именно мнение учителей. Конечно, у многих школьников есть любимый учитель, которого он уважает и у которого сам вызывает определенную симпатию. Такие учителя, смотря на знания подопечного, могут трезво оценить его силы и даже дать совет при выборе профессии. Но из-за того, что не у каждого школя-

ра есть такой педагог, данный фактор можно назвать пограничным. Он стоит между мнением родителей и востребованностью и желанием поступать на ту или иную специальность.

В конце хотелось бы сказать, каким бы фактором вы не руководствовались, необходимо знать, что мало поступить, отучиться и получить диплом, необходимо развивать себя как личность, искать новых знакомых, реализовывать себя еще в каких-либо сферах деятельности, а это может быть что угодно: спорт, музыка, журналистика, иностранные языки. То, чем будет приятно заниматься. То, в чем можно реализовать себя и свои скрытые таланты, в будущем это может очень пригодиться. Например, вы полжизни занимались вокальным пением, за плечами не один титул за участие в конкурсах и победы в них, а когда закончили университет, не можете устроиться непосредственно по своей профессии?! А тут случайно узнаете, что требуется певец в вокальную группу, вы идете туда и на время, пока не найдете работу по профессии, устраиваетесь туда и зарабатываете своим умением. Именно поэтому, на мой взгляд, важно не только решить, куда поступать, но и то, чем вы будете потом учиться и чем заниматься в университете.

Дмитрий Лядов

КНАГТУ — ЛЮДИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

12 мая 1932 года — прибытие первого отряда строителей на место будущего города Комсомольска-на-Амуре.

17 июня 1955 года — издание приказа Министерства высшего образования СССР об открытии Комсомольского-на-Амуре вечернего политехнического института.

1 августа 1955 года — начало вступительных экзаменов. На 200 мест претендовал 361 абитуриент.

1 сентября 1955 года — 200 студентов, успешно выдержавших вступительные испытания, приступили к занятиям по специальностям «Машиностроение» и «Строительство».

Октябрь 1956 года — началось возведение главного корпуса института.

1956 год — организованы кафедры «Начертательная геометрия», «Проектирование технологических машин и оборудования».

10 апреля 1957 года — организованы кораблестроительный факультет с подготовкой инженеров по специальности «Судостроение» и «Самолетостроение» и механический факультет со специальностями «Технология машиностроения», «Металлорежущие станки и инструменты», «Промышленно-гражданское строительство».

Сентябрь 1958 года — сдана первая очередь главного корпуса института.

1958 год — созданы кафедры «Технология машиностроения», «Теоретическая механика», «Технология металлов».

1960 год — кораблестроительный факультет разделяется на два само-

стоятельных факультета — самолетостроения и кораблестроения. Созданы факультет промышленного и гражданского строительства, кафедры «Технология судостроения», «Технология самолетостроения», «Промышленное и гражданское строительство», «Кадастр и геодезия». Первый экспериментальный набор небольших групп абитуриентов по дневной форме обучения.

Июнь 1960 года — состоялся первый выпуск 33-х инженеров-механиков. 29 из них были работниками авиационного завода и перевелись в КНАВПИ из Уральского политехнического института.

1961 год — дипломы инженеров получили выпускники, прошедшие полный курс обучения. Создана кафедра «Электропривод и автоматизация промышленных установок».

1964 год — открылись дневное и заочное отделения института. Создана кафедра «Машины и технология литейного производства». 1966 год — основана кафедра физвоспитания.

1968 год — на самолетостроительном факультете создано первое в институте студенческое конструкторское бюро.

1969 год — приобретена первая ЭВМ, сдан в эксплуатацию второй корпус, где сегодня расположены ИКПМО, технопарк, кафедра «Судовые энергетические установки».

1972 год — организованы кафедры «Электрические машины и аппараты», «Химия и химические технологии».

1973 год — открыт факультет обще-

ственных профессий, создана кафедра «Электроизоляционная и кабельная техника».

16 июля 1974 года — переименование института из вечернего в дневной.

1974 год — открыта кафедра «Теоретические основы электротехники». Декабрь 1975 года — вышел первый номер многотиражной газеты «За знания».

5 июня 1976 года — организован электротехнический факультет.

1977 год — организована кафедра «Теоретическая механика», сейчас — «Теоретическая и прикладная механика».

1978 год — открыты кафедры «Промышленная электроника» и «Общая электротехника».

1980 год — построен третий корпус, создана военная кафедра.

1981 год — создана кафедра «Оборудование и технология сварочного производства».

1985 год — создана кафедра «Охрана труда», ныне — «Безопасность жизнедеятельности».

1993 год — открыты кафедры «Прикладная математика и информатика» и «Математическое обеспечение и применение ЭВМ».

1 марта 1994 года — образован естественнонаучный факультет, на базе которого впоследствии были созданы факультет нефти и химии (1995 год) и факультет экологии и химической технологии (2000 год).

1 сентября 1994 года — создан факультет компьютерных технологий.

27 ноября 1994 года — на базе КНАПИ создано Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет».

1994 год — основаны гуманитарный факультет, факультет экономики и менеджмента.

1995 год — открыта кафедра «Социальная работа».

1996 год — создана кафедра «Прикладная информатика (в экономике)».

1997 год — создана кафедра «Юриспруденция».

1998 год — организованы кафедра «Лингвистика и межкультурные коммуникации», разделившаяся в 2001 году на кафедры «Английская филология» и «Немецкая филология», а также кафедры «Менеджмент и промышленное производство», «Маркетинг и коммерция», «Экономическая теория».

2000 год — организован институт новых информационных технологий. 9 июля 2001 года — приказом ректора организован факультет лингвистики и культурологии.

2003 год — образован институт дополнительного профессионального образования.

2004 год — после долгого перерыва вновь начала выходить студенческая многотиражка под названием «Университетская жизнь».

Сентябрь 2005 года — в Комсомольске-на-Амуре прошли торжества в связи с 50-летием КНАГТУ.

За прошедшие 50 лет университет стал одним из крупнейших на Дальнем Востоке России многопрофильным учебно-научным комплексом, осуществляющим подготовку, профессиональную переподготовку и повышение квалификации специалистов по 58 образовательным программам подготовки бакалавров, магистров и дипломированных специалистов, а также реализующим послевузовское образование по 29 научным специальностям в аспирантуре и по 5 научным специальностям в докторантуре. А с чего всё начиналось? Давайте немного окунёмся в историю нашего университета.

С развитием на Дальнем Востоке тяжелой промышленности и строительством в Комсомольске-на-Амуре крупных промышленных предприятий город стал остро ощущать нехватку высококвалифицированных инженерных кадров. 17 июня 1955 года приказом № 664 Министерства высшего образования СССР в был открыт

Комсомольске-на-Амуре вечерний политехнический институт (КНАВПИ).

Приказ гласил: «Во исполнение Постановления Совета Министров СССР ПРИКАЗЫВАЮ: Организовать Комсомольский-на-Амуре вечерний политехнический институт и утвердить структуру института. Открыть с 1955/56 учебного года во вновь организуемом Комсомольском-на-Амуре вечернем политехническом институте два факультета: механико-технологический и строительный, а в дальнейшем открывать новые факультеты по мере ввода учебных помещений и лабораторий. Установить Комсомольскому-на-Амуре вечернему политехническому институту на 1955/56 учебный год план приема 200 человек».

Первые три года у института не было даже собственного здания. Занятия проходили в помещениях педагогического института, политехнического техникума, учебно-производственного комбината.



В октябре 1956 года началось строительство учебного корпуса. Первая очередь его была сдана к началу 1958/59 учебного года, вторая — в 1961 году.

Около года обязанности директора института исполнял кандидат технических наук Василий Петрович Швайко. На его долю выпала большая организационная работа: ему пришлось подбирать здания, в которых первое время можно было бы проводить занятия, принимать первых сотрудников и, главное, искать преподавателей.

