



# Университетская

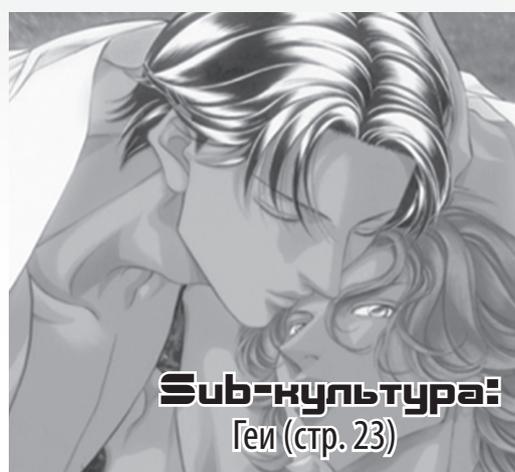
# В КНАГТУ

# Жизнь

№5 (34), 2008



**Событие:**  
Конференция в КНАГТУ (стр. 12)



**Sub-культура:**  
Геи (стр. 23)



**Первокурсник:**  
Турслёт (стр. 8)



**Командировка:**  
Наши в Японии (стр. 9)



**PR:**  
Пресс-конференция  
ректора (стр. 6)



**История:**  
Новый город (стр. 15)

## ИТС:

Новые поступления  
(стр. 5)



...и  
Многое  
Другое

## Слово редактора



### Здравствуй, дорогие читатели!

В нашем вузе уже несколько лет выходит газета «Университетская жизнь» — газета для преподавателей, студентов, сотрудников КНАГТУ и всех, кто считает себя причастным к вузовскому сообществу, кому небезразлична его судьба. Меняются времена, меняется читатель, а вместе с ним и газета. Сохраняя лучшие традиции, мы стремимся шагнуть в ногу со временем, быть современным изданием, учитывать интересы всех читателей. Мы стараемся работать так, чтобы в планировании номеров принимали участие не только члены редакции, но и представители факультетов и всех общественных организаций нашего университета, для того чтобы освещать самые интересные события нашей жизни в университете.

Предлагаем и вам ненадолго оторваться от чтения, взять ручку и ответить на вопросы нашей анкеты. Мы хотим выяснить, что в газете вам нравится, а что хотелось бы сделать лучше и интереснее. Наше любопытство вполне оправданно: мы стремимся улучшить содержание газеты, сделать ее более интересной и полезной для вас, отрегулировать систему распространения.

Просим вас заполнить анкету (см. на 2-й полосе) и отправить нам на почту gazetauj@mail.ru или оставить на вахте 4 корпуса. В будущем, возможно, мы повесим почтовые ящики, в которых вы сможете оставлять свои письма, записки и вопросы, адресованные нам (Убедительная просьба студентов не отрывать их!!!!!!). Все ваши замечания и предложения будут обязательно учтены.

И, наконец, позвольте поздравить всех с наступившим Днем Знаний и началом нового учебного года, а наших дорогих преподавателей и профессоров — с днем Учителя.

Екатерина Иващенко

## Журналисты

Здравствуй, уважаемые читатели! Я снова с вами... Да, это я. «Я» — последняя буква в русском алфавите. И в то же время «я» — одно из самых часто повторяющихся слов в нашем лексиконе. А если подумать, много ли значит это «я»? Ведь оно, всего лишь одно из тысяч других. И вовсе не стоит выделять свое «я» и ставить его на пьедестал. Потому что люди всегда относятся к нам так, как мы относимся к ним. Скромнее надо быть и, насколько банально это ни звучит, проще...

Странные мысли иногда посещают мою бедную голову. Однако великий философ Декарт сказал однажды: «Мысль — значит, существу».

Да, дорогие студенты, мы все мыслим, все существуем, все ходим в университет. Начался новый учебный год,

и вновь повседневность затягивает нас в свой круговорот. Но это вовсе не значит, что не будет благоприятных моментов, смеха и веселых дней. Наша задача — донести до вас ту информацию, которая заинтересует и заставит отзвучать на статьи газеты «Университетская жизнь». Мы будем рады даже критике.

Продолжаем жить, товарищи!



Олеся Шкирская

### О себе

Зовут меня Ирина. Я студентка первого курса факультета химической технологии. Решила стать корреспондентом газеты, чтобы принимать участие в общественной жизни университета. А теперь немного о себе. Так как я считаю, что информация человека о самом себе является самой недостоверной. Попробую посмотреть на себя со стороны. И так, в ней прекрасно уравновешены такие качества, как твердость и жизнерадостность, подвижность и целеустремленность. Ее душа переполнена ощущением красочности мира. Она во всем видит солнечный свет и легка как ветер. При всей распаханности души в ней есть

что-то неуловимое, загадочное, скрытое от постороннего взгляда. Ее натура изменчива, поэтому ее нельзя описать, ее можно только представить. Ей во всем хочется дойти до самой сути — в работе, в поисках пути, в сердечной смуте. Понять ее не легко, но, возможно, и вам откроется ее истина.



Ром@шка

### Объявление!

Объявляем набор корреспондентов! Ждем ваших писем! Свои статьи и информацию о себе вы можете отправлять нам на e-mail: gazetauj@mail.ru

### Немного о себе =)

Я веселый, довольно общительный и любознательный человек))) люблю читать умные книги, написанные доступным языком, общаться с друзьями и веселиться от души!!!!) кроме всего прочего я еще и студентка первого курса соц.факультета и хочу быть корреспондентом студенческой газеты «УЖ», чтобы познакомиться с как можно большим количеством людей, быть в курсе жизни университета и делиться свежими новостями с читателями! =)



Elk@

## Анкета читателя

### Как часто Вы читаете «УЖ»?

- регулярно
- от случая к случаю
- читаю в первый раз

### Как к Вам попадает газета?

- беру в своем корпусе
- беру в библиотеке
- беру у друзей и знакомых

### Какие рубрики, темы, публикации Вам наиболее интересны?

### Предложите новую рубрику, тему, проблему, которую вы считаете необходимым осветить в газете.

### Устраивает ли Вас дизайн, подача материалов и иллюстраций в газете?

- да
- нет
- другое (укажите)

### Хотели бы вы, чтобы были электронные версии газеты?:

- да
- нет

### Считаете ли Вы, что в газете необходимо вводить:

- интерактивные формы взаимодействия с читателями (опросы, анкеты, тесты, и пр.)
- раздел личных объявлений (об утере документов, поздравления и т.п.)
- другое (укажите)

### Хотели бы Вы стать корреспондентом газеты?

- да
- нет

### Ваши пожелания и предложения редакции:

### Ваш род занятий:

- студент
- преподаватель
- сотрудник
- другое (укажите)

### Ваш возраст

Ваш пол:  он  она



# Про 1 сентября

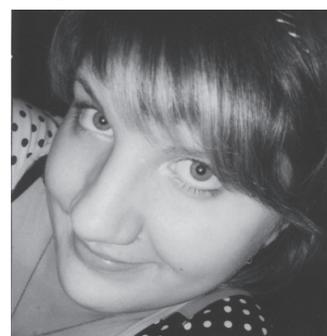
1 сентября. Этот осенний день еще вчера, как снимок дилетанта, расплывчат был и слеп. Идя с букетом цветов и с мамой за ручку в первый раз в первый класс, мы чувствовали себя маленьким бумажным корабликом, плывущим по ручейку. Этот кораблик в течение одиннадцати лет тянули за ниточку, но прошло время отпустить его в свободное плавание. Именно таким переходом из беззаботного детства в самостоятельную жизнь была торжественная линейка, посвященная первокурсникам. В этот день мы слышали много поздравлений, пожеланий и напутствий, нас призывали активно участвовать в общественной жизни университета, выразить свою жизненную позицию и, конечно же, проявить себя в учебной деятельности, чтобы выйти из стен альма-матер квалифицированным специалистом, приглашали вступить в различные секции, существующие в университете. Особенно впечатлило выступление каратистов—уж очень оно было зрелищным. Это навело мысль о том, что взрослая жизнь—штука жестокая, тяжелая, трудная, полная препятствий, и необходимо бороться за свое место под солнцем. Нужно развивать свои способности в той или иной области. Ведь чем более разви-



ты способности человека, тем более высокие цели он ставит перед собой, вплоть до таких, которые доступны лишь ему одному. Надо стремиться быть выше других, а если нет у тебя больше ни одной ступени на лестнице жизни, научись взбираться на собственную голову, а как иначе подняться тебе наверх? Необходимо развивать свой внутренний потенциал, ведь развитие есть становление иным. Мы уже четко осознаем, что дверь в страну детства закрылась. Мы повзрослели, и нам лишь остается сделать шаг вперед навстречу новой жизни.

Вот и завершился переход из состояния абитуриента в состояние студент. Мы преодолели границу, и перешли на новый этап своего жизненного пути. Нам так радостно ощущение того, что теперь мы наконец-то заживем студенческой жизнью, о которой мы так слышаны. Хотя настоящими студентами мы станем только после первой удачно сданной сессии. А еще придется в своем лексиконе заменить некоторые слова. Ведь теперь у нас будут не уроки, а пары, не учителя, а преподаватели, не кабинеты, а аудитории, не классный руководитель, а кура-

тор. Придется привыкнуть к тому, что университет—это все-таки не школа.



Elk@

## Последний звонок

Последний звонок. Экзамен. Выпускной. Как только заканчивается череда запоминающихся событий, тебя охватывает масса новых впечатлений, которых ты никогда не испытывал. Ты стоишь один. Посреди дороги, под названием жизнь. Смотришь вперед—практически ничего не видно, всё как-то смутно, как в тумане. Смотришь назад—а там ничего, только воспоминания о былом. Их хочется назад, но нельзя. Надо. Надо идти вперед. И ты набираешь полную грудь воздуха, и идешь. Неуверенно, но с поднятой головой. И с каждым шагом на пути вперед в твою голову лезут воспоминания. Сколько всего ты пережил! Как сложно было сдавать экзамены! Прежде всего, психологически. Сидишь в незнакомой школе, и никого не знаешь. Но ты берешь себя в руки. Концентрируешь своё внимание. И сам удивляешься, насколько ты умен! А тем временем, ты ужеходишь в здание универ-



ситета, чтобы наконец-то подать документы на поступление. И ты уже начинаешь осознавать свою ответственность в выборе профессии. Ведь выбор профессии—основа самоутверждения человека в обществе. Должен пройти месяц, чтоб ты узнал, поступил ты или нет. Месяц! Как это много и как мало! Как было волнительно ожидание результатов ЕГЭ! Также было волнительно ожидание рейтинг-листов! И вот ты уже точно знаешь, ты поступил! Тебя охватывает буря эмоций! Это и счастье! И печаль! Печаль походящему детству! И тебе уже хочется поскорее познакомиться с новым кол-

лективом, найти новых друзей. Ты ждешь новых приключений, ожидаешь чего-то нового, веселого и позитивного. И единственное, что тебя волнует, так это то, что ты плохо ориентируешься в университете, а точнее совсем не ориентируешься! И самое трудное для тебя—это привыкнуть к тому, что надо будет опять рано вставать. К тебе явилась острая необходимость тут же стать другим. Уже совсем не тем, каким ты был еще вчера. Ты готов к труду и кропотливой работе. Но планы на будущее ты не строишь. Живешь настоящим днем.

## Первые впечатления

Жизнь—непредсказуемая штука. Всякий малыш в своих детских мечтах видит себя уже взрослым человеком, который, как ему кажется, вовсе не обязан подчиняться каким-то правилам и законам. А большинство взрослых людей, напротив, впервые почувствовав ответственность, хотят вновь стать беззаботными детьми, которым вовсе не обязательно задумываться над серьезными проблема-

ми. Таким вот переходом от ребенка ко взрослому является университетская жизнь.

Всё лето после окончания школы мы—абитуриенты мечтаем о скорейшем наступлении той самой студенческой жизни, о которой нам не раз говорили старшие друзья и родители. И вот. Первое сентября. Начались занятия, лекции, семинары и теперь уже не за горами и первая сессия, о которой мы тоже уже слышаны.

Но так необычны ощущения первокурсника! В школе ты был самым старшим, а здесь, напротив, один из десятков таких же неподготовленных, незнающий ни одного из негласных правил студенческой жизни. Довольно-таки интересные впечатления.

Но без них, без этих сложностей никак не ощутить все прелести бесшабашной студенческой жизни, о которых говорят все. Нужно непременно почувствовать некоторую растерянность, вызванную первыми днями пребывания в огромном университете, в котором туда-сюда снуют студенты, абсолютно точно, в отличие от тебя, знающие, куда они идут и что же их ожидает.

# ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

## Строительство нового сквера начнётся в Комсомольске в следующем году

Полным ходом идут проектно-изыскательские работы по созданию у швейной фабрики сквера. В обновлённом сквере планируется построить площадки для детей, зоны отдыха для взрослых, летнее кафе. Территория сквера будет обустроена фонарями уличного освещения, скамейками. Дорожки сквера будут покрыты асфальтом и брусчаткой. В новом сквере будут разбиты газоны и цветники, высажены кустарники. Проектировщики поставили перед собой задачу максимально сохранить деревья, которые находятся на территории будущего сквера. Главным украшением сквера у швейной фабрики станет водоём с фонтаном. Строительство сквера планируется начать в следующем году.

## Глава города считает, что у машиностроения Комсомольска есть потенциал для развития

28 сентября в России отмечается День машиностроителя. Этот день является заметным событием в жизни Комсомольска-на-Амуре, всю свою историю традиционно и неразрывно связанного с машиностроением. Нака-

нуне праздника Глава города В. П. Михалёв поздравил машиностроителей города с профессиональным праздником. В своём поздравлении Глава города в частности отметил: «Несколько поколений комсомольчан создавали продукцию высоких технологий на машиностроительных предприятиях города, внося свой вклад в развитие Комсомольска и отечественного машиностроения. Благодаря напряжённому труду работников отрасли в непростое время экономических преобразований удалось не только сохранить необходимый уровень производства и кадровый потенциал, но и освоить новые виды продукции, повысить качество, конкурировать на рынке. Успехи машиностроителей Комсомольска-на-Амуре—это ступенька к стабильности и процветанию нашего города. Уверен, что молодёжь нашего города будет продолжать традиции развития на Дальнем Востоке наукоёмкого машиностроения. От имени администрации города, депутатов городской Думы и себя лично поздравляю работников и ветеранов машиностроительных предприятий города, преподавателей, студентов и учащихся, высших и средних заведений машиностроительного профиля с профессиональным праздником! Желаю Вам, вашим близким крепкого здоровья, счастья и новых успехов в вашем труде! У машиностроения Комсомольска есть потенциал для

развития!».