С 5 марта 1956 года В. П. Швайко был освобожден от обязанностей директора, и в должность ректора института вступил Михаил Михайлович Негеевич, кандидат технических наук, который одновременно исполнял обязанности заведующего кафедрой общетехнических наук. Он был прислан из Дальневосточного политехнического института для укрепления преподавательских кадров.

В 1962 году ректором института становится доцент Алексей Дмитриевич

Куликов, который работал в этой должности по 1975 год. Анатолий Аркадьевич Гусаков с 1957 по 1961 годы исполнял обязанности заместителя директора института по учебной и научной работе.

В 1969 году было закончено строительство 2-го лабораторного корпуса.

В 1980 году был сдан в эксплуатацию 3-й учебный корпус, здание бывшего студенческого общежития. В настоящее время 4 корпус КНАГТУ.

Для обеспечения студентов учебной литературой в 60-х годах в институте была создана полиграфическая лаборатория.

В 1969 году институт приобрел ЭВМ первого поколения «Проминь-2», был издан приказ по институту об организации нового подразделения, приняты на работу 2 программиста и один электроник. Так началась жизнь институтского вычислительного центра. С 2003 года информационно-вычислительный центр КНАГТУ был переименован в Управление информатизации.

С 1973 года начал свою историю

учебно-методический музей института. Группа энтузиастов из числа преподавателей и сотрудников начала собирать и систематизировать материал по истории тогда еще вечернего политехнического института. Но в силу того, что в музее не было постоянного сотрудника, просуществовал он недолго. Работа по созданию историко-технического музея в институте возобновилась в декабре 1984 года. Институт готовился к своему тридцатилетию, и было интересно взглянуть на проделанный путь.

С 29 ноября 1994 года начался новый этап в жизни Комсомольского-на-Амуре политехнического института. В приказе от 29 ноября 1994 года говорилось: «На основании приказа Государственного комитета РФ по высшему образованию № 1128 от 23.11.94, в связи с присвоением институту статуса государственного технического университета ПРИКАЗЫВАЮ: Переименовать Комсомольский-на-Амуре политехнический институт в Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет

(КНАГТУ)».

В период с 1992 года по 2006 гг. под руководством Юрия Георгиевича Кабалдина университет продолжал развиваться.

Целенаправленная деятельность Ю. Г. Кабалдина по развитию научных исследований и подготовке кадров высшей квалификации в университете позволила открыть в вузе докторантуру, где в настоящее время обучаются 6 работников университета, обеспечить на его базе работу двух диссертационных советов по защите диссертаций на соискание ученых степеней доктора наук по специальностям и двух диссертационных советов по защите степеней кандидатов наук, поднять до 63% число лиц с учеными степенями и званиями в составе профессорско-преподавательских кадров, из которых более 12% докторов наук, профессоров.

Александр Храпейчук по материалам сайта www.knastu.ru

BANKS BATTLE (Битва банков!)

Сегодня у нас в гостях студент группы 7ФК-1 Денис Пацуков, участник международной студенческой олимпиады по управлению банком.

— **Денис, кто был с Вами в группе?**

— Вообще участвовало две группы по 4 человека из КНАГТУ. В нашу группу входили Сабина Асланова, Николай Ключ, Анна Липченко и я.

— **Денис, что представляла собой олимпиада Banks Battle?**

— Международная олимпиада — совместный проект Академии Народного Хозяйства при Правительстве РФ и Сбербанка России. Banks Battle основан на инновационной образовательной технологии — бизнес-симуляторе (компьютерной программе моделирующей ключевые экономические процессы). Идея проекта заключается в том, что студенческие команды управляют виртуальным коммерческим банком: анализируют банковскую отчетность, разрабатывают и реализуют конкурентную стратегию. Таким образом, олимпиада — это своеобразный тренажер для будущих финансистов и банкиров, желающих уже сейчас развить свои способности к анализу финансовой отчетности и управлению крупной финансовой организацией.

— **Как проходил отбор участников олимпиады?**

— Первоначальный отбор команд был по презентациям, которые позволили выбрать 500 наиболее мотивированных студенческих команд. Затем в ходе on-line отборочного раунда (16 апреля — 5 мая) были определены 50 полуфиналистов, которые продолжили соревнование в очном режиме. Ну и серия очных полуфиналов в крупнейших городах России и Украины: в Москве, Ростове-на-Дону, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Новосибирске и Киеве позволила лучшим командам Banks Battle встретиться в очном режиме лицом к лицу с конкурентами и выявить сильнейшие команды олимпиады.

— **Как выявлялся победитель?**

— Виртуальные банки, имеющие наивысший показатель «накопленный индекс успешности» по результатам последнего периода каждого раунда в своей группе, выходили в следующий этап. Если в одной группе участвуют две команды, набравшие равный наивысший Индекс успешности по результатам последнего периода, то победитель определяется по наивысшей чистой стоимости банка.

— **Кто стал победителем и какое место заняла ваша группа?**

— Первое место заняла команда Новосибирского государственного технического университета, второе место досталось сборной команде Москвы и Минска; третьими стали студенты Югорского государственного универси-

тета из Ханты-Мансийска. Наша группа заняла 7 место.

— **Что Вы почерпнули для себя в олимпиаде?**

— Мне было очень интересно участвовать в международной олим-

пиаде. Я узнал новое о банковской деятельности и приобрел некоторый опыт.

— **Спасибо, Денис, за приятную беседу. Желаем Вам дальнейших успехов.**

Елена Кротких



Гость номера

Андрей Владимирович
Моисеев

Сегодня у нас в гостях молодой преподаватель кафедры «Технология переработки нефти и газа», аспирант Санкт-Петербургского государственного технологического университета, музыкант и просто очень интересный человек — Андрей Владимирович Моисеев.

— Где родились, как поступили в университет и почему выбрали именно эту профессию?

— Родился я в Комсомольске. Окончил первый Лицей, бывшая 165-я школа. Со специальностью определялся сообразно. Сначала думал, что буду поступать на медицинский факультет в Хабаровске или в Уссурийске, но семейные обстоятельства сложились так, что вынужден был оставаться в Комсомольске. Но все же химическая направленность моего разума подсказала мне, что нужно идти куда-то, где химия есть, и вышло так, что поступил в наш родной Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет. Единственной специальностью, связанной с химией, была «Химическая технология и биотехнология», поэтому на неё и пошёл. В принципе, инженером быть я не собирался, но инженерное образование получил. А потом у меня в голове как-то закрутилось, что не плохо бы остаться в аспирантуре поучиться, ну и наука меня в принципе интересовала, поэтому решил пойти по тому пути, по которому у меня в семье ещё никто не ходил. Решил стать преподавателем и учёным.

— А в вопросе нефть или полимеры изучать определились сразу?

— Сходу определился. Не знаю почему, может быть, потому, что новая специальность, может быть, потому, что широко разрекламированная. Может, просто потому, что хорошие перспективы трудоустройства; в общем, как-то так само получилось. Ну, по крайней мере, я не пожалел, что получил именно такое образование и теперь работаю по этой специальности. Естественно, что почти все мои одногруппники работают на заводе, кто-то в Туапсе, кто-то в Петербурге, кто-то здесь в Комсомольске, ну, вот так получилось, что я остался в университете. Я стал, с одной стороны, инженером, с другой, — преподавателем. В целом, мечты детства сбываются. И химик, и преподаватель, и инженер, и плюс ко всему ещё и учёный.

— Расскажите, пожалуйста, про учёбу в аспирантуре.