## Флешмоб «Мы за мир!» на площади Юности

2 сентября молодежное движение «Мой край» в памятные для всей страны дни, провела необычное для Комсомольска-на-Амуре мероприятие—Флешмоб. Эта первая подобная флеш акция, которая проводилась на городском уровне. Дата для проведения акции была выбрана, не случайно. Именно 2 сентября 1945 года был подписан безоговорочный акт капитуляции Японии, в этот день завершилась Вторая мировая война. Так же акции «Мы за мир!» была приурочена ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Организаторам акции хотелось сплотить молодых комсомольчан единой целью, памятью тех, кто невинно погиб во время террористических актов, гордостью за ветеранов и солдат, защищавших Родину.

Местом проведения акции была выбрана площадь Юности, центральная площадь города одно из любимых мест сбора юных комсомольчан.

В акции приняли участие 50 молодых людей—студенты ВУЗов и ССУЗов города, члены молодежного движения «Мой край». Все ребята, взявшись за руки, встали в большой круг и 6 раз прокричали: «Мы за мир, Мы против войны!». Всё мероприятие заняло не больше 5 минут.



## Главная библиотека города безвозмездно получила книги лауреатов Национальной детской литературной премии

Библиотека имени Н. Островского безвозмездно получила книги—лауреатов Национальной детской литературной премии «Заветная мечта». Премия «Заветная мечта» учреждена Благотворительным фондом Группы компании «МИАН» в 2006 году с целью содействия развитию качественной детской литературы. Она присуждается за лучшие прозаические произведения для детей среднего и старшего школьного возраста. В благотворительный дар вошли книги Арда Ф. «Лис Улисс», Минаева Б. «Детство Лёвы», Сабитовой Д. «Цирк в шкатулке», Саксона Л. «Аксель и Кри в потустороннем замке», Боровикова И. «Горожане солнца», а так же сборники участников конкурса за 2006 и 2007 года.

# ПЛАНЕТА КНИГ

В сети книжных магазинов «Планета-Огонек» появилось много новинок. Радует то, что магазин теперь предлагает не просто разнообразные по профилю и авторской принадлежности книги, но и исчерпывающим образом знакомит нас с ними. Многие классические и современные авторы теперь представлены не одним из своих романов, а целыми собраниями сочинений и сериями. Так, сегодня мы познакомим Вас с серией книг, изданных известной московской фирмой «Эксмо» и принадлежащих перу известной современной писательницы Дины Рубининой. Она—бывшая наша соотечественница, живущая ныне в Израиле. Писательница, обладающая удивительной способностью превращать сюжеты обычного женского романа в высокую литературу. Ее рассказы, повести, романы пользуются популярностью во всем мире. В следующем номере мы обязательно познакомим Вас с одним из лучших ее романов. Но уже сегодня их почти все можно купить и у нас. Вот список некоторых из книг, имеющихся на прилавках «Планеты»:

1. Цыганка. —М.: Эксмо, 2007. —320 с. (196 р.).
2. Чужие подъезды. —М.: Эксмо, 2008. —416 с. (213

- р.).
3. Школа беглости пальцев. —М.: Эксмо, 2008. —400 с. (213 р.).
4. На солнечной стороне улицы. —М.: Эксмо, 2008. —384 с. (213 р.).
5. Почерк Леонардо. —М.: Эксмо, 2008. —464 с. (221 р.).
6. Иерусалимский синдром. —М.: Эксмо, 2008. —432 с. (213 р.).
7. Их бин нервосо! —М.: Эксмо, 2008. —256 с. (74 р.).
8. Фарфоровые затеи. —М.: Эксмо, 2008. —288 с. (74 р.).
9. Двойная фамилия. —М.: Эксмо, 2008. —144 с. (57 р.).
10. На Верхней Масловке. —М.: Эксмо, 2008. —272 с. (54 р.).
11. Во вратах твоих. —М.: Эксмо, 2008. —260 с. (57 р.).
12. Мастер-тарабука. —М.: Эксмо, 2008. —288 с. (74 р.).
13. Синдикат. —М.: Эксмо, 2008. —704 с. (115 р.).

## Херох Phaser 6110 — ультракомпактный цветной принтер для дома и офиса

Сегодня работать на цветном принтере не сложнее, чем на монохромном, а стоимость его владения не превосходит стоимости владения черно-белого устройства. Кроме этого, цветной принтер позволяет решать более широкий круг задач по сравнению с монохромными устройствами. В частности, идеальным решением для персональной печати и использования в небольших рабочих группах является принтер Phaser 6110. Вообще, семейство Xerox Phaser 6110 является одним из самых доступных решений в сегменте начального уровня. Скорость печати Xerox Phaser 6110 составляет 16 страниц в минуту формата А4 в монохромном режиме и 4 страницы в минуту — в цветном. Принтер снабжен мощным 300-мегагерцовым процессором и доступен в двух конфигурациях. Базовая конфигурация имеет интерфейс USB 2.0 и оперативную память 32 Мб, а сетевая конфигурация — дополнительный сетевой интерфейс Ethernet 10/100Base-TX и оперативную память 64 Мб. Сетевая конфигурация может быть легко интегрирована в небольшую локальную сеть и с успехом использоваться в небольших рабочих группах до 5 человек, в качестве полнофункционального

сетевое устройство, осуществляя весь объем печати в малом офисе. Встроенный веб-сервер CentreWare IS позволяет системным администраторам и конечным пользователям управлять принтерами со своих компьютеров. Xerox Phaser 6110 оснащен печатным механизмом высокого качества, который при разрешении 2400 dpi передает не только яркость и четкость цветов, но также позволяет точно отобразить цвета и все мелкие детали исходного файла. Стоимость печати можно снизить за счет двусторонней печати в ручном режиме и печати нескольких страниц на одном листе. К эргономическим преимуществам принтера можно отнести компактный дизайн, легкость замены картриджа через переднюю панель, а также использование технологии снижения шума печати — усовершенствованный четырехпроходный механизм переноса тонера позволяет снизить уровень издаваемых шумов на рабочих режимах до 49 дБ. Массогабаритные характеристики принтера позволяют легко разместить его даже в весьма ограниченном пространстве. Помимо этого, принтер довольно легко устанавливать и настраивать. Всего несколько нажатий клавиши



мыши — и принтер установлен. Все это будет высоко оценено персональными пользователями, поскольку позволяет создавать профессионально выглядящие цветные документы в условиях малого и домашнего офиса наиболее эффективно. Там что спешите

в магазин «Позитроника», отличные характеристики и невысокая цена делают этот аппарат весь востребованным и популярным! Не упустите свой шанс!

**Белова Снежана**  
пресс-служба ИТЦ

## Геймпад Logitech Game PC Chillstream

Данный обзор для тех, кто хочет сделать свою игру комфортнее, ведь не только мышью и клавиатурой жив геймер. Вспомним далекое детство и поговорим об одной интересной вещи, которая как бы вернулась к нам из прошлого, когда все мы играли в игровые приставки. Геймпад — не просто универсальное, а очень универсальное устройство. Для спортивных игр, файтингов, аркадных гонок, всевозможных аркад вроде Rayman и Pandemonium и многих, многих других кроме геймпадов вообще ничего не подходит. В аркадных гонках геймпад даже предпочтительнее руля. К симуляторам это, разумеется, не относится, но и тут геймпад даст сто очков вперед любой клавиатуре. Геймпад держишь в руках, все кнопки сосредоточены в одном месте и не чувствуешь себя «привязанным» к столу, где находится клавиатура и мышь. Привыкая к геймпаду, со временем нужные кнопки находишь интуитивно наощупь, не глядя туда, где они расположены. С клавиатурой, где более 100 клавиш, играя в динамичную игру, это

почти невозможно. Так что, преимущества геймпадов в ряде случаев неоспоримы, особенно, если вы используете новейший геймпад Logitech ChillStream. С ним даже у самых темпераментных геймеров в



кульминации игры руки будут оставаться сухими. Революционная система охлаждения обеспечивает комфорт и управление, ощущения от легкого ветерка, который обдувает

ладони, просто отличные. Необычно и практично. Три положения настройки скорости позволяют регулировать скорость небольшого 40-мм встроенного вентилятора. Вы можете выбрать непрерывный либо интерваль-

ный режим или отключить поток воздуха.

Независимо от того, в какую игру или как вы играете, технология ChillStream позволяет вам играть

дольше, играть интенсивней, играть по-настоящему! Мягкие, покрытые резиной области захвата руками обеспечивают плотный контакт и отсутствие проскальзывания. С таким покрытием даже в самые напряженные моменты вы не будете беспокоиться о том, что ослабнет кисть или соскользнет потная рука. С эргономикой у геймпада тоже все в порядке, большие пальцы сами ложатся на стики, все кнопки легко доступны. Он раскрашен в серебристый и черный цвета и выглядит очень технологично. Вас ничто не будет отвлекать от действий, так как оригинальный игровой контроллер обеспечивает бесшумную работу, высокую точность и скорость. Как ни странно, при всех плюсах цена геймпада не так высока, поэтому наш вам совет: не откладывая время, загляните в магазин «ПОЗИТРОНИКА» по адресу пр.Октябрьский,36, купите геймпад Logitech ChillStream, устройте в кресле поудобнее и получайте истинное удовольствие от игры..

**Белова Снежана**  
Пресс-служба ИТЦ

# Руль

Любители автогонок, торопитесь в магазин «ПОЗИТРОНИКА»! Повысить уровень адреналина от безумного волнения и страха, утопив до упора педаль газа, вам позволит уникальный гоночный руль Logitech® G25 Racing Wheel! Как и в настоящем гоночном автомобиле, руль G25 вращается под углом в 900 градусов, что позволяет «водителю» виртуозно проходить крутые повороты. Устойчивый механизм обратной связи обеспечивает оптимальную реакцию рулевого управления и плавное, реалистичное движение. На руле расположены 12 программируемых кнопок — 4 кнопки на самом руле, а 8 кнопок и направляющая колодка на рычаге переключения передач. Таким образом, вы можете настроить основные элементы управления по собственному предпочтению. Руль **Logitech G25 Racing Wheel** сочетает в себе самые совершенные функции, которые раньше встречались лишь в специализированных или сделанных на заказ гоночных симуляторах. Уникальный механизм обратной связи по усилию со сдвоенным электродвигателем G25

обеспечивает красочные достоверные эффекты при управлении колесом, обтянутым кожей ручной выделки. Вы сможете почувствовать все виражи и столкновения с объектами. Двухмоторная система работает гораздо тише, чем другие модели с обратной силовой связью. Педали сделаны из стальной конструкции и покрыты нержавеющей сталью. Прорезиненный низ pedalной платформы обеспечивает устойчивое положение на деревянном полу, а уникальная система сцепления с ковром гарантирует, что педали не будут смещаться и скользить по полу даже при самой яростной гонке. Специальная система фиксирования рычага переключения передач и рулевой консоли позволяет надежно закрепить устройства на столе. Впервые в **Logitech G25 Racing Wheel** представлена шестискоростная коробка передач с рычагом переключения, с задним ходом, что обеспечивает качественно новый уровень контроля. Теперь можно быстро переключаться на любую передачу, сбавлять ход при входе в поворот и увеличивать скорость при выходе,



тогда как раньше приходилось последовательно переключать передачи или надеяться на то, что автоматическая коробка передач выберет подходящую скорость. Руль **Logitech G25 Racing Wheel** выпускается ограниченным тиражом, так что не упустите

шанс приобрести чудо-манипулятор и возможность испытать потрясающе реалистичные ощущения от гонок.

**Белова Снежана**  
Пресс-служба ИТЦ

# Пресс-конференция

Третьего сентября 2008 года в 15.00 состоялась встреча представителей городских СМИ с ректором КНАГТУ А. М. Шпилевым. На пресс-конференции были выявлены многие проблемы и задачи, которые пред-

стоит решить университету в скором будущем.

Одной из главных проблем была названа подготовка квалифицированных кадров, по словам А. М. Шпилева: «Мы заинтересованы в том, чтобы люди,

которые приходят к нам учиться, шли на нужные для города специальности. Сегодня есть потребность в кадрах с техническим образованием. Нет необходимости для Комсомольска-на-Амуре во множестве экономистов или, допустим, гуманитариев. наших студентов берут на работу, начиная уже с третьего-четвертого курсов. Сегодня выявилось, что людей, умеющих работать, и специалистов, и в первую очередь, технических специальностей — не хватает. Поэтому мы решаем данную проблему. Отсюда и налаживание взаимоотношений со школьниками. Наша задача сегодня — рассказать о будущей профессии так, чтобы им было понятно и интересно».

Кроме того, перед университетом на данный момент стоит и другая задача: пройти повторное лицензирование, которое проводится каждые пять лет.

По словам ректора: «Нас проверяют на соответствие государственным требованиям подготовки специалистов, а также оценивают уровень качества этой подготовки. Поэтому на последней неделе ноября в КНАГТУ будет работать соответствующая комиссия. Это очень важный этап и самая главная задача, которая сегодня стоит перед нами».

На повестке дня стоит и еще одна задача: диверсификация образования, переход на двухуровневую систему подготовки студентов: бакалавриат и магистратуру.

А. М. Шпилев поделился со своими слушателями соображениями и о проблеме, которая интересует сегодня всех. Она касается соединения Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета с Амурским гуманитарно-педагогическим государственным университетом. Наверное, пока рано говорить об окончательном решении данной проблемы. Что ж, будем ждать благоприятных перемен.



**Олеся Шкирская**

# СОВЕТ УНИВЕРСИТЕТА

17.06.2008 состоялась 5-е заседание Ученого совета Университета. На повестку дня был вынесен один вопрос «О реализации стратегии реструктуризации системы профессионального образования региона». По данному вопросу с докладом выступил Министр образования Хабаровского края А. А. Базилевский и ректор КНАГТУ А. М. Шпилев. После обсуждения их выступлений было принято следующее постановление:

1. Предложить Министру образования Хабаровского края, Рособразованию включить в программу реформирования системы профессионального образования Хабаровского края создание на базе ГОУВПО «Комсомольский-на-Амуре государственного технического университета» многопрофильного университетского научно-образовательного комплекса с участием учреждений профессионального образования гг. Комсомольска-на-Амуре, Николаевска-на-Амуре, Советской Гавани, п. Ванино и др.

2. Для организации п. 1 считать целесообразным объединение ГОУВПО «КНАГТУ» и ФГОУВПО «АмГПГУ».

3. С целью разработки концепции создания многопрофильного университетского научно-образовательного комплекса создать рабочую группу. Состав рабочей группы определить в рабочем порядке.

4. Установить срок подготовки концепции создания комплекса в соответствии с п. 1 настоящего решения «14» июля 2008 года.

5. Настоящее решение направить в ФГОУВПО «АмГПГУ», Министерство образования Хабаровского края, Совет ректоров Хабаровского края, в Федеральное агентство по образованию.

30.06.2008 состоялась 6-е заседание Ученого совета Университета. На повестку дня был вынесен один вопрос

«Итоги выполнения и защиты перед ГАК выпускных квалификационных работ». По данному вопросу с докладом выступили деканы факультетов и директоры институтов. После обсуждения их выступлений было принято следующее постановление:

1. Информацию о результатах подготовки и защиты выпускных квалификационных работ по специальностям и направлениям подготовки принять к сведению.

2. Заведующим кафедрами при планировании деятельности на 2008-2009 и последующие годы учесть замечания, предложения и рекомендации по результатам защиты выпускных квалификационных работ выпускниками университета. Контроль при отчетах факультетов.

В разном было принято также следующее постановление:

1. Центру профессионального педагогического образования присвоить статус факультета с одноименным названием «Факультет профессионального педагогического образования».

2. Руководству ЦППО в срок до 10.07.2008 привести должностные инструкции сотрудников в соответствие присвоенным статусом. Дополнительное финансирование на деятельность вновь созданного из ЦППО факультета не предусматривать.

01.09.2008 состоялась 7-е заседание Ученого совета Университета. На повестку дня было вынесено два вопроса:

1. Итоги работы университета в 2007-2008 учебном году и основные задачи коллектива на 2008-2009 учебный год.

2. Утверждение плана работы Ученого совета на 2008-2009 учебный год.

По первому вопросу с докладом вы-

ступил ректор КНАГТУ А. М. Шпилев. После обсуждения его выступления было принято следующее постановление:

1. Информацию ректора университета А. М. Шпилева об итогах работы университета в 2007-2008 учебном году и основных задачах коллектива на ближайший период принять к сведению.

2. Считать основной задачей коллектива университета в 2008-2009 учебном году подготовку вуза к комплексной оценке его деятельности с проведением аттестационной и повторной лицензионной экспертиз в осеннем семестре 2008-2009 учебного года, доработку и формирование показателей деятельности вуза, обеспечивающих выполнение лицензионных нормативов и аккредитационных показателей университета (ответственные - проректоры по соответствующим направлениям деятельности). Первому проректору А. Р. Куделько представить для рассмотрения на заседании Ученого совета в октябре 2008 года состояние дел университета и готовность к комплексной оценке его деятельности.

3. Ректорату университета в течение сентября—ноября 2008 года проработать и подготовить вопрос о формировании в вузе системы и соответствующих структур, обеспечивающих реализацию системы всех уровней непрерывного профессионального образования, ориентированных на комплексное кадровое обеспечение ведущих предприятий города и направленных на интеграцию деятельности учреждений разных уровней профессионального образования.

4. Проректору по учебной работе А. А. Буркову разработать и в срок до 01.10.2008 представить на рассмотрение на оперативном совещании с последующим утверждением на заседа-

нии Ученого совета в октябре 2008 года план мероприятий по повышению эффективности профессиональной ориентации рабочей и учащейся молодежи, обеспечению формирования и повышению качества контингента студентов 1-го курса всех форм обучения.

5. Руководителям факультетов и институтов университета:

5.1. В сентябре 2008 года на заседаниях советов факультетов, институтов, на собраниях коллективов подразделений провести анализ состояния дел и основные задачи коллективов на 2008-2009 учебный год. Выписки из протоколов представить ректору А. М. Шпилеву до 01.10.2008.

5.2. В срок до 01.10.2008 (представить первому проректору А. Р. Куделько сведения о готовности факультетов, институтов к комплексной оценке деятельности соответствующих подразделений, повторному лицензированию и аккредитации реализуемых основных и дополнительных образовательных программ.

6. В срок до 01.10.2008 проректору по экономике Г. С. Кочегарову разработать проект положения о новой системе оплаты труда работников университета, представить на рассмотрение на оперативном совещании с последующим утверждением на заседании Ученого совета в октябре 2008 года.

7. Совершенствовать работу по развитию инновационной направленности НИД в рамках формирования и развития научных школ и научных направлений, привлечения молодых ученых, аспирантов, докторантов и одаренных студентов. Сформировать фонд научных грантов для аспирантов, докторантов, соискателей ученых степеней и молодых ученых. Проректору по НР А. И. Евстигнееву разработать до 01.11.2008 положение о научных грантах КНАГТУ и доложить на оперативном совещании с последующим утверждением на заседании Ученого совета в декабре 2008 года.

8. Сформировать систему требований и стимулов по активизации участия зав. кафедрами и ППС в конкурсах НТП, грантов, инновационных проектов различного уровня, патентной деятельности. Ответственный проректор по НР А. И. Евстигнеев.

9. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на А. М. Шпилева.

По второму вопросу с докладом выступил первый проректор А. Р. Куделько. После обсуждения его выступления было принято следующее постановление: план утвердить.



# Турслёт

Когда абитуриент только-только приходит в Университет, он еще не знает, что это за «организм», в который ему довелось попасть, и по каким законам здесь следует жить. Уважаемые первокурсники, поздравляю вас: вы вступили на новую ступень развития, и чтобы не оступиться и не сорваться вниз, вам нужно многому научиться. В первую очередь налаживать контакты с людьми, окружающими вас на данный момент.

Адаптироваться в нынешнем обществе, безусловно, помогает такое мероприятие, как «турслет», проводимый по инициативе руководства КНАГТУ и университетской секции туристов «Пилигрим».

Кроме того, туристский слет призывает следующие цели и задачи: пропаганда активного отдыха, здорового образа жизни; восстановление туристических традиций города; общение с природой; организация досуга студентов; а также выявление и поощрение сильнейших и сплоченнейших команд факультетов.

Иными словами, участники «турслета» должны показать, на что они способны и доказать: их группа самая дружная. Ко-

нечно, это здорово помогает узнать друга поближе — сразу выясняется, кто есть кто. Ведь то, как человек ведет себя в подобных «экстремальных» ситуациях, является ответом на вопрос, каким образом он будет действовать в жизни.

Слет проводился с 26 по 28 сентября 2008 г. в районе п/л «Факел». Благо, погода была хорошая, и мы надеемся, участникам не пришлось мерзнуть на природе.

Проведение мероприятия, а, следовательно, и ответственность за него возлагались на главного судью слета — судью I категории Александра Александровича Пугачева (по-простонародному Сан Саныч).

Исходя из тех данных, которые были им предоставлены, можно нарисовать следующую картину: в туристическом слете приняли участие далеко не все факультеты КНАГТУ, и не все из участников были абитуриентами. Желательный состав каждой команды — это 6 человек (5 мальчиков + 1 девушка) + 1 представитель, назначающийся из числа преподавателей. Вдобавок нашим героям предстояло обратить внимание на многочисленные нюансы, касающиеся



одежды, инвентаря и обуви.

Программа мероприятия представляла собой проведение конкурсов: туристская полоса препятствий (ТПП), конкурс туристских газет, контрольный туристский маршрут (КТМ) и водная дистанция (ТВТ), конкурс туристской песни, дистанция по выбору.

Теперь можно подвести итоги.

КТМ: 1 место — ССФ, 2 место — ФКС, 3 — ИКПМО.

Конкурсная программа: 1 место — ССФ и 7П (команда преподавателей), 2 место — СФ и ФЭМ.

ТПП: личный мужской конкурс: 1 место — ФЭТМТ — Никифоров Марк, 2 место — ФКС — Альшов Руслан и 3 место — 7П — Кузьмин Р. Ф.

Личный женский: 1 место — ССФ — Тяжкова, 2 — ИКПМО — Анищенко, 3 — ФЭМ — Гусевская.

Таким образом, по командному зачету можно выявить следующих победителей: 1 место — ФЭТМТ, 2 — ССФ, 3 — 7П.

ТВТ — техника водного туризма. Здесь в личном мужском конкурсе отличились:

1 место — ЭТФ — Ледюков Максим, 2 место — ФЭТМТ — Никифоров Марк, 3 — 7П — Жирнов К. А.

Личный женский конкурс: 1 место — СФ — Беломестнова Татьяна, 2 место — ФЭТМТ — Епанчинцева Наталья, 3 — ФЭМ — Гусевская Екатерина.

Следовательно, командный зачет: 1 место — СФ, 2 — ФЭТМТ, и 3 — 7П.

Что касается дистанций по выбору, здесь следующие результаты (командный зачет):

1 место — ФЭМ, 2 — ССФ, а 3 — 7П.

Вывод: в туристическом слете, проведенном с 26 по 28 сентября, победили такие факультеты: 1 место — ССФ, 2 место — ФЭМ, 3 место — СФ.

Итак, мы надеемся, что цели и задачи, которые были поставлены организаторами турслета, можно считать достигнутыми и выполненными. Наверное, стоит продолжать эту старую добрую традицию, ведь благодаря ей остается так много приятных воспоминаний, которым мы обязаны нашей замечательной секции туристов «Пилигрим».

Олеся Шкирская

## Письмо в редакцию

В редакцию газеты пришло письмо от преподавательского состава. Отвечаем на вопросы.

— В газете «Дальневосточный Комсомолец» ректор КНАГТУ А. М. Шпилев говорил о повышении заработной платы преподавателей в два с половиной раза, начиная с декабря 2008 года. Это повышение затронет и рядовых преподавателей или только верушку? Изменится ли в целом размер заработной платы?

— Сегодня речь идет о том, что мы переходим к новой системе оплаты труда. Переход состоится в декабре, и декабрьскую зарплату мы должны будем выдать уже по новым условиям. Но реальных денег на повышение оплаты труда дается 30%, из которых 5% остается в распоряжении Министерства Образования, Федерального Агентства образования, и 25%, может быть, будет передано в университет на повышение заработной платы. То есть реальное повышение зарплат будет не более 25%. Более того, учитывая,

что в этот же момент изменился минимальный уровень оплаты труда, а у нас сегодня есть ряд работников, которые получают меньше положенного уровня оплаты труда (это порядка 5 тысяч рублей), основное повышение оплаты труда коснется низкооплачиваемых сотрудников. Это, в первую очередь, уборщицы, вахтеры и т.д.

Принципиально уровень зарплат по новой системе оплаты труда, я думаю, сохранится; у некоторых, может быть, возрастет, но существенного увеличения оплаты труда не состоится. Когда я говорил о двух с половиной раз, я имел в виду следующее: сегодня в структуре заработной платы только 40% — это бюджетная часть, 60% — это те средства, которые мы сами зарабатываем и тратим, на себя, в том числе.

Но государство сегодня пытается сказать, что так называемые внебюджетные средства, зарабатываемые в бюджетной организации — это бюджет. До сего момента были времена, когда у нас имелся счет в банке, и мы обслуживались с его помощью. Сегодня все платежи за нас выполняет

так называемое Казначейство. У нас есть лицевые счета в Казначействе, и сегодня оплату труда каких-либо товаров, услуг и т.д. проводим не мы, а Казначейство. Но в Казначействе было два лицевых счета — бюджетный и внебюджетный. К следующему году он будет один. Это означает, что все внебюджетные средства приравниваются к бюджетным.

В результате, если заработная плата была, например, 40-60%, и 40% — бюджет, 60% — внебюджет, то сегодня формально вся заработная плата будет бюджетной. Это означает, что она по отношению к предыдущей бюджетной заработной плате увеличится в два с половиной раза. То есть 60% внебюджета как раз и дадут увеличение бюджетной. Только внебюджетной заработной платы не будет. То есть, по сути, ожидать от новой реформы реального увеличения заработной платы не приходится. Какое-то несущественное увеличение, может, и будет.

Сегодня вводятся так называемые профессиональные группы — мы еще пока не определили, сколько их у нас будет; и в каждой группе будет установлен базовый минимальный оклад. Сама заработная плата будет состоять из трех частей: это оклад,

компенсационные надбавки и стимулирующие надбавки.

Итак, заработная плата возрастет только у низкооплачиваемых категорий, а у высокооплачиваемых она практически не изменится.

— Будут ли бесплатные стажировки за границу для преподавателей, и почему их сейчас не оплачивают?

Что касается второго вопроса, для этого сегодня Федеральный бюджет не выделяет средств. Правильно сказать, есть сегодня повышение квалификации — оно у нас в разных формах проводится, есть приоритетные национальные проекты, и мы сегодня отправляем туда преподавателей. На «за границу» пока таких средств нет. Бывают отдельные случаи, иногда мы посылаем за границу, но бюджет сегодня для этого средств не выделяет. Мы сегодня для себя можем позволить лишь единичные поездки. Это дорого, потому что — это оплата труда, это суточные: 70-100 евро в день... Конечно, какие-то исключения бывают, но сказать, что будут массовые поездки, я не могу.

Конечно, было бы хорошо; но, к сожалению, пока малодостижимо. Для этого нет средств.

На вопросы отвечал А. М. Шпилев

日本



# ЯПОНИЯ



日本



В июле 2008 г. в течении 4-х недель студенты, изучающие японский язык, проходили языковую стажировку в Японии, в институте «Манابي», в г. Уэда префектуры Нагано.

Данный вуз обучает иностранцев японскому языку.

В зависимости от уровня владения студентами японским языком, который определялся тестированием и собеседованием, обучение проходило в разных группах.

Учебная неделя включала в себя 5 учебных дней и два выходных дня. Каждый день у студентов было по 4 пары. Занятия проводили разные преподаватели.

Учитывая особенности японского языка, были затронуты: иероглифика, грамматика японского языка, чтение, аудирование, просмотр видео материалов, разговорный японский. Проводились встречи с японскими старшеклассниками, инструктажи по бытовым аспектам на японском языке (например, как пользоваться огнетушителем и т. д.)

Интересным моментом было то, что студенты могли вместе с преподавателями принимать участие в традиционных японских праздниках.

В университете параллельно обу-

чились представители других государств: Кореи, Индонезии, Австралии, Филиппин. В результате чего студенты попрактиковались

не только в японском, но и в английском, и в китайском.

Проживали студенты в общежитии и апато (благоустроенные квартиры на 2-3х человек).

В выходные студенты ездили в Нагано и в Токио, посетили знаменитые буддийские

храмы, токийские государственные музеи, побывали в зоопарке, Диснейленде, поднялись на самый высокий этаж токийской башни (250метров), прогулялись по самым

знаменитым районам Токио (Одайба- район 21 века, Синдзюку, Акихабара и т. д.). Откуда все привезли незабываемые впечатления.

По окончании обучения студенты получили сертификат на японском и английском языках. Для нас был проведен банкет— чаепитие, где совместно с преподавателями все свободно общались и делились своими планами на будущее. А у некоторых взяли видео-интервью для истории школы. На следующий день никому не хотелось уезжать.

Очень надеемся, что такие поездки станут составной частью процесса обучения и войдут в традиции факультета.

**Мария Михайловна Зензина**

## Мнение студентки

В этом году мы ездили изучать японский язык в MANABI Japanese Language Institute, который находится в г. Уэда, Префектура Нагано, около трех часов езды от столицы Страны Восходящего Солнца.