— Я и мой коллега — Алексей Витальевич Кириллов — поступили в заочную аспирантуру Санкт-Петербургского государственного технологического университета, одного из старейших технологических вузов в стране. Есть, правда, вуз повыше рангом — это Российский химико-технологический имени Д.И. Менделеева. Но выбрали Санкт-Петербургский. В сентябре прошлого года ездили поступать и, естественно, там были удивлены, что люди из такого далека едут поступать к ним в аспирантуру. Даже был такой интересный инцидент. Вступительные экзамены сдаются осенью, а кандидатские сдаются каждый год весной, но нам командировку два раза в год никто не оплатит. Поэтому мы написали заявление с просьбой о переносе кандидатских экзаменов на осень. Пришли к зав. кафедрой иностранных языков, отдаем заявление, а она нам говорит: «А в честь чего я должна их вам переносить?», мы говорим: «Мы издалека», а она нам: «Вы знаете что, молодые люди, к нам ездят, аж за 80 км из Киришей». «Так, мы из Комсомольска! Это 8 тыс. км.», — сказали мы в ответ. В общем, была немая сцена, естественно, люди просто не ожидали, что мы, оказывается, живем здесь и ещё пытаемся заниматься наукой и учиться в аспирантуре. И вот, мы уезжаем в октябре сдавать первый кандидатский по иностранному языку, отчитаться о научной работе на заседании кафедры, аттестоваться, а потом вернемся и продолжим работу.

— Какова тема вашей кандидатской диссертации?

— Тема кандидатской диссертации «Процесс гидроочистки дизельных топлив на катализаторах с улучшенными гидродисульфидирующими свойствами». Тема очень перспективная в плане промышленной значимости, плюс ко всему эту тему мы разрабатываем совместно с компанией ОАО НПФ «Олкат», которая производит катализаторы у нас в России, является одной из самых крупных. Вот именно на их новейших марках катализаторов я буду проводить научную работу в области гидроочистки дизельных топлив.

— Помимо работы по теме кандидатской диссертации занимаетесь чем-нибудь в научной области?

— Естественно. Примерно с конца прошлого года наша кафедра в полном составе взялась за изучение процесса деструкции карбидсодержащих отходов твердых сплавов. Есть уже некоторые наработки, некоторые продвижения в этой области. Участвовали



в конкурсе инвестиционных бизнес-проектов, будем с этим же докладом выступать на конференции, посвященной 55-летию ВУЗа, планируется также участие в программах «У. М. Н. И. К.», «Старт». Конечно, хочется сказать, что этот проект не только наш — это проект нашей кафедры совместно с ИКПМО, в частности с Эдуардом Анатольевичем Дмитриевым, Павлом Алексеевичем Саблинным. Вот с этими людьми мы совместно работаем над данным проектом.

— Помимо масштабных научных изысканий и преподавательской деятельности, есть какое-нибудь хобби?

— Довольно давно занимаюсь музыкой, так со школы повелось это у меня. Я в музыкальной школе отучился, потом группа собралась. По тем временам думали, что это так всё, ерундистика, поиграем, да пройдёт, однако почему-то не проходит. Вылилось в коллектив «Форс-Мажор». В этом году нам уже исполнилось 5 лет. Много сделано, много хочется сделать, этот год вообще у нас богатый на мероприятия. Дай бог еще играть. Я считаю, что мне моё хобби не мешает работать, а работа не мешает хобби, и поэтому я думаю, что не плохо, что удастся совмещать.

— Какие планы на будущее? Докторская диссертация?

— Вообще пока, конечно, кандидатскую сделать нужно. О докторской

думать пока рано, да и жизнь покажет. Но если будет возможность, я только «за». Если уж идти, то идти до конца. Естественно, что работа забирает много времени и сил, но приятно то, что на работу хочется ходить, хочется общаться и со студентами, и с коллегами, учиться чему-то, учить чему-то других. Опять же работа — это не только нагрузка на кафедре или какие-то научные изыскания, это еще, например, деятельность в совете молодых учёных. Интегрируемся, каким-то образом пытаемся общаться, выезжать в командировки, учиться опыту у других вузов, пока у наших отечественных, но я надеюсь, что удастся выехать и зарубеж, чему-то там поучиться, научиться, всё-таки, мыслить прогрессивно. Нужно отходить от старых методов, отходить от косности, быть мобильными в любой области, что касается и науки, и преподавания. Естественно, хочется, чтобы и студенты вместе с нами каким-то образом менялись в лучшую, естественно, сторону, чтобы у них было желание учиться, узнавать, чтоб было желание работать, возможно, даже совместно над какими-то научными проектами. Но, в общем-то, если сказать в целом, хочется развиваться равномерно, по всем направлениям, если это удастся, конечно. Я надеюсь на это.

— Спасибо Вам за интересную беседу.

Анастасия Маслова

Без «Сильвы» жить нельзя на свете, нет!

17 сентября в зале Драматического театра состоялось знаменательное событие — открытие гастролей Хабаровского краевого музыкального театра. И сегодняшний мой рассказ именно об этом театре и его гастролях в нашем городе.

Театр — не просто дом, а царство Муз. Здесь заключили дружеский союз Евтерпа, Талия, Эрато, Терпсихора — и ладят меж собой без лишних споров. Они все действующие: в начале и в финале Незримо с нами за кулисами и в зале. Будь, зритель, к встрече с Музами готов: Ведь в царство дам не ходят без цветов.

Друзья мои! Вы любите ходить в театр? Я очень люблю и уже третий год подряд с нетерпением ждала приезда в наш город Хабаровского краевого музыкального театра. Первый спектакль, который я посмотрела во время гастролей этого года, была оперетта «Сильва» — первая оперетта, поставленная в театре после его открытия. Уже после окончания первого действия я поняла, что просто обязана написать о театре в нашей газете и поделиться с любителями театра теми впечатлениями, которые получила за время этих гастролей.

Я встретила с директором театра — Галиной Вячеславной Долининой, которая рассказала мне о театре, артистах и гастролях.

— **Расскажите, пожалуйста, немного о вашем театре.**

— Театр у нас самый замечательный, и не только потому, что я там директор, я там работаю длительное время. Во-первых, замечательно то, что он единственный на Дальнем Востоке. Самый близкий к нам музыкальный театр в г. Иркутске. После Иркутска только мы. Во-вторых, что интересно, иногда даже не верят этому, наш театр первый в России музыкальный театр. Сначала в Хабаровске открылся музыкальный театр (весной 1926 года), он назывался Пролетарский коллектив комической оперы, и только осенью этого же года в России появился еще один музыкальный театр. Сейчас мы вступаем в 85-ый юбилейный сезон. Театр наш назывался по-разному, менялся его статус, сейчас мы называемся Хабаровский краевой музыкальный театр, что дает нам возможность делать многие вещи, но и накладывает ответственность. То есть, что такое музыкальная комедия — это комедия, оперетта; а музыкальный театр — это значит иметь право ставить балеты и оперы, а для того, чтобы иметь на это право, нужно его заработать, нужно создать сильную оперную труппу и сильную труппу балетную, а это трудно в Хабаровске, потому что у нас нет кадров. То есть если в Иркутске

и дальше на Западе есть свои кадры, то у нас пока нет. Училище искусств и Хабаровский институт культуры положения нашего не спасают.

О чем еще можно рассказать. Сейчас к нам пришёл новый режиссер — Леонид Александрович Квинихидзе, заслуженный деятель искусств РФ и РК, лауреат Государственной премии РФ, лауреат премии «Золотая маска». Это человек, работы которого стали народным достоянием («Соломенная шляпка» и «Мери Поппинс, до свиданья!», «Друг», «Небесные ласточки» и другие). Когда были в Москве, Леонид Александрович видел одну из наших работ и ему очень захотелось с нами поработать. Ему понравился и город наш. Когда он в Комсомольск приехал, пришёл в полный восторг. Во-первых, не ожидал, что город такой большой. Ему в голову не приходило, что это большой город и что в зале может оказаться столько зрителей. Он первые 5 дней после начала гастролей ходил на спектакли и поражался: «Опять полный зал!». Сейчас мы с Леонидом Александровичем уже поставили «Два бойца», пытаемся номинироваться вновь на «Золотую маску». Собираемся ставить «Фигаро здесь», а для детей будет ставиться «Синяя птица».

Труппой нашей заинтересованы очень. Мы возили в Москву «Самолет Вани Чонкина», выступали в театре «РАМТ». Там только посмотрели наш спектакль, как сразу сделали предложение его ведущим артистам остаться в Москве: Денису Желтоухову и Владу Павленко. Но вообще было интересно посмотреть, как мы прокатывались по этой сцене. Зрители, которые пришли в этот театр, около 12 минут стоя аплодировали нашим артистам.

— **Насколько я поняла из программ спектаклей, у вас новый главный дирижер: раньше был Виталий Каракуз, а сейчас — Сергей Разенков.**

— Да, уже сезон отработал Сергей Алексеевич Разенков, он дирижер оперный. Поскольку мы стали музыкальным театром, нужно ставить оперы. Витай Борисович — это очень редкое дарование, он великолепный аранжировщик, держит в голове партии для всех инструментов, может делать аранжировки без инструмента. Кроме того, он делает джазовые аранжировки, что тоже не часто встретишь. Сергей Алексеевич — это другая направленность. Поэтому есть 2 дирижера, в равной мере талантливых,



но поскольку у нас направление на музыкальный театр — главный дирижер все-таки Сергей Алексеевич Разенков.

— **Расскажите, пожалуйста, о жизни театралов: насколько это сложно и интересно?**

— Их жизнь сильно-пресильно сложна и сильно-пресильно интересна, по-другому не скажешь. Опять же не в качестве похвалы, но добавлю: за годы сложилось так, что в Хабаровском крае мы самый гастролирующий театр. Вообще, без гастролей театр права не имеет существовать! Есть ли деньги на гастроли, нет ли денег на гастроли, артисты обязательно должны выезжать, во-первых, чтобы попробовать себя на другой публике. Во-вторых, когда заканчивается сезон, 3-4 месяца оставаться без работы невозможно, артист всегда должен быть на сцене. Не только потому, что он любит славу, но именно потому, что, он должен работать, как летчик, который не может долго не летать, как хирург, который не может не оперировать; артист же притом должен играть не только старые спектакли, но и новые.

Относительно «интересно и трудно» еще хотелось бы рассказать; кто-то из наших артистов вспоминал недавно, и такие случаи часто происходят. Люди, наблюдающие за жизнью артиста, сказали, что, вот, мол, артист пришёл, пошел, ножками по сцене ходил, и, пожалуйста, — зарплата; ни таскать, ни пахать ничего не надо. Я думаю, не каждый даже физически подготовленный человек может то, что за один спектакль артист выдерживает на сцене музыкального театра. Ладно, танцевать сложно в течение трех часов или петь сложно, но нужно же делать всё вместе — и петь, и танцевать, и играть, причем так, чтобы Станиславскому стыдно не было. Потому что эта работа затягивает, тоже нельзя не сказать. Как правило, происходит так, что человек из театра просто так уйти не может! Уходит только человек, который совершенно равнодушен к этому делу, потому что здесь можно работать только на интересе. Зарплаты в театре по определению большой быть не может, а люди работают здесь по 30, по 40 лет, у нас есть люди, кото-

рые отработали и по 50 лет, и не только потому, что им некуда пойти, а потому что театр от себя не отпускает.

— Насколько морально, физически и материально сложны гастроли?

— Сейчас гастроль довольно короткая, вообще максимум на месяц мы уезжаем. И во время гастролей мы уезжаем из семьи. Причем это не нами запланированная поездка, а ведь вполне может быть, что у вас какие-то свои проблемы. Потом вы приезжаете в город, с которым вас ничего не связывает, и в гостинице не обязательно будет хорошо и комфортно. Мы приезжаем по-взрослому — 105-110 человек. Понятно, что город не может обеспечить нас нормальным проживанием. Заранее люди понимают, смиряются. Возрастным людям, которым после 30-40 лет, особенно тяжело, ведь приходится порой жить по два человека в комнате. Суточные 270 рублей. В общем, гастроль — это, конечно, трудно, но интересно опробовать себя на другом зрителе.

— А в плане реквизита?

— Сюда мы привезли 2 фуры по 100 тонн. Что касается технического состава персонала, то им нужно эти 200 тонн разгрузить за полдня, а в Хабаровске, когда грузишь, ничего не забыть, чтобы здесь работало абсолютно все. Всякое, конечно, бывает; мы, например, забыли сейчас флаг французский. В спектакле «Прости мои капризы» героиня машет француз-

ским флагом. Я провела очень забавно время, во-первых, чтобы вспомнить, как располагается цвет на французском флаге. Во-вторых, это был выходной день, конец рабочего дня, и пойти куда-то что-то купить и сшить возможности не было. Мы, конечно, выкрутились из этой ситуации, не скажу, как. Бывают такие вещи, которые вроде как не возможно решить, и поэтому нашему персоналу — костюмерам, реквизиторам, — конечно, нужно быть очень внимательными.

Хотелось бы еще сказать о нашей труппе. Здесь потрясающие личности, очень многие артисты, помимо игры в театре, имеют какие-то увлечения. Очень многие пишут великолепные стихи, кто-то фотографирует, кто-то коллекции собирает, кто-то лобзиком вырезает. Вообще отдельные выставки можно делать. Очень творческие люди у нас в труппе. Про каждого, наверно, можно было что-то рассказать, спеть.

— А есть ли театральные династии в вашем театре?

— Не то чтобы династии, но есть семейные группы. В случае же, например, с Желтоуховыми, как раз речь идет о династии, потому что на сцене уже не только отец и сын — Игорь Евгеньевич (народный артист России) и Денис Игоревич (заслуженный артист России), — но и Егорка, он уже на сцене у нас играл в «Аристократах поневоле». Есть просто семьи театральные у нас. В России говорят две беды, у нас



в театре три беды — три артиста с фамилией Беда: заслуженный артист России Алексей Ефимович Беда, артистка оркестра Марина Олеговна Беда и артист оркестра Константин Алексеевич Беда. Ну и мужей-жен у нас достаточно. И так бывает часто, что если по роли нужен ребенок, то очень редко приходит какой-то ребенок со стороны. Обычно это дети артистов.

— Как, на ваш взгляд, выглядит зритель, настоящий зритель музыкального театра?

— Для нас каждый зритель — настоящий, какой бы ни пришел. Дело в том, что наш театр, отличается от драматического. Почему у нас аншлаговые спектакли, потому что мы даем человеку отдохнуть. Наш зритель не рафинированный, какой ходит в Большой театр смотреть оперу. У нас очень демократичный зритель, мы рады абсолютно каждому. Единственное, что нам, конечно, хочется, чтобы зритель понимал, что он пришел в театр. С годами это понимание, к сожалению, уходит. Хотя сейчас, может быть, к кому-то возвращается, кто-то учится этому. Вообще, возвращается история, когда дамы стали снова приходить в вечерних туалетах, в тувельках приходят, переобуваются (какое-то время долгое этого не было). Очень хочется, чтобы зритель понимал, что в зале нельзя есть, нельзя пить, что нужно выключать телефоны. В принципе, портрет нашего зрителя нарисовать можно — это каждый человек, который хочет прийти в театр, и уважающий театр, проявляющий свое уважение во внешних, хотя бы, вещах, больше ни в чем.

— Спасибо Вам за интересную беседу!