Нет слов, чтобы передать все те прекрасные эмоции и впечатления от всего увиденного и познанного за этот период.

Япония— удивительная страна с великой древней культурой, уникальными традициями и обычаями, а самое главное с искренними, добрыми сердцем и душой людьми, которые не только заботятся о достижениях своих предков, своей культуре, но и преумножают ее смыслы, создавая новые творения. И в первую очередь обращает на себя внимание то, что в Японии действительно везде очень чисто!

Мне, как изучающей японский язык, читающей японскую литературу, интересующейся японской архитектурой и философией, важно было прочувствовать дух древней и новой истории.

И действительно, приезжая в Японию, попадаешь в следующее тысячелетие. Причем, как необычайно высок уровень развития всевозможных технологий, так же высоко уважение людей друг к другу. Это восхищает.

Особо запомнилось наше обучение в институте. Очень серьезное и интенсивное. Сказать честно, домашних заданий было много и часто мы выполняли их до глубокой ночи. Но никакой усталости не ощущали, т.к. одно нахождение в Стране Восходящего Солнца и созерцание творений ее культуры уже доставляет душе большую радость. К тому же, очень часто перед занятиями мы ходили в открытый бассейн, находящийся в парке храма, что естественно приво-

дило к полному восстановлению сил и энергии.

Во время нашего пребывания в г. Уэда проходило два национальных праздника. Зрелища были очень символичны, концептуальны и просто очень интересны в своих нюансах репрезентации японского миропонимания. К слову, Уэда— удивительный город с древней историей и сказочно красивой храмовой архитектурой, а также вкусной национальной кухней.

И, конечно же, поездка в Токио оставила необычайно яркие впечатления. Токийский Диснейлэнд (у него в этом году юбилей— 25 лет.), Токийский национальный музей (в тот момент там проходило большое количество выставок, в том числе экспозиция Будд), парк Уэно, Токийская башня (в этом году ей 50 лет), храм Сэнсодзи, районы гигантских небоскребов Одайба и Синдзюку— это лишь не полный перечень того, что мы посетили. Токио монументален в своей архитектуре, необъятен в своих пространствах и чрезвычайно динамичен.

Этот восторг и непередаваемые впечатления навсегда останутся в моем сердце.

Месяц, который мы учились, действительно очень маленький срок, ибо в Японии еще такое огромное количество интересных, сакральных, и просто красивейших мест, которые обязательно хотелось бы посетить.

**Королева Диана**



## Стажировка в Китае

В июле 2008 г. в течение летних каникул студенты гр. 4 ПП, 5 МК, 6 ПП, 6 МП, 5 МП факультета языковой коммуникации проходили стажировку по китайскому языку в университете иностранных языков г. Далянь (КНР).

Обучение проходило в группах разного уровня сложности в зависимости от владения студентами китайским языком.

Каждый день у студентов было по две пары, причем занятия проводились по разным аспектам: разговорный китайский, грамматика китайского языка, чтение, аудирование. Интересным и необычным в занятиях было то, что студенты имели реальную возможность применить свои теоретические знания на практике, посещая с китайским преподавателем магазины,

рынки, музеи, кинотеатры.

Дополнительно к курсу по изучению китайского языка для всех желающих проводились факультативы по китайской традиционной медицине, восточной кухне, иероглифике.

Проживали студенты в общежитии для иностранцев. Там жили и студенты из Франции, Германии, Америки, Кореи, Японии. Несомненно, это прекрасная возможность практиковать не только китайский, но и английский язык.

В выходные студенты отдыхали на пляже, побывали в огромном Диснейленде, парке птиц, лесном зоопарке, океанариуме полярных животных и других удивительных местах.

По окончании обучения студенты получили сертификат суказанием экза-



менационных баллов (ни один студент нашего факультета не сдал экзамен ниже, чем на 80 баллов).

В день отъезда проводить нашу делегацию пришли многие иностран-

ные студенты. Уезжать не хотелось никому. Надеемся, что такая языковая практика станет традицией нашего факультета.

## Психологическая служба ФППО

В нашем университете с 2005 года функционирует и приветливо открывает двери всем студентам, преподавателям и сотрудникам КНАГТУ Психологическая служба, созданная при Факультете профессионального педагогического образования.

Психологическая служба занимается изучением личностных особенностей, проведением тренингов и мероприятий с целью комфортной адаптации студентов, развитием у них уверенности в себе, лидерских качеств, навыков общения, позитивной профессиональной перспективы, решением проблем взаимоотношений, преодоления

конфликтных ситуаций, трудностей в учебно-профессиональной жизни и пр. И основной целью своей работы видит создание благоприятной атмосферы для эмоционального и психического здоровья всех участников воспитательно-образовательного процесса вуза.

Сотрудники Психологической службы при ФППО всегда готовы помочь и поддержать Вас не только в напряженные минуты, но разделить Ваши радостные события. Мы были бы очень рады: если Вы, уважаемые студенты и преподаватели станете активными участниками всех мероприятий и акций, проходящих в университете,

если Вы будете не только заинтересованными читателями наших стендов, но и активными авторами интересных и познавательных статей.

ФППО КНАГТУ, Психологическая служба приглашает студентов на тренинги в 2008-2009 уч. году «Тренинг коммуникативных умений», «Тренинг развития познавательных способностей», а также приглашает студентов КНАГТУ, интересующихся психологией людей, записаться в психологический клуб «Аспект».

Кроме того, доводим до Вашего сведения, что с 17 сентября в общежитии № 3 (каб. № 300) психолог ФППО КНАГТУ — Тюрина Ирина Викторовна

каждую среду с 15.00 до 17.00 проводит индивидуальные консультации для студентов, проживающих в общежитиях вуза. Записаться на консультацию Вы можете в ауд.320а/1 или по телефону Психологической службы — 1252, с 8.30 до 12.00. Консультации осуществляются анонимно и бесплатно.

В завершении хочется от всех сотрудников ФППО пожелать Вам уважаемые преподаватели и студенты Удачного учебного года и динамики профессионального роста!!!

**Психологи ФППО:**  
Тюрина Ирина Викторовна  
Шаптала Надежда Леонидовна

## С Днем Рождения, «АСПЕКТ» !!!

На базе Психологической службы КНАГТУ с 8 сентября 2008 года начал свою работу Студенческий клуб «Аспект». Это число официально признано его Днём Рождения. Идея создания клуба возникла задолго до его непосредственного открытия. А именно, после обучающего семинара, на базе городского молодежного медико-педагогического центра. Еще в прошлом учебном году, ребята, участвовавшие в семинарах центра, начали воплощать полученные навыки проведения акций в университете. В начинаниях им помогли преподаватели и психологи КНАГТУ.

Самой первой, и, конечно же, запоминающейся стала акция «Живи без риска!». Студенты до сих пор помнят креативные фотоколлажи о вреде ку-

рения, которые демонстрировались во всех корпусах университета, коврики с изображением легких «Если куришь — вытри ноги о свои лёгкие!». Также студентам-участникам предлагалось поменять сигареты на конфеты — «Меняем гадости на сладости». Как ни странно, не только учащиеся, но и преподаватели спешили собственноручно сломать свои сигареты и получить за каждую по шоколадному сюрпризу. Преподаватели ВУЗа активно поддержали призыв к ведению здорового образа жизни, что не может не радовать нас, как организаторов.

На сегодняшний день, участниками клуба разрабатываются новые мероприятия для будущих акций. В состав молодого клуба «Аспект» входят активные студенты и студентки нашего

университета.

Мы приглашаем именно Вас, студенты, к сотрудничеству в проведении самых нескучных и интересных акций. Если тебе есть что сказать своим «собратьям по учёбе», если ты сторонник здорового образа жизни — мы ждём тебя в свои ряды! Двери нашего клуба всегда открыты для всех желающих

щик — это аудитория 320а — первого корпуса.

До встречи! Участвуйте в наших акциях, получайте за это приятные подарки и, конечно же, хорошее настроение!

**Лидер студенческого клуба «АСПЕКТ», Ирина А.**



# Поездка в Америку

Интервью со студенткой

— **Привет! Как дела? Чем занималась летом?**

— Привет. После сессии и практики ездила в США!

— **Классно! А каким ветром тебя туда занесло?**

— Ездила в гости, никак не получалось, а тут чего-то захотелось. Собрала документы и подала на визу.

— **Визу долго оформляла?**

— Достаточно недолго, ожидали, что затянется на более длительный период. Буквально через месяц после подачи документов прислали приглашение в посольство. В назначенный день приехала во Владивосток, и там уже всё и решилось! Мы были настроены на отрицательный результат, но мне повезло.

— **А в каких городах удалось побывать?**

— Из крупных? Чикаго, Детройт, а так в основном всё время провела в Штате Мичиган.

— **И чем же живёт, например, Чикаго? Как чувствуешь себя в этих джунглях из камня и бетона? Не страшно ходить по улицам?**

— Чикаго живёт, по-моему, туристами! Их там несчётное количество! В таком крупном городе жизнь кипит! Захватывают своим видом здания, точнее своей высотой! Голова кружится от количества зданий, я себя чувствовала такой маленькой. Но из-за этих «высоток» в городе всегда полумрак, и темнеет быстрее, конечно, освещение есть, но не везде хорошее. Идя по таким «освещённым» улочкам, становится довольно-таки страшно. И невольно понимаешь, что надо было идти по другой улице. Днём чувствуешь себя уверенней, нежели вечером. Всё равно поневоле оборачиваешься, опасаясь.

— **Сильно ли отличается реальная Америка от той, что нам показывают по телевизору?**

— В основном нам показывают США как высотное строение, точнее они забывают, что большая часть Америки — это спальные районы или мелкие города. В них вы не увидите зданий выше 3-4 этажа. В этих районах жизнь не настолько насыщена, днём вы вряд ли встретите много прохожих, которые гуляют или идут по делам. Да, конечно, они встречаются, но это единицы. В основном, если тебе куда-нибудь надо, ты садишься за руль и едешь. Не подумай, что они совсем такие лентяи, просто чтобы купить хлеба, надо ехать, потому что дойти у тебя вряд ли получится, ближайšie магазины расположены отдалённо от домов на достаточно большом расстоянии.

— **Как там дело обстоит с природой и знаменитыми газонами, на которых все сидят, лежат и прочее?**

— Газоны есть! Опять же в Чикаго на них и сидят, и лежат, зато в мелких городишках нет. В мегаполисе народ гуляет, отдыхает, изучает и естественно, что устаёт, а зелёные газоны словно манят тебя посидеть и отдохнуть. Но газоны, так же как и деревья, и другая зелёная зона встречаются только в той части, где есть парки. В других частях города растительности нет вообще. Просто заросли бетона.

— **Плохо, что деревьев мало. Там, наверное, постоянная загазованность и смог от выхлопов машин?**

— Загазованность присутствует, но, наверное, из-за того, что дома расположены по прямой, весь смог сдувает ветром. Вспомни, что у нас происходит на пр. Первостроителей? Ветроудуй! Вот там, примерно, также, все улицы расположены параллельно, горок нет, поэтому почти везде дует ветер.



— **У меня с географией туго, поэтому скажи, там есть море? И те лазурные берега, что мы видим в кино?**

— Там, где я была, моря нет, есть большое озеро Мичиган. Но на берегу у тебя создаётся впечатление моря, т.к. не видно ни конца, ни края! Оно достаточно прохладное, но чистое. Вода голубая. Очень красиво!

— **А мода? Как там одеваются люди? Следят за собой?**

— Вопрос интересный. Если рассматривать Чикаго, то жители этого города, можно сказать, следят и за модными тенденциями, и за собой. А вот в других местах — обычная одежда: шорты, футболка и шлёпанцы! Независимо от пола и возраста. Американцам больше нравится то, что удобно, пусть это не смотрится. Косметика на девушках, женщинах иногда встречается, но очень мало и в минимальном количестве. Яркие цвета в одежде в основном на детях, ну и на тинейджерах возраста 13-15 лет.

— **Раз заговорили про моду, то нельзя промолчать про магазины! Какое впечатление у тебя оставили магазины? Прикупила себе что-нибудь?**

— Какое великолепное слово — магазины! Что мне понравилось, так это постоянные скидки, которые не 10-20%, а 50-70%, а иногда и 90%!!! Представьте, вы покупаете обувь не за 2000 руб., а за 200! Качество вещей нормальное, конечно встречается и не очень, но надо выбирать и смотреть! Ещё большим плюсом является то, что тебя не донимают вопросами: Вам помочь? Что вы хотите? и т.д. Ты сам выбрал, взял, померил, если подошло и понравилось, бери и проходи на кассу, нет — положи рядом с примерочной и смотри дальше! У тебя не спрашивают причин отказа от вещи. А это, на мой взгляд, очень хорошо. Конечно, в дорогих магазинах отношение другое, тебе помогут, выберут, подберут, подскажут, но поэтому он и считается дорогим, они в основном фирменные.

По поводу себя, я находила отличные вещи за малую цену. Я осталась до-

вольна, как и любая девушка на моём месте! Я пользовалась моментом!

— **Какое вообще у тебя сложилось впечатление об Америке?**

— Не знаю, в принципе, мне многое понравилось: отношение людей, здания, города, места, в которых мы побывали, магазины и другое, но некоторые моменты меня озадачили: просто выйти погулять не получается, максимум пройдёшь вокруг нескольких домов и обратно, люди доброжелательны, но только с виду, их не интересует ни твоя жизнь, ни проблемы, ничего, что связано с другим человеком. Жизнь в маленьких городах однообразна. В этом плане наш город очень живой город. В какое время ни выйдешь на улицу, всегда ты встретишь людей, которые гуляют, смеются, кричат, бегут, спешат, но ты понимаешь, что город живёт своей насыщенной жизнью!!!

— **Хотела бы там остаться жить?**

— Без сомнения — нет! Я очень люблю наш город, таким, какой он есть: со своими плюсами и минусами! И мало понимаю тех, кто рвётся туда!

— **А еще раз съездить на каникулы хотелось бы?**

— Возможно, если получится. Чтобы туда попасть, нужно будет снова оформлять визу, а это достаточно трудоёмкий процесс. Также велика сумма затрат на расходы, связанные с перелётом и проживанием там.

— **Спасибо, за беседу! Всего тебе самого наилучшего.**



Мила Наивная



# Конференция

## Ценности, которые мы выбираем

В Комсомольском-на-Амуре государственном техническом университете прошла международная конференция «Дальний Восток: Динамика ценностных ориентаций»

Уважаемые студенты, вам не кажется, что Комсомольск-на-Амуре — достаточно интересный город? Во-первых, по своей истории; во-вторых, по местоположению: крайняя удаленность от центра нашей великой державы всегда сказывается; и, в-третьих, по составу своих жителей.