После интервью с Галиной Вячеславовой, пока еще оставалось время до спектакля, я пошла прогуляться по театральному закулисию, по примеркам артистов, с целью и познакомиться, и попытаться взять автографы (что давно было моей мечтой). Попав за кулисы, я боялась встретить там очень занятых, не желающих разговаривать с каким-то странным

корреспондентом, людей. Но я была просто поражена приветливостью каждого, кого бы я там не встретила. Артисты театра — просто замечательные люди, с которыми я и побеседовала, и даже сфотографировалась, чему я несказанно рада. Да и вообще, просто побывать за кулисами, мне очень давно хотелось.

После спектакля «Сильва» я побывала на «Хануме». Эти оба спектакля просто потрясающие! Но следующая неделя гастролей сделала впечатления мои о театре куда более яркими и незабываемыми: я побывала на каждом из спектаклей, привезенных к нам Хабаровским краевым музыкальным театром в этом году (ну, кроме детского спектакля «Муха-цокотуха»). Это и «Волга-Волга» со своими весьма массовыми сценами, и «Прости мои капризы!..» с увлекательными приключениями и удивительными французскими песнями; просто потрясающий спектакль «Аристократы поневоле» — музыкальная комедия с восхитительной музыкой итальянских композиторов и заводными танцами; и, конечно же, Гала-концерт «И хорошее настроение!», вобравший в себя множество замечательных сцен, песен и танцев из различных спектаклей, после которого все их хочется посмотреть полностью.

Увиденные мною спектакли полны красок, чудесной игры и потрясающих перевоплощений актеров театра: народных артистов России Татьяны Маслаковой, Игоря Желтоухова, Валерия Хозяйчева; заслуженных артистов России Людмилы Блок, Зоси Макашиной, Алексея Беды, Станислава Боридко, Дениса Желтоухова, Владлена Павленко, Юрия Тихонова, Виталия Черятникова, солистов Анны Гончаровой, Татьяны Петренко, Маргариты Стахеевой, Валентина Кравчука, Сергея Суворова, Михаила Ушакова.

Завораживающий и чарующий мир театра... Я с радостью еще не раз схожу на спектакли, теперь уже своего любимого — Хабаровского краевого музыкального театра, чтобы увидеть уже знакомые лица и продолжать восхищаться игрой солистов и артистов



балета, музыкой, раздающейся из оркестровой ямы, и просто отдыхать душой на очередном спектакле.

А для тех, кто еще, может быть, не был на спектаклях этого театра или не многие спектакли знает, хотелось бы посоветовать — обязательно сходите на «Сильву» и «Аристократов поневоле», а для того, чтобы понять, какого плана нравятся именно Вам спектакли, сходите на Гала-концерт. Обещаю, Вам точно понравится!

И в заключение небольшой «Театральный этикет» от Галины Долини-

ной:

Что такое везенье? Может быть, это, Если вам на спектакль подарили билеты? Собирайтесь скорее, приложите старание Быть в театре, как принято, без опоздания. По фойе до спектакля принято гулять, На других посмотреть и себя показать, И узнать имена режиссера, актёров Из программки, что куплена у билетёров. Взволновался звонок: «Приглашаетесь в зал!».

«Свои кресла займите», — радушно сказал.

И потребовал: «После начала

До антракта — ни шагу из зала!»

Стихи шорохи и разговоры, И спектакль начинают актёры, Начинается сказка в тиши.

Не вертись, не болтай, не шури!

Дребезжанье, бренчанье, трезвон!

Это чей-то «вопит» телефон.

Научите невежу молчанью:

Телефон выключайте заранее.

Шоколадки, печенье, напитки,

Не стесняйтесь, глотайте в избытке.

Только, просим вас, мамы и дети,

Угощайтесь не в зале — в буфете!

Этих правил простых можно не выпол-

нять.

Но тогда ничего не пытайтесь понять Про загадочный мир театральный, прекрасный.

А иначе билеты дарили напрасно.

(из книжки-экскурсии «Идем в театр!», автор Галина Долинина)

P. S.: Отдельное спасибо администратору театра — Ольге Алексеевне Тимошук за организацию интервью и посещения спектаклей.

Анастасия Маслова

Что руководит вожатым?

Интересно, какие мотивы руководят студентами, когда они готовы посвятить себя великому делу под названием «быть вожатым»? Денежный? Да, как известно, студенчество в своей массе народ бедный, но, я думаю, вряд ли такая работа озолотит. Можно найти местечко и повыгоднее в финансовом плане. Мотив, располагающий к продвижению по карьерной лестнице? Но какая может быть карьера у вожатого? Хм, возможно, я и мало осведомлена в данном вопросе, однако мне эта должность все-таки представляется в большей степени лишь как подработка, на которую стоит обратить внимание только в том случае, если уже не видится никаких других способов заработать деньги, и вообще вожатым быть кроме как летом не получится. Да, и помимо всего прочего, кто же захочет тратить свои силы да портить нервы на такое неблагодарное дело? Совершенно не понимаю абитуриентов, которые идут учиться в уважаемый Педагогический университет, чтобы в будущем стать (хе) учителями... Люди добрые, объясните мне, зачем?! Кто заставляет их посвящать свои лучшие годы таким безалаберным, безответственным и просто ужасным существам, как дети? Я, конечно, понимаю, что все мы были когда-то детьми, но... Мне бы не хотелось заниматься воспитанием прежде, чем я выйду замуж и рожу собственного ребенка...

Подобный монолог можно продолжать до бесконечности. Однако, дорогие читатели, я попрошу вас обратить ваши мысли в другое направление, потому что вынуждена разочаровать вас: данная статья преследует совсем иную цель, чем вы, должно быть, успели вообразить. Моей целью является показать достоинства работы вожатого, поскольку мне посчастливилось ощутить на себе бремя ответствен-

сти и в то же время прелесть данного призвания.

Итак, начнем с того, что я попрошу вас забыть все то, что вы прочитали в первом абзаце, дабы мы смогли свежим и незамутненным взглядом посмотреть на историю, которая откроется вашим глазам.

Все началось с того, что до меня дошли сведения о предложении одной из моих старых и очень приятных знакомых поработать вожатым в Детском оздоровительном лагере «Дружба», располагающимся в районе г. Хабаровска. И я, как человек, понимающий всю полезность перемены обстановки время от времени, решила на этот шаг.

Приехав на место, я была... восхищена, потому что в детстве мне не раз доводилось ездить в лагерь (тогда еще в качестве ребенка), и откровенно говоря, я даже готовилась к худшим условиям. Однако чистый воздух, огромные красивые бабочки-махаоны, смелые белки и бурундуки, корпус с евроремонтom, где мне предстояло жить, а также временное отсутствие детей совершенно меня очаровали, и я радовалась, пока была возможность, с чем, оглядываясь назад, себя и поздравляю.

На следующий день произошел заезд «маленьких монстриков», когда все вожатые познакомились со своими детьми, в том числе, и я впервые увидела своих «чад» — пусть в небольшом составе, зато уже в смутно распознаваемом качестве... У меня оказался самый маленький отряд, причем во всех смыслах: как по количеству детей, так и по их возрасту. 17 ребят по 6-7 лет. Остальные вожатые облизывались от зависти, но никто, как ни странно, не захотел меняться со мной местами, в то время как у всех остальных в отряде было минимум по 20 человек. Итак, я осталась «большой мамой маленьких детей». Мамой

практически в буквальном смысле этого слова, ибо мне было важно добиться того, чтобы моим ребятам было хорошо в лагере, чтобы они не чувствовали себя ущемленными во внимании, и я всеми силами старалась уделять им все свое время, не ленясь играть, подтыкать каждому из них одеяло и чмокать в щеки, укладывая спать, как это делала бы настоящая мама. И нужно ли говорить, что дети любили меня? Пусть они не всегда меня слушались, пусть их было невероятно сложно успокоить, пусть мы не заняли призового места — чего еще можно ожидать от малышей — но, прощаясь с ними, я не могла сдержать слез, а когда они каждый раз со всех ног бежали ко мне показать свои поделки — не пыталась сдержаться от улыбки.

Конечно же, сначала было очень трудно. Ведь отрядом руководила я одна, а работать в подобных загородных лагерях не привыкла, и хотя через несколько дней ко мне приставили помощника, честно признаться, сейчас я думаю, что вполне могла бы справиться и без него. (Да простит меня Антон Павлович, мой напарник!) Почти каждый день с детьми необходимо было готовить вечерние мероприятия, и опять мне пришлось вдвойне сложнее, потому что у маленьких детей своя особенность — они очень быстро и легко переключаются, благодаря чему — увы — шикарные номера у нас получались не всегда... И все же я ужасно сожалею, что не взяла с собой ни фотоаппарата, ни камеры.

Каждый наш день в лагере был распisan по часам:

8:00 — подъем, при этом нужно учесть, что вожатому необходимо встать пораньше, дабы привести себя в порядок и разбудить детей, после чего проследить за их внешним видом, а именно: тепло ли они одеты — если того требует погода, умыты ли (у ма-

льшей свои способы личной гигиены), обуты ли. В 8:30 уже следовало быть на зарядке, а в 8:45 — петь гимн РФ всем лагерем. В 9:00 можно было идти завтракать, после чего по будним дням все шло на лечебные процедуры, и так далее.

Для меня время пролетало очень быстро, что, на мой взгляд, вполне естественно, ибо я постоянно находилась в своей работе удовольствие, чего желаю и вам, уважаемые читатели. Конечно, быть вожатым сложно, и не всем это под силу. Требуются определенные склонности, и, пользуясь случаем, я хочу напомнить, что дети — цветы жизни, и их следует любить. Пусть не все мы способны стать учителями, однако понимать важность современного школьного образования и воспитания необходимо. Именно от нас и нынешнего общества зависит, какими вырастут наши дети.

Уезжая из лагеря, я понимала, что самое важное — не деньги, которые я получила за свою работу, а эмоции и удовольствие, полученные от самого процесса. Выразюсь словами одного из моих бывших коллег: «Вожатый — это не просто гордая профессия, это честь и достоинство». Подумайте о том, как вы выглядите в широко открытых глазах ребенка и не забывайте всегда подавать собой хороший пример. Я не просто ощутила на себе ответственность за каждое свое слово и поступок перед детьми. Работа вожатым помогла мне обрести уверенность в себе, немножко поменять взгляд на окружающий мир и поверить в то, чего раньше так не хватало. Именно поэтому я с улыбкой вспоминаю свой первый опыт в загородном лагере и думаю, что с удовольствием съездила бы поработать таким образом еще. Желаю и вам, дорогие читатели, найти занятие, которое придется Вам по душе.

Олеся Шкирская

Татьяна и Сергей Никитины

27-го сентября в Театре Драмы состоялось событие, которое смело можно отнести к разряду выдающихся для нашего города. Его впервые с концертом посетили Татьяна и Сергей Никитины. Как стало известно по ходу концерта от самих авторов-исполнителей, они вообще впервые прилетели на Дальний Восток и были очень удивлены его отдаленностью от Москвы. Остается надеяться, что благодаря встречам со своими зрителями наша земля стала для Никитиных хоть немного ближе и роднее.

Татьяна и Сергей Никитины известны своими трогательными лирическими композициями на стихи известных советских поэтов, таких как Геннадий Шпаликов, Давид Самойлов, Юнна Мориц, Юрий Левитанский, Дмитрий Сухарев. Среди новых авторов, которым посчастливилось стать соучастниками творчества Никитиных — поэт Борис Рыжий. Сергей Никитин был автором музыки ко многим навсегда полюбившимся зрителям советским кино, телевизионным и мультипликационным фильмам: Москва слезам не верит, Ирония судьбы, Старый Новый год, Али-Баба и сорок песен персидского базара, Большой секрет. Песни Никитиных созданы для всех, но предполагают любовь к большой поэзии и музыке; они обладают удивительной способностью сочетать простоту и величие подлинного творчества. А еще в них светится неподдельная мудрость, открытая и для старца, и для малого ребенка. «Под музыку Вивальди», «Хорошо быть молодым», «Переведи меня через Майдан», «Брич-Мула», «Александра», «На далекой Амазонке», «Я к вам травую прорасту» — это не просто песни, это художественная философия российского общества конца прошлого века. Сегодня она кажется немного архаичной, заглушается звуками другой музыки, но не теряет несмотря



ни на что всех своих вечных достоинств и неповторимого обаяния. Она продолжает учить мыслить, смеяться и радоваться всему благородному и настоящему в человеческом бытии.

На концерте в драмтеатре прозвучали почти все классические песни Никитиных, были и новые. Концерт состоял из двух отделений, песни перемежались с рассказами о творчестве и поэзии, о поэтах-соавторах, эпизодах биографии самих исполнителей; встреча длилась очень долго по нынешним

меркам — почти три часа, но уходить никто не хотел. На сцене оживало то, что для многих можно было увидеть только в кино или по телевизору. С искусством всегда грустно прощаться и всегда грустно вспоминать о прошлых встречах. Но грусть — светлое чувство, одно из основных в музыкальной палитре Сергея Никитина. Когда-то, двадцать пять лет назад я слушал концерт Никитиных в петербургской капелле, продолжавшийся аж пять часов. Сегодня, наверное, это

невозможно. Когда-то билеты на концерт Никитиных невозможно было достать, сегодня в зале нашего театра были пустые места. Но не хочется верить, что усталость, старость или новая мода сократят и обесценят жизнь композиций Татьяны и Сергея Никитиных. Их песни будут звучать до тех пор, пока в России будут жить люди, не утратившие художественный вкус и восприимчивость к прекрасному.

Илья Докучаев

Расписание занятий тренажерных залов

Студенты (юноши) — тренажерный зал общежития № 2 — вторник, четверг 17:30 - 19:00.
Ответственный Константин Николаевич Якушев.

Студенты (девушки) — тренажерный зал корп. № 1, 4 этаж — понедельник, среда 18:00 - 19:30.
Ответственный Александр Михайлович Заплутаев.

Преподаватели и сотрудники — тренажерный зал корп. № 1, 4 этаж — понедельник, среда, пятница 16:00 - 18:00.
Ответственный Елена Николаевна Выборнова.

Занятия бесплатные

МЕДИАПРАЗДНИК

ГОД НАЗАД НАЧАЛАСЬ РАБОТА НАД МОЛОДЕЖНЫМ СМИ

В 2009 году молодежь Хабаровского края обзавелась собственным периодическим изданием — газетой «Ты в центре», ставшей голосом молодежной политики и информационным рупором прогрессивного поколения.

Ты — центр этого мира. Поэтому газета ориентирована именно на такое — проактивное — поколение, способное превратить свой талант в товар, стремящееся к личной эффективности во всем, умеющее делать творчество и бизнес стартовой страницей своей жизни.

Улучшая информационный облик региона, газета оперативно реагирует на изменения в крае и формирует свой взгляд на происходящие события. Издание позволяет увидеть своими глазами самое интересное и актуальное, что происходит в жизни молодежи Хабаровского края.

В спектр освещаемых новостей попадают общественно-политическая, социальная деятельность молодежи,

киноиндустрия, клубоворот, КВН, информационные и Интернет-технологии и мн. др. Кроме того, каждый номер насыщен конкурсами с внушительными призами от партнеров издания.

Газета «Ты в центре» имеет объем 16 полос полноцветной печати и выходит тиражом более 2000 экз.