Несмотря на вышеперечисленные факторы, еще живут люди, которые готовы оставаться здесь, во что бы то ни стало. Казалось бы, холодный и неуютный край, уезжать надо отсюда... Но нет. По словам жителей города: «Комсомольск никогда не останется незаселенным. Тут всегда были люди и будут». К чему все это? Да к тому, что даже очень серьезные ученые из Москвы, Санкт-Петербурга, Владивостока и других городов России приехали к нам, чтобы побывать на Международной научно-практической конференции под названием «Дальний Восток: динамика ценностных ориентаций». Вот так. Съехались специалисты разных профилей ни для чего иного, как обсудить важнейшие проблемы нашего любимого края, главная из которых — как создать такие ценности в душах людей, благодаря которым они включили бы Дальний Восток в перечень мест, где им хотелось бы жить и работать. Однако, по словам Ильи Игоревича Докучаева, ученые так и не пришли к какому-то единому мнению. Слишком много умных голов, интересных мыслей и не менее интересных докладов. И согласитесь, Дальний Восток — очень сложная тема для обсуждения, поэтому выявить все проблемы в рамках одной конференции

достаточно тяжело. Именно поэтому приглашены были все заинтересованные ученые, именно поэтому была выбрана для обсуждения проблема, которая волнует всех — что ценно для нас, и какие ценности будут способны сохранить наш край и улучшить его.

Конференция проходила при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований, Дальневосточного отделения Российской академии наук, Хабаровского научного центра и Социально-Гуманитарного Института. Кроме того, помощь оказали Комсомольское-на-Амуре Авиационное Производственное Объединение и Нефтеперерабатывающий Завод. Хочется сказать их руководителям Александру Ивановичу Пекаршу и Владимиру Владимировичу Мелехину огромное за это спасибо. Впервые в Комсомольск съехались доктор и кандидаты наук из всех сфер социально-экономического и гуманитарного знания. 37 гостей, более 200 участников. Среди них удивительные люди, возглавляющие университеты, кафедры, редакции профессиональных журналов. Впечатляющий список, не правда ли? Наверное, из этого уже можно сделать вывод о том, насколько колоссальных результатов достигла эта конференция.

Она была разделена на пленарные заседания, касающихся разных сфер науки:

- 1) Философские и социологические аспекты исследования ценностных ориентаций жителей Дальнего Востока;
- 2) Психолого-педагогические и лингвистические аспекты исследования ценностных ориентаций жителей Дальнего Востока;
- 3) Экономические аспекты исследования ценностных ориентаций жителей Дальнего Востока;
- 4) Культурно-просветительские



аспекты исследования ценностных ориентаций жителей Дальнего Востока:

5) Социально-политические и исторические аспекты исследования ценностных ориентаций жителей Дальнего Востока.

В каждом из этих заседаний выступили от пяти до семи докладчиков. 22 сентября работа интенсивно продолжалась с 9.00 до 17.00 лишь с перерывами на пятнадцатиминутный кофе-брейк и позже на час для обеда. Конечно же, это было тяжело: выдержать целый день, но заскучать не давали увлекательные выступления гостей, плавное перерастающие в дискуссии. Некоторые (жаль, что не все) доклады сопровождалась презентациями, которые в основном шли «на Ура!».

Естественно, особым уважением и интересом пользовались выступления на самые актуальные темы. Например, Мария Григорьевна Лебедько — доктор филологических наук, профессор, заведующая ка-

федрой Истории английского языка ДВГУ — прочитала доклад «Сопоставление русских и американских ценностей: динамический аспект», и, кроме того, подготовила презентацию. Ее труды, разумеется, не остались напрасными: выступление очень понравилось присутствующим.

Также хотелось бы отметить доклад Зои Григорьевны Прошиной — доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой Теории и Практики Перевода ДВГУ — «Английский язык в рекламной деятельности Владивостока к социолингвистическому портрету русского города». Ее презентация тоже вызвала высокий интерес, потому что Зоя Григорьевна показала на примере названий русских магазинов, как английский язык вошел в нашу культуру. Это легко доказать: вспомните хотя бы «Холоидей» или «Юник».

На третьем пленарном заседании гостей просто сразила милейшая презентация, которую подготовил Юрий Владимирович Рожков, — док-





тор экономических наук, профессор кафедры Банковского дела ГОУ ВПО «ХГА ЭП», — выступивший с докладом «Формирование инвестиционной культуры российских домохозяйств». По окончании своего замечательного монолога ученый посоветовал гостям прочитать книгу Дэвида Банна, Томаса Х. Нэйлора и других под сногшибательным названием, звучащем в русском переводе как «Потреблять. Болезнь, угрожающая миру» и подытожил свое выступление знаменитой русской пословицей: «Широко жить — хорошо; но и уже не хуже». 22 сентября состоялось два последних запланированных заседания, но гостей ожидал такой же трудный день, как и вчерашний. В девять часов утра двери Конференц-зала КНАТТУ были уже открыты, и когда все собрались, можно было начинать. Второй день конференции открыл доктор искусствоведения, директор Российского института культурологии РАН Кирилл Эмильевич Разлогов, который известен всем жителям нашего города, интересующимся культурой, как автор и ведущий передачи «Культкино», выходящей на канале «Культура». В своем сложном, но совершенно понятном выступлении он говорил о том, что массовая культура пронизывает нашу насквозь, что она есть следствие объективных экономических и социальных процессов, что политика и бизнес лишь учитывают ее особенности, а не проектируют ее судьбу. Именно в этом видит ученый коренное отличие нашей современной культуры от культуры прошлого, которая ощущалась ее творцами как ценностно высокая и необходимая для существования идеального общества.

В этот раз очень интересной оказалась презентация Юрия Михайловича Резника — доктора философских наук, профессора, зам. Директора Рос. Института Культурологии РАН, главного редактора журнала «Личность, культура, общество». Он вы-



ступил с докладом «Гражданское общество в системе ценностных ориентаций российского человека» и привел такую оригинальную схему, которая просто не могла не вызвать уважение присутствующих. Юрий Михайлович Резник сравнил разные организации российского политического общества с разными видами животных: например, консерваторов он назвал «улитками», либералов — «бабочками», а бюрократов — «саранчой». Но самым ультраправым, как выразился ученый, вариантом являются «кроты». Пусть слепые, но упорные...

А Галина Васильевна Алексеева — доктор искусствоведения, профессор, зав. кафедрой искусствоведения ДВГУ, выступившая с докладом «Художественное сознание провинциального города в условиях медиации между сакральной и профанической культурой» посоветовала прочитать собственную книгу «Византийско-русская певческая палеография».

И с невероятно актуальной темой доклада выступила Альбина Игоревна Затулий — доктор технических

наук, профессор, заведующая кафедрой информатики и компьютерного дизайна ТОГУ, который назывался так: «Аксиологическое измерение виртуальной реальности». Ее точку зрения можно сформулировать следующим образом: «Нужно окультуривать, облагораживать Интернет и учить информатике по-другому». В конце своего выступления она еще больше вызвала любовь и уважение зрителей тем, что показала им мультфильм с Масяней в главной роли.

Последнее пленарное заседание конференции проводилось с оптимистическим эпиграфом, оставленным на экране Еленой Александровной Денисовой, — кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой Развития образовательных систем ХКИППКПК. Выступив с докладом «Инновационные процессы в системе общего образования Хабаровского края», она предложила: «Будь реалистом — требуй невозможного». Что ж, думается, это очень удачное окончание конференции.

С 15.00 до 17.00 гости отправились на экскурсию по городу с посещением Нефтеперерабатывающего завода и Краеведческого музея.

С 15.00 до 17.00 гости отправились на экскурсию по городу с посещением Нефтеперерабатывающего завода и Краеведческого музея.

С 15.00 до 17.00 гости отправились на экскурсию по городу с посещением Нефтеперерабатывающего завода и Краеведческого музея.

### Мнение Главного редактора

Конференция проходит не впервые. И она с каждым годом становится все интереснее благодаря ее организатору Илье Игоревичу Докучаеву. От себя мне бы хотелось сказать, что это очень здорово, когда приезжают люди с разных концов нашей Родины. Появляется возможность прямого общения и обсуждения актуальных проблем Дальнего Востока, края и города. Я считаю, что это колоссальный опыт, опыт, который не лежит на поверхности. А тот, который достается благодаря приобретенным знаниям. Я надеюсь, что на следующей конференции будет больше студентов, которые придут по собственному желанию так же, как и я.



Олеся Шкирская



Екатерина Иващенко



# НОВЫЙ ГОРОД

Если представить, что Комсомльску-на-Амуре 150 лет? Поверите ли вы в это? Многие, кто слышал это заявление, говорили, что это неправда, что такого не может быть! Представляем вашему вниманию некоторые факты из жизни нашего города. Факты, которые умалчивала история целое столетие... В редакцию мы пригласи человека, который впервые заявил, что Комсомльску—150 лет! Это Павел Трутнев, главный редактор городского сайта KmsLife.ru

Итак, 31 мая 2008 года Хабаровск отметил 150-летний юбилей. Известно, что точкой отсчёта возраста города Хабаровска принято считать день возникновения военного лагеря на его месте. Если мы применим этот критерий к нашему городу Комсомольску, то можно смело заявить, что в 2008 году Комсомольск-на-Амуре отмечает 150 лет! На чем основывается эта теория? А вот на чем! На анализе архивных документов. Но, и это еще не все! Можно вывести два

варианта возраста Комсомольска-на-Амуре. Первый вариант—по общепринятым к Хабаровску историческим критериям (по ним Комсомольск—ровесник Хабаровска). А второй вариант выводится из данных о моменте возникновения гражданского поселения на месте городов. Здесь Комсомольск-на-Амуре на год старше Хабаровска. Рассмотрим эти два варианта подробнее.

## Комсомольск ровесник Хабаровска

Юбилей Хабаровска обосновывают тем, что в мае 1858 года на его географическое место прибыл отряд солдат и разбил военный лагерь, обозначив границу «землицы расейской». Поэтому и назначили на 31 мая 2008 года 150-летний юбилей возникшего позже на том месте города Хабаровска. Расквартирование солдат Сибирского Линейного батальона №3 на берегу Амура считают сейчас основанием Хабаровска. Но! 150 лет назад не было ни города, ни селения, ни хутора! Лишь военный лагерь, называемый в документах «пост». Вот «Описание Софийского округа Приморской области



Восточной Сибири» (РГИА ДВ; ф.1 оп.1 д.227 л.л. 114-125), где обозначено «Состояние округа до прибытия переселенцев». Итак, читаем: «В начале 1860 года, на занимаемом теперь Софийским округом пространстве, на протяжении 618,5 верст, по берегам Амура обитали одни туземцы голды и гиляки в сто двух селениях, и квартировал Сибирский Линейный №3 батальон в устроенных казною двух военных постах: в Хабаровском и Софийском». Все это было 148 лет назад! Что по этому поводу говорит наш гость Павел Трутнев: «Ни о какой деревни на месте будущего города Хабаровска и речи нет. Военный пост и всё тут. Если посмотреть на литографию поста, то даже плетеная казарма топилась по-чёрному, без трубы! «Шалашики» стояли, видимо, пост считали временным. Между военными постами, хабаровским, софийским, и далее, к устью, николаевским (установлен ещё в 1850 году), создали почтовую связь: в зимнее время по льду Амура. Сообщение осуществлялось на лошадях перегонами от станции до станции. На оборудованных для этого почтовых станциях меняли лошадей и дальше! Станции расположили на расстоянии нескольких верст, о чём вышел «Именной Указ, объявленный Сенату министром юстиции, о порядке почтового сообщения по берегу реки Амура 1858 г.» (Архивы ДВ; П. Т. 33 №33910). Одну из этих армейских почтовых станций отстроили у стойбища Мылки, у ближней стороны к стойбищу Дзёмги (Дзумми) — на месте будущего Комсомольска-на-Амуре. Одинаковый год основания у городов, выходит!»

Вы можете подумать: «А что дальше?». А вот что: также из документов следует, что в 1858 году на месте Хабаровска обустроились царские солдаты, но и на месте Комсомольска-

на-Амуре в том же году обустроились царские солдаты! И почему тогда один солдатский пост считается основанием города, а другой солдатский пост—нет?! Многие документы, которые подтверждают выдвинутую в начале статьи гипотезу, были собраны в течение нескольких лет краеведом А. Н. Белоглазовым. В архивах города Хабаровска и Владивостока краевед отыскивал, переписывал, копировал, систематизируя всю информацию найденную им, готовя книгу по топонимике края. Павел Трутнев часть документов проанализировал и пришёл к потрясающему выводу.

## Комсомольск старше Хабаровска

Как правило, рождением города считают не год, когда на этом месте военный отряд сторожевую вышку поставил, а год основания на месте населённого пункта. Конечно, с гражданским населением: мужики, бабы, детишки... По «гражданскому» показателю город Комсомольск-на-Амуре старше Хабаровска на 1 (один) год! Из архива видно: «В августе 1860 года прибыли из России в Приморскую область крестьяне-переселенцы в числе 224-х семейств, спустились в низ по течению Амура и... поселились по берегам Амура в восьми пунктах: Воронежское, Вятское, Сарapulьское, Яблонновое, Троицкая Доля, Пермское, Мылки, Тамбовское Гири и Жеребцовское» (цит. из «Описи Софийского округа», составленной в 1869 г. (РГИА ДВ ф.1 д.227 л.л.114-125)). Так, в числе 8 сёл, на месте почтовой военной станции, возникло в 1860 году село Пермское, перестроенное в следующем веке в город Комсомольск-на-Амуре. Основателями стали семьи Рудневы, Кузнецовы, Силины, Казицины и другие. Первые жители будущего Комсомольска...



После этого, в июне 1861 года на Амур прибыло ещё «переселенцев в числе 17 семейств и поселившись при протоках Амура, между Воронежским и Вятским селениями, образовали пункт Малышевское селение, в нём дворов 17, жителей: 66 муж., 61 жен., итого 127 душ». С этим переселением прекратилось и «за отсутствием вольных переселенцев (...) в виду пустынных пространств и увеличения народонаселения в сёлах» власть водворяла в округ «ссылных из России и Сибири на Амур в работы и на поселение».

Эпопея гражданского поселения Хабаровка началась в 1861 году, уже когда вольные переселенцы «закончились». Но не все первые поселенцы по Амуру сели в хороших местах. Так, селяне Яблонного, одного из первых восьми сёл, за сезон убедились, что место болотистое, гиблое и снялись оттуда. В «Описании округа» говорится: «Признав другие местности более удобными, некоторые крестьяне-переселенцы оставили первоначальные места... выселились в другие пункты и через это образовали по берегам Амура ещё 10 селений».

Итого в 1861 году:

1. Хабаровка, при воинском посту из крестьян Яблонного, в нём: 10 дворов, жителей: 20 муж., 25 жен., итого 45 душ.

2. Петропавловское...»

И так далее.