У самого коллектива «Ты в центре» исключительно молодое лицо. Но в работе он старается использовать взрослый подход и профессионализм. За год существования газета нашла своего читателя и доказала, что способна существовать в условиях медиарынка. Редакция газеты хочет полностью перейти на территорию читателя и пропустить его — на свою. Читатель легко может стать автором — внештатником или штатником. Кроме того, именно он делает новости: себя мы создали сами, но нашего медиазверя кормит наш читатель.

В скором будущем вы сможете найти номера газеты «Ты в центре» в нашем вузе.



ПЛАНЕТА КНИГ

В сети книжных магазинов «Огонек» («Планета») можно приобрести многие новинки современной российской литературы. Авторы, книги которых мы укажем ниже, не нуждаются в представлении. Отметим только, что все или почти все книги, выставленные на прилавок вышеназванных магазинов, изданы в 2010-м году, что свидетельствует о внимании маркетологов магазина к литературному процессу и заинтересованности их в приобщении к нему широкой городской публики. Литература высокого качества в России не умерла, как это принято думать, просто публика перестала читать. Давайте же вспомним о славных страницах недавнего прошлого, когда почти все мы, не отрываясь от уже читаемой книги, спешили в магазин к заводу новых книг или на почту, чтобы выписать популярный литературный журнал. Сегодня никуда спешить не нужно, достаточно просто спокойно прийти в один из магазинов книжной сети «Огонек» и — русская литература опять порадует нас своими новыми достижениями.

1. Березин В. Путь и шествие. — М.: АСТ, 2010. — 314 с. (214 р.).
2. Чижова Е. Полукровка. — М.: АСТ, 2010. — 413 с. (313 р.).
3. Липскеров Д. Родичи. — М.: АСТ, 2008. — 348 с. (87 р.).
4. Липскеров Д. Пальцы для Кэролайн. — М.: АСТ, 2009. — 381 с. (122 р.).

5. Гришковец Е. А... а. — М.: Махаон, 2010. — 256 с. (245 р.).
6. Веллер М. Человек в системе. — М.: АСТ, 2010. — 576 с. (362 р.).
7. Кабаков А. День рождения женщины средних лет. — М.: АСТ, 2010. — 220 с. (249 р.).
8. Кабаков А. Маршрутка. — М.: АСТ, 2010. — 345 с. (279 р.).
9. Липскеров М. Белая горячка. — М.: АСТ, 2010. — 379 с. (112 р.).
10. Глуховской Д. Рассказы о Родине. — М.: АСТ, 2010. — 379 с. (288 р.).
11. Барщевский М. В перерывах суеты. — М.: АСТ, 2010. — 308 с. (200 р.).
12. Санаев П. Похороните меня за плинтусом. — М.: АСТ, 2010. — 283 с. (250 р.).
13. Борисова А. Креативщик. — М.: АСТ, 2010. — 352 с. (93 р.).
14. Рубина Д. Вот идет Мессия! — М.: Эксмо, 2010. — 560 с. (151 р.).
15. Пелевин В. Т. — М.: Эксмо, 2009. — 384 с. (317 р.).
16. Улицкая Л. Медведя и ее дети. — М.: Эксмо, 2009. — 320 с. (284 р.).
17. Петрушевская Л. Два царства. — СПб.: Амфора, 2009. — 398 с. (356 р.).
18. Сорокин В. Метель. — М.: АСТ, 2010. — 304 с. (233 р.).

Эту статью написал студент, который к сожалению, умер несколько дней назад. Скорбим. Парень мечтал стать журналистом. Поэтому мечта каждого должна быть исполнена.

Университетские словечки

На днях пришла в голову мысль, а откуда взялись все эти интересные слова «декан», «ректор» и подобные? Решил разобраться, как всегда «гугл» мне в помощь, и вот что получилось.

Оказывается, слово «декан» произошло от латинского «decanus», что в переводе дословно означает «десятник». Это слово также широко использовалось в церкви, например, деканами называли глав Коллегии кардиналов Римско-католической церкви. В Древнеримском легионе деканом называли командира 10 солдат, которые жили в одной палатке. Каким образом это слово добралось до наших вузов, мне непонятно.

Со словом «ректор», в принципе, все ясно. Ректор (от лат. rector — правитель, руководитель) — руководитель высшего учебного заведения. В эпоху Возрождения ректорами назывались главные учителя и заведующие много-

классными школами. Во Франции ректором называется также лицо, возглавляющее учебный округ («академию»).

Факультет (нем. Fakultät, от лат. facultas «возможность, способность») — учебно-научное и административное структурное подразделение высшего учебного заведения.

Не написать про слово «студент», значит не написать ничего.

Студент (от лат. studens — усердно работающий, занимающийся). В Древнем Риме и в Средние века студентами назывались любящие лица, занятые процессом познания.

А вот наши студенты, конечно же, тоже отличились и в ходе обучения придумали свои университетские словечки.

Так, например, студенты ЭТФ называли тупой компьютер «КонтУпером». А что «натворили» студенты

ИКПМТО, еще интереснее. Многие переняли у различных преподавателей те или иные словечки. Скажем, подсчеты различных формул называли «бухгалтерией», система отсчета координат приняла название «Ванька-наблюдатель». В некоторых группах старосту (если это девушка) называют «атаманшей».

Некоторые студенты проводят время впустую называют словечком «гнить».

Лично я называю студенческую стипендию «копеечкой».

Как вы знаете, некоторые преподаватели тоже не прочь посмеяться. Вектор они прозвали «фуражкой»; студента, плохо знающего материал, стали называть «нечесаным», а вогнутость стала «впуклостью».

Вот так развлекаются наши студенты и уважаемые преподаватели в тяжелые трудовые будни. Подытоживая,

хотелось бы сказать, что употребление приведенных мною словечек очень даже скрашивает и упрощает учебный процесс. Ведь учиться всегда проще, когда есть над чем посмеяться.

Отдельная благодарность всем неравнодушным к написанию данного материала.



Шишкин Константин

Удача

Иногда люди думают, что в жизни очень многое решает удача. Пожалуй, не все являются фаталистами, но они тоже согласятся — жизнь не течёт сама по себе, когда-то весомый вклад в неё обязательно вносит случай. Но кому подвластен этот случай? Кто может считать себя удачливым человеком?

В одной из телепередач рассказывалось о том, что удача — это некий механизм, система, которую можно подчинить себе. Конечно, если ты знаешь правила этой системы, её суть. Получается, что даже если ты не слишком склонен к успехам, то определенные правила способны подчинить тебе рулетку, выигрыш в споре или что-то ещё? Как рассказал тот самый «знарок удачи», для твоего успеха нужно: во-первых, определенная характеристика личности (твои интересы, увлечения, цели в жизни); во-вторых, твоё здоровье (чем ты здоровее, чем сильнее твой организм, тем лучше); в третьих, твоё самоуважение и самооценка (если ты считаешь себя достаточно умным, способным, терпеливым или каким-то ещё положительным, то вершина удачи в любом деле тебе доступна!). Складываешь всё

это великое и у тебя в руках твой ключ к удаче!

Казалось бы: вот формула — бери и пользуйся, будь успешен! Но только вся система вызывает большое сомнение. Почему? Всё гораздо проще, чем могло бы быть.

Самое важное в любом деле — сформулировать суть того, о чём ты говоришь или рассуждаешь. Можно часами ходить вокруг дерева и обдумывать способ залезть на него, но стоит знать — зачем тебе туда лезть, если то, что нужно, висит совсем низко? Человек, озвучивший эти правила, сформулировал их размыто и не до конца ясно. Допустим, есть у тебя терпение, но куда с ним идти? Есть хорошая самооценка, но что с ней делать? И получается, если ты не считаешь себя сильно умным или болеешь астмой, то всё — крест на твоей удаче? Всё это, мягко говоря, глупо.

Удача не способна подчиняться, это не собака — её не выдрессируешь. Каждый человек может хоть раз в своей жизни выиграть в лотерею, вытянуть нужный билет на экзамене, да просто перейти дорогу на красный свет и остаться в живых! Для этого не нужны тренировки, правила, си-

стемы, ведь это случай, а он бывает у каждого. Везёт всем, вполне, просто не каждый это замечает. Назвать себя везунчиком тоже может каждый, только удача у каждого своя. Кто-то выигрывает в игре — везунчик, кто-то выживает после аварии — везунчик, кто-то нашёл престижную работу — везунчик. Да их много!

Любой человек должен знать, что построить свою жизнь целиком и полностью только на удаче, случае или стечении обстоятельств невозможно. Требуется и умение, и терпение,

и какой-то труд. В конце концов, те же действия. Лично я верю в то (и убеждаюсь всё чаще), что если не отказываться от своей мечты, планов или добрых намерений, то всё обязательно удастся! Это самая реальная система — добиваться, идти вперёд, не дожидаясь какого-то невероятного случая.

И напоследок хочется сказать, пожалуйста, переходите всё-таки улицы на зелёный свет, а то вдруг вам сегодня везёт на вытягивание экзаменационных билетов...

Кристина Д.



Утро. Общага. Звонит будильник. Про-сыпаются студенты 1-5 курса.
 Первокурсник:
 — Ребята, может, учиться пойдем?
 Второкурсник:
 — Не, лучше доспим.
 Третьекурсник:
 — А может пивка выпить?
 Четверокурсник:
 — А может водочки?
 Пятикурсник:
 — Ребята, давайте монетку кинем. Если орлом упадет, то пивка выпьем, если решка — то водочки. Если ребром упадет — доспим, ну а если в воздухе зависнет, тогда учиться пойдем...

 Студент пытается отпроситься с лекции, ну и ничего лучшего ему в голову не приходит, кроме как сказать правду. В общем, такой диалог:
 — Николай Петрович, — можно мне сегодня уйти?
 — А что случилось, Иванов?
 — Да, там, у парня день рождения...
 — Фу, Иванов — у тебя есть парень?!

 На семинаре студентов-педагогов:
 — Для того чтобы научить детей рисовать, надо как следует набить глаз и руку...

 На первой лекции профессор знакомится со студентами. Все по очереди встают. Профессор зачитывает:
 — Студент Воллоштергенталитасикобург... Один из студентов:
 — Возможно, это я. Но назовите, пожалуйста, инициалы.

 По коридору ВУЗа идет профессор. Навстречу студент:
 — Здравствуйте, профессор. Можно Вас спросить?
 — Конечно, спрашивайте, молодой человек.
 — Скажите, профессор, Вы когда спать ложитесь, бороду на одеяло

или под одеяло кладете?
 После некоторой паузы:
 — Да, знаете, как-то не задумывался.
 — Ну, извините, пожалуйста. Разошлись.
 Через неделю зеленый профессор с кругами под глазами встречает в коридоре того же студента и хватает за грудки:
 — Ну ты и сволочь! Неделю уже спать не могу — и так неудобно, и так неудобно!

 Плыли на одном корабле студент и декан. Корабль разбился о скалы, а их двоих выбросило на остров клюдоедам.
 Приводят их к вождю:
 — Что делать с ними?
 — Студента накормить, напоить и спать уложить, а с этим я еще поговорю о своем распределении!

 Во время экзамена преподаватель спрашивает студента:
 — Знаете ли вы, что такое экзамен?
 — Это беседа двух умных людей о предмете.
 — А если один из них идиот?
 — Значит второй не получит стипендию.

 Суп с косточкой — 3 коп.
 Подходит студент и, с важным видом бросая 3 копейки, говорит — «суп с косточкой». Продавец наливает ему воды в тарелку.
 Студент:
 — А где косточка?
 — Сейчас освободится...

 Профессор, не удовлетворенный ответом студента, в зачетке пишет «осел». Студент с грустным видом уходит, но вдруг возвращается веселый и говорит:
 — Профессор, вы не поставили оценку, наверно, забыли, а только расписались.

 Студент при распределении в вузе:
 — В связи с тем, что мы поженились, прошу нас с женой послать в одно место.

 — Ваш диплом трудно читать, — говорит профессор студенту. — Работа должна быть написана так, чтобы последний осел мог в ней разобраться.
 — Да, профессор. Что вам непонятно?

 Преподаватель военной кафедры говорит студентам:
 — А сейчас я расскажу вам о новом секретном топливе. Его температура замерзания ниже 300 градусов по Цельсию.
 — А в учебнике физики написано, что все замерзает при абсолютном нуле, то есть при 273 градусах.
 — Товарищи студенты! Я же сказал — топливо секретное! Физики о нем не знают!

 Совость — это богатство! А студенты народ бедный...

 Приходит как-то в приемную комиссию пищевого института абитуриент, где ему предстоит собеседование. Сидит комиссия, скучает, а тут абитуриент какой-то странный, с коробкой из-под ботинок под мышкой.

 — Присаживайтесь, — говорят ему, — расскажите нам о себе. Что вас привело в наш институт. Вы, наверно, с детства хотели быть поваром, или, может, кондитером?
 — Данет, — отвечает абитуриент, — я в детстве все больше русскими народными сказками интересовался...
 — Ну и?
 — Ну вот, поступил на филологический...
 — А что дальше?
 — Проучился год, и ушел оттуда. Меня биология заинтересовала.
 — Понятно, а мы тут при чем?
 — Так я и поступил на биофак.

Там тоже год проучился и ушел.
 — Да вы, оказывается, летун, молодой человек!
 — Да нет, вы не думайте, я все усвоил!
 — Ну, хорошо, а что же все-таки вас к нам-то привело?!
 — Вы понимаете... Нет, вы только поймите меня правильно... — говорит он, достает из-под мышки коробку и высыпает ее содержимое на стол. По столу разбегается во все стороны дюжина крохотных избушек на курьих ножках.
 — Вот... Понимаете, они третий день ничего не едят!!!

 Два студента встретились как-то вечером во время дождя перед кинотеатром:
 — Послушай, — сказал первый, — почему это ты нарядился в мой плащ?
 — А ты что хотел, чтобы я замочил твой новый костюм?

 Студент сдает экзамен по физике. Сдает очень плохо. Профессор пытается его вытянуть, спрашивает:
 — Ну, скажите хотя бы, при какой температуре кипит вода?
 — Профессор, я не знаю, при какой температуре она кипит, но я знаю, что при 40 градусах она превращается в водку!

 Профессор:
 — Какой самый выдающийся продукт подарила нам химия на сегодняшний день?
 — Блондинок.

 Хозяин дома:
 — Я не выпущу вас из комнаты, которую вы занимаете, пока вы за нее не уплатите.
 Студент:
 — Большое спасибо! Наконец-то я обеспечен жильем надолго.

Учредитель:
 ГОУВПО «КНАГТУ»
Куратор издания:
 Илья Докучаев
Главный редактор:
 Екатерина Иващенко
Верстка и дизайн:
 Алексей Павленко
Корректор:
 Наталья Худякова
Корреспонденты:
 Ирина Рыжик
 Анастасия Маслова
 Ксения Тачалова
 Олеся Шкирская

Тираж: 1000 экз.
 Объем 4 п/л.

Адрес редакции:
 681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Ленина, д. 27, корп. 4 - 508.
 ☎ 8 (4217) 54-71-86
 ☎ +7-914-173-14-40; +7-914-212-49-48
 E-Mail: flk@knastu.ru; gazetaj@mail.ru
Адрес типографии:
 681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Павловского, д. 11, Типография «Жук»
 Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 15-003 от 21 декабря 2004 года (012204)

© Все права на опубликованные материалы принадлежат авторам. Частичное или полное воспроизведение возможно только с указанием имени автора и выходных данных издания. Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции. Ответственность за содержание статей несет авторы.