По словам Павла Трутнева: «Для нас, в свете празднования недавнего 150-летия Хабаровска, важна деревня Хабаровка, основанная, как ясно видно из архивного документа, 147 лет назад! Именно тогда появились первые жители Хабаровки: семьи Губанова Петра, Жуковского Осипа, Наумова Григория, Скрябина Никиты и других. Вот они и основали в 1861 году населённый пункт «город Хабаровск»».

Именно таким образом началось освоение Приамурья. Селения развивались, появилось два города — Софийск и Николаевск. Связь до них осуществляли нанятые в селениях держатели почтовых станций. К примеру, в 1867 году в Хабаровке это был Яков Кровяков, получавший за этот сезон 540 руб., а в Пермском — Иван Руднев и Лука Кузнецов, получавшие 340 руб. («Ведомость о деньгах сле-



дующих почтосодержателям Софийского округа за содержание почтовых лошадей по Амуру в зиму 1867\1868»; РГИА ДВ ф. 1 оп.1 д. 96).

Но не следует думать, что жители селений — это только семьи первопоселенцев. Много оставалось с годами отставных солдат, закончивших службу. Примечательна к этому «Докладная записка» от унтер-офицера Андрея Качева от 18 февраля 1870 года: «Приислав себе постоянное место жительства в Пермском селении на р. Амуре, я желаю поселиться в оном и потому почтеннейшее честь имею просить Ваше Высокоблагородие ходатайства Вашего... Докладываю о сём Вашему Высокоблагородию, что я уже здесь свой, купил дом и дюже желаю заниматься хозяйством, а на свою родину я не желаю потому, что я там не имею родных никого совершенно. Присовокупляю к сему, что я имею законную жену и четверых детей, из них одного сына и троих девиц» (РГИА ДВ; ф.1 оп.5 д.64 л.315).

На основе таких «докладных записок» можно сделать вывод, что росла Хабаровка быстрее Пермского отча-

сти и по причине нахождения там целого военного поста, где солдат много больше, чем расквартировано было в дальних поселениях. Сейчас, можно сделать вывод, что населённый пункт «Пермское — Комсомольск-на-Амуре» основан в 1860 году, а «населённый пункт Хабаровка — Хабаровск» на год позже!

У многих могут возникнуть возражения о названии, так как Хабаровск развивался с одним названием, а Пермское его резко поменяло, став городом. На этот вопрос ответил наш гость П. Трутнев: «Напомню, к примеру, о Волгограде. Сей пункт сколько раз менял названия?! Волгоград, Сталинград, Царицын... Но считают там срок явно не с переименования Сталинграда!».

**Так всё же, сколько лет отмечать Комсомольску-на-Амуре в 2008 году?! Может быть, нашему городу уже 148 лет? Может быть, нам пора готовиться отмечать в 2010 году 150-летие Комсомольска! Как сказал П. Трутнев: «А там, глядишь, через годик после нашего юбилея, и юбилей Хабаровска подойдёт...».**



## Мнение

— Почему вас заинтересовала эта тема?

— Я люблю справедливость. Зная все факты, как основывался город Хабаровск, меня удивляет, почему Хабаровску 150 лет, а Комсомольску — нет? Если деревня Хабаровка была намного меньше деревни Пермское? Где же здесь справедливость? Чтобы доказать свою гипотезу, что Комсомольску-на-Амуре 150 лет, я начал искать факты, и нашел их.

— Какие документы доказывают вашу гипотезу?

— Существует много документов. Например, как я их называю, «Софийские списки». Это отчет софийского исправника губернатору о состоянии дел здесь. Он писал, что Пермское основали в 1860 году. И другие отчёты из сих краёв губернатору в Иркутск.

— Как вы считаете, будет ли власти наше-

го города делать что-нибудь по этому поводу? Что изменится, если об этом узнаю все?

— Мое мнение, что сами не будут. Но если рожают, их избиратели, попросят, то есть шанс, что сделают. Но мне кажется, что городским властям удобнее, комфортнее оставлять все, как есть. Зачем наводить беспорядок в умах? Баламутить спокойный регламентированный ход жизни города?! Но плюсы тоже есть. Статус города очень важен. Звучать будет более солиднее. Но!!! Нельзя забывать о первостроителях города. Это они превратили Пермское в успешный промышленный город. Они совершили геройство, подвиг, строив заводы вокруг села. Мы сейчас живём, проживаем за счёт ими построенного, ими созданного...

— Что изменится среди жителей?

— Молодежь, которая подрастает, будет знать, что она растёт в солидном городе, в котором есть пра-

дидии. Что город весом и перспективен... А не как сейчас, — многие: фырк, и где-то в Москве, в Питере на съёмной комнате, — подальше от Комсомольска... И мне хотелось бы, чтобы люди хотели ехать жить не только к Владивостоку (существует же программа заселения Дальнего Востока переселенцами из бывших республик СССР), где идет строительство к саммиту 2012 года, но и приезжали к нам! К нам в город! Чтобы наш город развивался! А сейчас люди уезжают, говоря, что здесь нечего делать. Отчасти, они и правы... Может быть, статус полуторгового города позволит развиваться нашему Комсомольску-на-Амуре! Патриотизм одна из составляющих на пути к этому.



Екатерина Иващенко

# НАЗАД, В ПРОШЛОЕ...

(интересные факты из истории нашего университета)



С развитием на Дальнем Востоке тяжелой промышленности и строительства в г. Комсомольске-на-Амуре крупных промышленных предприятий город стал остро ощущать нехватку высококвалифицированных инженерных кадров. 17 июня 1955 г. приказом № 664 Министерство высшего образования СССР в г. Комсомольске-на-Амуре был открыт вечерний политехнический институт. С ноября 1994 г. Комсомольский-на-Амуре государственный политехнический институт был переименован в Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет (КНАГТУ).

## Первые..., первый...

Одним из первых в вечернем политехническом институте был организован механический факультет. Помимо технических кафедр в первые годы существования института были открыты основные общенаучные кафедры: кафедра физики и химии, кафедра математики, кафедра марксизма-ленинизма, кафедра иностранных языков и заочный факультет.

Первая электротехническая специальность, открытая в институте — «Электропривод и автоматизация промышленных установок».

В 1956 г. в КНАПИ была введена

специальность «Самолетостроение». В 1960 г. после выхода этой специальности из состава кораблестроительного факультета для подготовки специалистов с отрывом от производства была создана кафедра «Технология самолетостроения». Штаты кафедры были укомплектованы в основном специалистами предприятия п/я 40 (КНААПО). Первый выпуск инженеров состоялся в 1961 г. По дневной форме обучения — в 1964 г. В 1985 г. впервые в институте при кафедре был организован вычислительный центр.

В 1964 г. был произведен первый набор студентов вечернего отделения на специальность «Машины и технология литейного производства», в 1966 на эту специальность набрали 25 студентов дневного отделения.

В 1994 г. был организован естественно-научный факультет, в который вошли кафедры химии, общей физики и теоретической механики. Первый набор студентов на этом факультете состоялся в 1993 г. на направление «Химическая технология и биотехнология» в количестве 22 человек.

С 1995 г. в соответствии с экономическими потребностями региона начинается подготовка инженеров по новой специальности — «Проектирование и сервис бытовых машин и приборов».

В 2000 был осуществлен первый выпуск по этой специальности в количестве 13 человек.

## Невероятно, но факт!

Первоначально у института даже не было собственного здания. Поэтому все занятия проходили в помещении педагогического института, политехнического техникума, учебно-производственного комбината. Только в октябре 1956 г. началось строительство учебного корпуса. Первая очередь его была сдана к началу 1958/1959 учебного года, вторая — в 1961 г.

Первые выпускники занимались в институте не с первого курса, а пришли сразу на третий курс с заочных отделений других вузов страны (главным образом Уральского политехнического института). Собственно основу группы составляли инженерно-технические работники, занимавшие руководящие должности. Из 33-х студентов 29 были работники авиационного завода.

С 1960/61 учебного года была начата подготовка инженеров по дневной форме обучения по специальности «Технология машиностроения, металлообрабатывающие станки и инструменты». А первая группа дневного отделения была сформирована из студентов третьего курса вечернего отделения. В 1964 г. на

дневном отделении по этой специальности была набрана группа в количестве 17 человек.

В 1965 г. кафедра «Электротехника и электропривод» осуществила первый выпуск инженеров по вечерней форме обучения, а с 1970 г. стала выпускать инженеров по дневной, вечерней и заочной формам обучения. В тот период все электротехнические специальности входили в состав факультета промышленного и гражданского строительства (строительного факультета). Позже на базе кафедры «Электропривод и автоматизация промышленных установок» начинает формироваться преподавательский состав электротехнического факультета.

В 1981 г. в институте была организована кафедра «Оборудование и технология сварочного производства», что было обусловлено возрастающей потребностью в специалистах сварочного производства на строящихся объектах, однако первый набор студентов на специальность «Оборудование и технология сварочного производства» был сделан еще в 1978 г.!

И так, постепенно, шаг за шагом создавалось и совершенствовалось всё то, без чего сейчас немислимо было бы представить наш университет.

nusha

# КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРИКОЛЫ

...или как разыграть друга ...

Пара... Компьютеры внимательно наблюдают за только что появившимися, подозрительно оживленными студентами. И вот, наступает момент. Задания выполнены, все поставленные цели достигнуты. Вопрос — что делать? Выход: в пятый раз запустить паянс либо разыграть соседа по компьютеру или друга. Вопрос — как?

Некоторые программисты разрабатывают небольшие программы для улучшения настроения, так, к примеру, появились программы-розыгрыши,

имитирующие вирусную атаку компьютера или удаление системной папки C:\WINDOWS (о, ужас!), случается, что некоторые из них практически невозможно удалить с компьютера. Однако не стоит забывать, что розыгрыши и приколы могут в достаточной степени не улучшить, а испортить настроение человека. Поэтому рассмотрим относительно безвредные шутки.

Так, чтобы разыграть обычного человека, порой ничего специально придумывать не надо. Разумеется,

разыгрываемый не должен даже догадываться о возможном подвохе.

Самая распространенная шутка над пользователем компьютера (при условии, что компьютеры находятся рядом) — это подключить к разъему на системном блоке соседнего компьютера свою мышь, а соседскую — к своему компьютеру и вывести последнюю к соседу. При этом как бы ни старался пользователь машины, стоящей рядом, сдвинуть свою мышь с рабочего стола, у него ничего не получится. Представ-

ление начнется, когда мышь внезапно начнет метаться по рабочему столу разыгрываемого, в хаотичном порядке, вызывая удивление человека, в то время как она просто будет находиться под вашим управлением.

Один из самых простых приколов так. Заходим в настройки Windows. Заходим в пункт «Мышь». И меняем местами кнопки мыши. (Пуск — Панель управления — Мышь — Кнопки мыши — Обменять назначение кнопки — ОК).

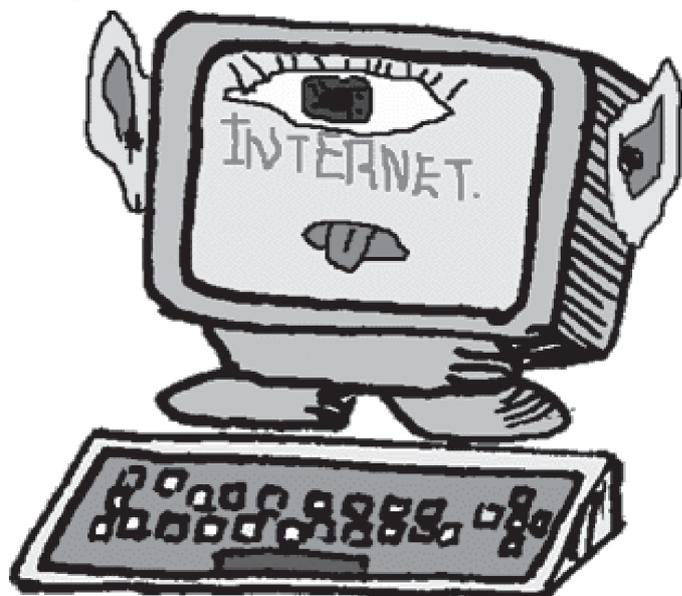
Или можно изменить другие настройки мыши, в частности, поставить максимальную скорость двойного нажатия и максимальную скорость передвижения мыши. При этом у 80% двойное нажатие не будет получаться. Об изменении параметров человек не знал и подумает, что левая кнопка мыши сломалась. Весьма забавно еще и потому, что, скорее всего, возвращать прежнее значение параметров мыши придется с клавиатуры, а это не так просто.

Есть и такая шутка, хотя и не очень известная. Студенту, компьютер которого находится неподалеку, в его Word-е делается автозамена. Слово «это» или любое другое, встречающееся не так часто, но все-таки систематически, заменяется на другое смешное слово или словосочетание. Удивительный эффект!

Идея следующего розыгрыша такова: ждем, когда разыгрываемый отойдет по какому-либо поводу от компьютера, затем открываем на рабочем столе какое-нибудь приложение, например, папку с документами или проигрыватель, но не на весь экран, а где-нибудь в центре. Важно, чтобы окно не попада-

ло на иконки на рабочем столе. Потом копируем содержимое рабочего стола, используя клавиши ALT-Print Screen, и закрываем приложение. Затем в графический редактор Paint выбираем меню «Вставить». Скриншот с экрана загрузится в редактор. Сохраняем его в каталог C:\или произвольный под любым именем. Потом этот рисунок используем в качестве фонового рисунка рабочего стола. Теперь у разыгрываемого стоит изображение его же собственного рабочего стола с раскрытым окном посередине. Получается своего рода «зрительный обман». Увидев это, пришедший пытается закрыть окно, естественно, неудачно, и в конечном итоге со словами «Опять компьютер завис!!!%#@^%\$\*#^\$#%#&#» перезагружает машину. И каково же будет его удивление, когда после перезагрузки окно снова появится на экране (проверено на некоторых студентах).

Другой не менее распространенный вариант предыдущего розыгрыша. После изменения фонового рисунка необходимо провести некоторые действия. Убираем все настоящие значки с рабочего стола, а рабочую корзину



переносим подальше, в противоположный угол экрана. Единственным недостатком таких розыгрышей является то, что при изменении разрешения экрана, например, с 1024\*768 на 800\*600 качество изображения фонового рисунка значительно ухудшается

и розыгрыш легко обнаружить. Таким образом, существует множество компьютерных приколов. От смешных до страшных. От безвредных до вредоносных. Главное — нечаянно не попасться самому. nusha

## Искусство не требует перевода

17 сентября 2008 года в музее изобразительных искусств г. Комсомольска-на-Амуре в 15.00 состоялась открытие выставки японских художников Миямото Цутому и его ученицы Сэсимо Мачико из г. Иокогамы.

Открытие выставки началось со вступительных слов и слов благодарности, произнесенных в адрес японских художников, за многолетнее сотрудничество с нашим музеем.

В 15.25 Сэсимо сан торжественно перерезала красную ленточку, ознаменовав тем самым открытие выставки.

В экспозиции разместились 35 новых работ Миямото Цутому - коллажи из бумаги и абстрактные графические работы из серии «Будущее».

Сэсимо Мачико представила на выставке около 30 работ, выполненных в технике бисероплетения, среди которых уже знакомые зрителям изделия, а также новые произведения мастерицы — сумочки, шкатулки, броши, ёлочные игрушки, украшения, декоративные панно и многое другое.

Сейчас художница работает над созданием монументального панно из бисера, которое будет представлено весной 2009 года на фестивале, посвященном 150-летию морского порта г. Иокогамы. На выставке было представлено фото с фрагментом этого произведения.

К сожалению Миямото Цутому не смог приехать на открытие выставки,

но у него была уважительная причина. 15 сентября 2008 года художнику исполнилось 86 лет, но, несмотря на возраст, он молод душой, полон творческих планов и идей.

В октябре этого года в г. Иокогаме Миямото Цутому готовит выставку своих живописных работ. Мы от всей души поздравляем японского друга, желаем здоровья, долгих лет жизни и творчества.

Сэсимо Мачико уже много лет поёт в хоре русской песни в г. Иокогаме. Вместе с художницей наш город посетили 5 участников хора во главе с руководителем — господином Хориути, которые шутили, что Сэсимо взяла их с собой «помочь с тяжелым багажом». Шутки шутками, но открытие выставки плавно переросло в дружеский интернациональный концерт.

Открыть «концертную программу» была предоставлена честь концертмейстеру Путятиной с великолепным голосом. Песни в ее исполнении были проникнуты особым чувством лиризма. Продолжил концерт фольклорный ансамбль из п. Бельго, который выступал в национальных костюмах. В память о наших коренных народах они подарили гостям из Японии сувениры, сделанные из бересты. Ну и как водится, самое вкусное на потом, завершали концертную программу наши гости из страны восходящего Солнца. Им пришлось петь без аккомпанимента (к сожалению, их пианист-

ка не смогла приехать). Начали они с русских народных песен на японском языке, а постепенно перешли на русский (« Пусть всегда будет солнце», «Песня крокодила Гены» и «Тонкая рябина» необычно звучали с японскими нотками). Нашего человека хлебом не корми, дай попеть, и очень многие присутствующие подпевали на русском языке, да так, что иногда своим пением перекрывали наших гостей. За этот момент лично мне было стыдно.

А вообще... На открытие пришло человек 50, что уже не может не радовать. Хотя среди них и были дети, но большинство все-таки было взрослых и людей, похожих на студентов. Рекомендуем всем посетить эту выставку (ибо экспозиция бесплатная и в плане денег вы ничего не потеряете). Да и в принципе, надо чаще ходить в музей и приобщаться к прекрасному, тем более в нашем городе стало доброй традицией проводить выставки иностранцев, а искусство, как известно, не требует перевода.

**Выставка продлится до 17 октября 2008 года. Адрес музея: пр. Мира, 16. Тел. 59-08-22**

**P. S.** Выражается благодарность за помощь в подготовке материала В. И. Шарлаимова, ибо он разрешил пожертвовать парой во имя искусства.

**Мила Наивная**



# «Открой глаза»

В назначенный срок Мать родила Дитя. Пока мил и беззащитен был ребенок, Мать оберегала его, заботилась о нем. Когда ребенок рождается, он еще биологическое существо, но, развиваясь и вставая на ноги, он становится существом культурным, приобретая новые навыки и знания. Так и это Дитя крепло, росло и скоро начало ходить. В процессе своего взросления Сын все больше требует от Матери — ему нужна новая одежда, игрушки, развлечения, а она послушно удовлетворяет его потребности, не замечая, что Ребенок становится избалованным и требует слишком многого.

Прошло немало лет, и вот Дитя становится взрослым. Мать уже немолода, она многое отдала для того, чтобы Ребенок жил в достатке, а сама лишилась многих жизненных сил и значительно ослабла. Сын продолжал жить со своей Матерью. Он вырос, что теперь общего между тем милым, беззащитным младенцем и этим взрослым, наглым, избалованным Человеком. Наверное, лишь наивная вера в то, что Мать обязана до конца жизни содержать его и заботиться о нем, а взамен не получать и малейшей частицы тепла и уважения. Сын вырос внешне, но нравственность его осталась на том же уровне, изменились лишь игрушки, развлечения и образ жизни.

Сын потерял духовную связь с Матерью, но материально продолжал зави-

сеть от нее. Она стала старой и беззащитной, каким он был раньше, однако Сын отвернулся от нее. Может, не стоило его так баловать, а стоило быть с ним строже, но теперь уже ничего не изменить.

Как-то у Матери был день рождения, и любимый Сын привез ей большой букет цветов. Радости и удивления Матери не было предела, наконец-то Сын проявил заботу и внимание. **В Хабаровском крае был создан национальный парк «Анюйский» площадью более 429 тыс. га, расположенный в кедрово-широколиственных лесах на западном склоне Центрального Сихотэ-Алиня.**

**Его территория отличается большим биоразнообразием экосистем, уникальными природными и историческими объектами.**

**Здесь насчитывается 494 вида растений. Обитает около 360 позвоночных. Важнейшее значение имеют места нереста кеты и уникальная ихтиофауна озера Еасси. Кроме того, более 2/3 территории национального парка — местообитание амурского тигра. На территории парка ведут традиционное природопользование коренные народности — удэгейцы и нанайцы. Организация парка обеспечивает сохранность природного комплекса и этноса (18.12.2007).** Однако счастливых минут было немного, через

некоторое время Сын исчез, и долгое время не возвращался.

Мать жила одна и чувствовала, что силы покидают ее. Она каждый день сидела у окна и ждала возвращения своего Ребенка. Дни стояли пасмурные, и солнце, чувствуя ее боль, не показывалось на небе. Моросил дождь, и капли падали с карниза. По ее щекам текли слезы, чистые, как горный ручеек, сжималось сердце от тяжелого расставания, но глаза смотрели ясно — в них теплилась надежда, что Сын вернется.

Да, через некоторое время он вернулся, но как изменился. В волосах появились седые пряди, взгляд уставший, полный печали, ходил тяжело и немного прихрамывал. Мать хотела обнять его, но он оттолкнул ее и потребовал денег. **В Приморском крае на территории национального парка «Удэгейская легенда» ведется хищническое разграбление национальных богатств. Во время двух последних рейдов сотрудники природоохранных ведомств Приморья и экологи обнаружили более 316 кубометров незаконно срубленной древесины. Под пилу браконьеров пошли ценный дуб и ясень. По подсчетам специалистов, ущерб составил почти 26 млн. рублей. Один из основных нарушителей — ОАО «Рошинский комплексный леспромхоз (КЛПХ) (28.01.2008).** Мать не могла ему

отказать, и он получил деньги, сколько требовал, и снова пропал. Мать была убита горем и громко плакала. Тем временем город накрывала черным саваном ночь, на улице наступала тишина. Сын растратил все деньги. Он пытался ни в чем себе не отказывать — иномарки, кафе, имел множество фальшивых друзей. Но вот денег стало не хватать для удовлетворения растущих запросов. Поэтому он и вспомнил о том, что существует Мать.

Сын хотел в очередной раз взять деньги у Матери, но ее не оказалось дома. Квартира была убрана, его старые игрушки сидели на диване и смотрели на него. Они состарились вместе с ним, цвет их одежд и волос поблек, но черненькие глазки были живыми. Внезапно он вспомнил свое детство, каким неуклюжим он был. Вспомнил, как его любящая Мать играла с ним, пела колыбельную на ночь. Какое-то чувство, похожее на раскаяние, тронуло его сердце. Он ни разу не проявил любви к Матери, хотя ее любил, транжирил ее деньги на развлечения. Сейчас он сам постарел. Никому не нужный, никчемный, любящий только себя, без Матери он погибнет. Где же она?

Оказалось, Мать уже месяц лежала в больнице, она болела непонятной болезнью, диагноз которой не мог дать ни один врач. С кровати она не вставала, почти всегда спала. Когда Сын приехал туда, он застал ее спящей... Как думаешь, читатель, изменит ли Сын отношение к своей Матери? В первую очередь он должен будет изменить себя самого. Окрепнет ли Мать? Как в дальнейшем будет вести себя Сын? Оказывается, на здоровье Матери можешь повлиять ты сам.

Мое рассуждение в форме рассказа о жизни одной семьи — аллегория. Поймешь его, прочувствуешь его, и тогда твои глаза откроются.

В роли Матери выступает Природа, а в роли Сына — Человечество. Вставки про экологию Дальнего Востока я брала из последних номеров газеты 2008 года: «Зеленый мир».

Мое рассуждение посвящено всему пути становления человечества, хотя и в завуалированной форме, начиная от первобытной эпохи. С ростом численности людей, росло и потребительское отношение к окружающей среде. Человек забыл о том, что был создан природой. Он отделился от нее и стал жить обособленно, но влияние природы на человека, по-прежнему, слабым не назовешь. Ресурсы не бесконечны, они истощаются. Без природы человек погибнет. В наших интересах сохранять природные богатства. Надеюсь, читатель со мной согласится.

Елена Баранова



**«Единственной целью каратэ является скорее развитие лучших качеств человеческого характера, чем просто физическое укрепление человека для противостояния противникам».**

**Основатель стиля Каратэ Кёкусинкай МАСУТАЦУ ОЯМА**

## КОМСОМОЛЬЧАНИН БУДЕТ ДРАТЬСЯ ЗА МИЛЛИОН

В Нижнем Новгороде в середине октября пройдет открытый международный турнир по каратэ Кёкусинкай в абсолютной весовой категории среди мужчин. 24 лучших спортсмена России примут участие в этих представительных состязаниях. Дальний Восток будет представлять воспитанник спортивного клуба «Медведь», комсомольчанин Сергей Марков, студент КНАГТУ.

Призовой фонд турнира составляет 1 млн. рублей и проводится по олимпийской системе с выбыванием после одного поражения. Соревнования приковывают внимание знатоков боевых искусств всего мира, собирая лучших из лучших.

*«Мы едем только за победой. Но и опыта набраться не помешает. Готовимся максимально усиленно - тренировки в спортзале, бассейн,*

*кроссы. Немаловажен сейчас выбор специального рациона питания. Шанс выступить на соревнованиях подобного уровня выпадает не часто. нас пригласили, зная о том, насколько динамично развивается СК «Медведь» на Дальнем Востоке. Сергей, несомненно, спортсмен высокого уровня, поэтому статистом никак не будет выглядеть», - комментирует Евгений Колоколов, руководитель городской организации каратэ Кёкусинкай, тренер С. Маркова.*

Сергей Марков, 21-летний студент КНАГТУ неоднократно становился победителем первенств и чемпионатов города, края, Сибири и ДВФО, участник первенства России. В настоящее время является сильнейшим тяжеловесом края. Тренируется в техническом университете, успешно совмещая учебу, спорт и работу.



### О каратэ

Каратэ Кёкусинкай самый популярный вид восточных единоборств в мире. Этот спорт отличается высокой степенью не только физической, но и моральной, духовной, а также психологической подготовки. Популярность боевых искусств в России растет год от года - это не только хорошая школа спортивного мастерства, но и особая философия физического и духовного воспитания гармоничной личности, неотъемлемая часть общей человеческой культуры.

Клуб спортивных единоборств «Медведь» на протяжении 10 лет успешно развивает направление Кёкусинкай каратэ в 10 секциях Комсомольска-на-Амуре и п. Пивань. Здесь подготовлены 8 обладателей мастерских степеней, победители первенств края и Дальнего Востока. Постоянно проводятся, кроме спортивных, мероприятия социальной направленности. Клуб признан самым динамично развивающимся в Дальневосточном регионе.

### О клубе

Уже скоро 10 лет как в стенах гостеприимного зала технического университета проходят тренировки по уникальному восточному единоборству – Каратэ Кёкусинкай. Проводит их небезызвестный в городе клуб спортивных единоборств «Медведь». За это время более ста студентов КНАГТУ

стали призерами и победителями различных Чемпионатов и Первенств города, края, Дальнего Востока. Ежегодно в секцию приходят новые студенты. Многие и после окончания вуза, продолжают заниматься этим увлекательным восточным искусством, имеющим своей основной целью воспитание духа через познание возможностей человеческого тела. Ежегодно эти возможности ребята демонстрируют на показательных выступлениях, в том числе и перед первокурсниками КНАГТУ на день знаний, на торжественном вручении премий лучшим спортсменам и других мероприятиях городского и краевого масштаба.

В клубе не ограничивают процесс обучения боевому единоборству стенами спортзала. Занимающиеся здесь ребята выезжают на загородные тренировки и сборы круглогодично. Организуются культурный досуг, совместно отмечаются праздники, дни рождений, другие события в тесном, почти семейном кругу. Может поэтому, придя заниматься каратэ, каждый находит себе друга или подругу. Девушки тоже приходят на тренировки и находят то, что требуется каждому человеку в современном мире – уверенность в себе, решительность, красоту.

СК «Медведь» - член Всероссийской общественной организации «Федерация Кёкусинкай России». Руководитель Евгений Колоколов. В клубе занимает-

ся около 200 спортсменов в возрасте от 4 до 60 лет в 10 секциях города.

Основная задача клуба – воспитание физически и духовно развитого молодого поколения комсомольчан. Спортсмены выступают на турнирах самого различного уровня (вплоть до международного) и непременно одерживают победы. Ребята, занимающиеся в клубе - призеры и победители многочисленных первенств и чемпионатов. Клубом подготовлены 8 обладателей мастерских степеней – черных поясов. Большинство из них – выпускники КНАГТУ.

### Из истории

Стиль создан японцем корейского происхождения Масутацу Оямой, после II мировой войны, на основе различных стилей японского каратэ, систем рукопашного боя Китая и Кореи. Каратэ Кёкусинкай самый популярный вид восточных единоборств в мире. Этот вид спорта всегда отличается высокой степенью не только физической, но и моральной, духовной, а также психологической подготовки. Боевые искусства, популярность которых в России растет год от года, - это не только хорошая школа спортивного мастерства,





но и особая философия физического и духовного воспитания гармоничной личности, неотъемлемая часть общей человеческой культуры.

### Что дает этот спорт?

Людям, занимающимся спортивными единоборствами, всегда присущи воля, самообладание, целеустремленность и приверженность вековым традициям. Разработанная в клубе программа воспитания подростков имеет четкие нравственные ориентиры. Клуб уделяет большое внимание патристическому воспитанию молодежи, учит детей уважать родную историю и культуру. Вместе с родителями учеников клуб старается воспитать духовно и физически здорового человека. Приоритетным направлением деятельности клуба является организация культурного досуга детей и подростков, отвлечение их от улицы, процветающих в последнее время детского алкоголизма и наркомании. Инструкторы клуба уделяют существенное внимание воспитанию высоких моральных качеств и культуре поведения, что не раз отмечалось родителями и преподавателями учебных заведений. Философия карате Кёкусинкай проявляет себя многогранностью тренировок. Основной идеей является победа над собой, а не над соперником. Через изнуряющий тренировочный процесс, медитации, позитивный настрой ребенок на занятиях учится преодолевать не только физическую нагрузку и усталость, он становится более сильным в обычной жизни.

Каратэ представляет собой коллективную систему обучения боевым действиям, оружием в которой является тело бойца. «Боевое искусство» термин, поясняющий физическую и психи-

ческую систему тренировок ума, воли и тела в соответствии с определенными принципами. Моральные требования тренировок каратэ более строги, чем физические. Одной из главных особенностей древнего воина было чувство собственного достоинства, основными качествами которого являлись невозмутимость, гордость, уверенность в себе и великодушие. В спортзалах клуба «Медведь», в которых обучают воинскому искусству, тренирующиеся базируются в своей духовной подготовке на идее чувства собственного достоинства. Цель всех мастеров воинских искусств распространение и воспитание сильного духа, это постижение образа жизни с чувством собственного достоинства. Каратэ стало очень популярным благодаря тому, что оно представляет собой возврат к мысли о силе как о средстве защиты и пользы для человечества, а не как о средстве на-

падения и разрушения.

В клубе «Медведь» проводятся аттестации с белого до коричневого пояса по программе утвержденной Комитетом по физкультуре и спорту РФ. Каждый пояс имеет свое значение и символизирует следующую ступень в развитии спортсмена. Действует также система спортивных разрядов Российской Федерации.

### Духовный аспект

Одним из методов психофизической подготовки в карате являются КАТА.

Ката являются сущностью каратэ поскольку являются основным методом обучения и несут в себе духовный аспект практики карате, и представляют собой серии движений, состоящие из логически расположенной техники защиты и атаки в определенной установленной последовательности, которые необходимо выполнять совершенно и исключительно.

Посредством практики ката спортсмен изучает ритм, координацию, баланс, принципы применения силы, большое количество техники для самозащиты и самодисциплины.

Именно посредством ката можно отработать технику, которую с партнером тренировать опасно для его здоровья.

В ката рассматриваются ситуации боя, которые один человек (даже мастер спорта) вряд ли сможет придумать, но с которыми вполне можно столкнуться.

Ката это не набор догматических приемов и не «бой с тенью», а метод психофизической и тактико-технической подготовки и именно с этих позиций надо и подходить к ним.

Посредством Ката каратист овладевает чувством дистанции и таймингом и совершенствуется в сложнокоординативных движениях необходимых при борьбе с несколькими противниками.

Ката динамически и физически связаны с силой и слабостью тела, с хорошими и плохими моментами техники и с духовными началами.

Необходимо выполнять эти упражнения с полной отдачей потому, что они совершенствуют тело и укрепляют дух.

Клуб приглашает всех желающих, особенно студентов КНАГТУ к себе на занятия. Тренировки проводятся по понедельникам, средам и пятницам с 20.00 в спортзале спортивной кафедры КНАГТУ. Приходите, если хотите стать победителями, если хотите научиться методам саморегуляции и самозащиты, если вам интересны новые друзья, если... В общем ждем!

**Руководитель городской организации каратэ Евгений КОЛОКОЛОВ, сэнсэй 3 дан. Тел. 8-924-226-62-68.**

**Наш сайт: [www.kyokushin-koms.narod.ru](http://www.kyokushin-koms.narod.ru)**

Екатерина  
Ивашенко





# « Самая сладкая

## Chocolate

PROMO

# НОЧЬ »

Шестого сентября в десять часов вечера Beverly Hills Bar открыл свои двери для посетителей по случаю дня рождения первой промо-группы города Комсомольска-на-Амуре. Программу ночи составляли:

- Bra (Hip-hop, RnB)//город Комсомольск-на-Амуре
- Chu Pease (Hip-hop, RnB)//город Хабаровск
- Rot (Hip-hop, RnB)//город Комсомольск-на-Амуре
- Царефф (Hip-hop, RnB)//город Комсомольск-на-Амуре
- MC: Черный
- Брейк данс шоу от Others Crew
- Sexy Go-Go!

А также Большой Шоколадный торт, массовое поедание шоколада!

Так как я не могу похвастаться тем, что часто появляюсь на подобного рода мероприятиях, думаю, читатели простят меня за «новичковость». Передаю вам свои ощущения и рассказываю все, как было.

В десять часов вечера я уже находилась на третьем этаже левого крыла ЗЛК и разглядывала внутреннее помещение бара. Хм, уютненько, ничего не скажешь... Обожаю эти кресла! Они такие высокие, что у меня ноги до пола не достают (впала в детство).

Мда, пришла я сюда, конечно, ещё рано. Кроме того, лучше всего здесь с компанией и деньгами.

В ожидании, когда же все начнется, решила заглянуть в меню. Кажется, ничего: цены вполне приемлемые.

Умирать от скуки пришлось довольно долго, однако в 11:30 весь народ в баре был уже в сборе—это свидетельствует о большой популярности клуба. Здесь и дни рождения отмечают, и многие знакомые встречаются, и друг с другом секретам делятся, и вообще чувствуют себя как дома!

Как ни странно, практически все посетители удивительно вежливы: сижу я себе, значит, возложив на стоящий рядом столик локоть, блокнот и ручку, разглядываю всех, когда одна девушка скромно ко мне обратилась: «А мож-

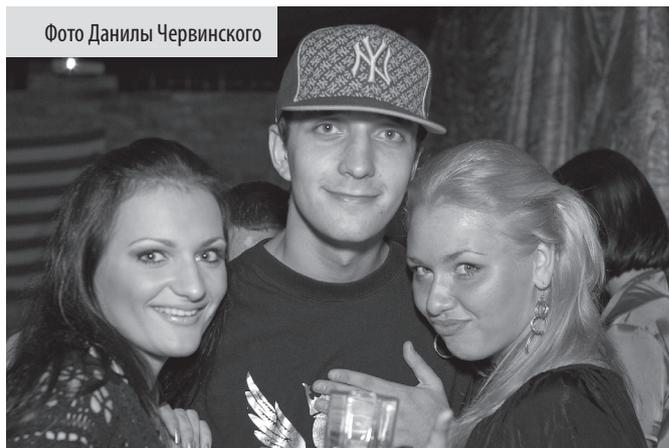


Фото Данилы Червинского

но,—говорит,—я сюда бокал поставлю?» Нормально, да? Меня еще и спрашивают! Причем этот случай был не единственным.

Ровно в 12:05 ди-джей начал свою программу с поздравления девушки с днем рождения. И, наконец, танцы. Публика завелась буквально «с пол-оборота». Колонки работали так мощно, что от них внутри все вибрировало (не-что подобное испытываешь, когда катаешься на аттракционах).

Приятно было смотреть на все эти

улыбающиеся счастливые лица и зажигательные телодвижения, однако не обошлось и без циников (ну почему всегда находятся люди, которым вечно что-то не нравится?)...

Вскоре танцующих возле меня «обрадовал» сюрприз: сверху падало подобие снега... Осторожно! Эта штука скользкая... А! Это всего-навсего мыльная пена...

Меня все больше увлекала обстановка. Музыка отличная; по крайней мере, мне и публике понравилась...

Без нескольких минут до 13.00 речь произнес представитель Chu Pease из города Хабаровска, и... снова тусовка!

Было так весело и зажигательно, что я не смогла сдержаться от искушения потанцевать... Ну, это же просто невыносимо—побывать в Beverly Hills и не поразвлечься там, как следует!

Однако запас двигательной энергии скоро кончился, я уселась на возлюбленное кресло, и вскоре обнаружила, что из непонятного объекта сверху что-то капает прямо рядом со мной. Остаток своего пребывания в клубе я наблюдала за попытками многих молодых людей и девушек сесть на то самое мокрое место. Впрочем, было весело...

Да! Хотелось прийти сюда еще много-много раз, чтобы не только отлично провести время, подвигаться, а также перепробовать чуть ли не все напитки, которые предлагает бар.

Я считаю, что вечер состоялся чудесный!

Олеся Шкирская



Фото Данилы Червинского

# КТО ОНИ, ГЕИ?



Зигмунд Фрейд, чей авторитет не ставится под сомнение, в своей работе «Три очерка по теории сексуальности» отметил, что гомосексуализм часто встречается у «лиц, которые отличаются даже особенно высоким

интеллектуальным развитием и этической культурой». Поэтому совершенно не удивительно, что довольно много гомосексуалистов находят своё призвание в различных видах искусства: литературе, кинемато-

графии, живописи. Примером тому являются такие воистину великие люди, как Микельанджело, Чайковский, Оскар Уайльд. У Древних греков гетеро- и гомосексуальные отношения были двумя сторонами одной медали, в паре старший мужчина олицетворял мужское начало, а более молодой — женское, он всегда был гладко выбрит.

Символом гей-культуры является радуга, и теперь через интернет можно заказать значки, кулоны, напульсники, открытки с ее изображением. Также многие геи носят кольца на большом пальце или мизинце правой руки, делают пирсинг в правой брови. Но не спешите делать выводы, заметив что-либо подобное у кого-нибудь из своих знакомых — многие натуралы, не зная, что это присуще секс-меньшинствам, пытаются следовать моде, носят такие же кольца и делают пирсинг.

На западе гей-культура давно признана, гей-парады не являются чем-то из ряда вон выходящим, однополые пары усыновляют детей (а в некоторых странах даже могут официально оформить свои отношения) и не встречают неприязни со стороны окружающих. Гомофобные действия и высказывания преследуются по закону, например, в США за высказывания гомофобного характера наказаны двое полицейских. Один из них временно отстранен от работы, а второй лишился ее совсем.

К сожалению, того же нельзя сказать о России и других странах бывшего Советского Союза, которые, по-видимому, еще не готовы к этому. А ведь на дворе давным-давно

XXI век, и Конституцией всем людям предписаны равные права! Конечно, в крупных городах гей-индустрия уже набирает обороты (выставки, театральные постановки, клубы, самый известный из которых — «Три обезьяны»), но в провинциях даже нет гей-клубов, где люди могут познакомиться, пообщаться, потанцевать, не скрывая своей ориентации. Лишь иногда организуются тематические вечеринки, о которых, как правило, известно лишь в узких кругах.

Общество ставит свои условия, и большинство гомосексуалистов не могут открыто признаться в своей ориентации. Но всегда находятся те, кто все же решаются на coming out. Зачастую они сталкиваются с непониманием друзей, осуждением родственниками, пересудами соседей, увольнением с работы, а иногда это может быть и для жизни небезопасно.

Но, несмотря на все это, жизнь идет вперед, и в большинстве своём гомофобия постепенно сходит на нет, и, как было сказано в одной передаче, «Ненавидеть геев — все равно, что ненавидеть велосипедистов». Остается только ждать, когда же самые ярые противники секс-меньшинств поймут, что человек вправе делать выбор, и какой бы он ни был, это ЕГО выбор.

Радует, что теперь возможно найти подходящую литературу и фильмы, также в каждой стране выпускается хотя бы один гей-журнал. В России это ежемесячный журнал «Квир», на который в любом городе можно оформить подписку.

ML

## Смотреть:

«Крысятник», «Голубой пирог», «Чак и Ларри: Пожарная свадьба», «Другая страна», «Горбатая гора», «Книга Теней», «Любовь и другие катастрофы»; китайские фильмы «Счастливы вместе», «Формула-17»; аниме-яой: «В объятьях весны», «Loveless», «Дети тьмы»,

## Читать:

Юкио Мисима «Запретные удовольствия»; «Все оттенки голубого» (автора, к сожалению, не помню); Марк Фишер «Психиатр»

## Анекдоты в тему:

Профессор пишет на доске цветными мелками. Голос из задних рядов:

- Профессор, голубым не видно!
- Голубые могут пересесть на первый ряд.



# «МОЮ ЖЕНУ ЗОВУТ МОРИС»

Открытие сезона в театре Драмы ознаменовалось показом комедии «Моя жена зовут Морис» французского автора Рафи Шарта.

Русские и французы близки по темпераменту в определенных чертах. Характер этой комедии носил больше русский характер — живой, открытый, игривый. Хотя, например, живой и игривый — качества характера, присущие не только русским, но и французам. Главные персонажи носят французские имена: Жорж, Морис, Роже и т.д.

Комедия насыщена неожиданными моментами, поворотами сюжета, где главные герои разрешают конфликты,

сталкиваются характерами и расходятся во мнениях. Пожалуй, лучший ход режиссера-постановщика был в том, что он создал картину, в которой каждое действие, каждый момент таит в себе загадку, и зритель просто не догадывается, что произойдет через несколько минут и даже секунд. На сцене происходит то, чего зритель не ожидал увидеть, внезапность происходящего и пробуждает интерес, вызывает оvation аплодисментов и веселый смех.

Центром разворачивающегося действия становится квартира Жоржа (Дмитрий Баркевич) и его состоятельной жены Марьон (Наталья Родина). Интерьер квартиры говорит о том, что

в ней живут люди неплохого достатка, все в ней находится на своих местах и устроено со вкусом. Между супругами любовь уже давно угасла. У Жоржа есть любовница, его секретарша Катрин (Лариса Гранатова). Жена знает о его измене и чувствует, что он уже давно ее не любит, не уделяет внимания и заботы, а живет с ней ради материального благополучия.

Жизнь так и текла бы, как река по долине равнины, спокойная и однообразная. Просто необходимо было какое-то внезапное происшествие, нужна была эмоциональная встряска, кардинальные изменения. Они приходят в лице Мориса (Руслан Марков) — человека

из «Братского общества», пришедшего за пожертвованиями для бедных и обездоленных, с незабываемым девизом: «Были ваши проблемы, станут нашими». Жорж умоляет Мориса сыграть роль его жены, чтобы разъяренная любовница высказала все ему, а не настоящей жене. Морис с трудом соглашается, но решает первую роль в своей жизни сыграть по-своему...

Иногда случается, что день длится как один месяц, а все потому, что он полон событий. Главное, чтобы все встало на свои места. Морис настолько вжился в свою роль, что стал забывать, где находится, с кем общается, чьим собственным домом распоряжается. Конечно, женственным он не стал, это заметно в поведении и в том, как неловко передвигается он на каблуках. В комедии задействован режиссер-постановщик Александр Саранчин, он играет месье Труабалья, его жену мадам Труабаль играет Евгения Ярцева. Они приходят в квартиру Жоржа и Марьон, чтобы осмотреть ее с целью покупки. Но, встретив в ней Мориса, который выглядит нелепо и смахивает на сумасшедшего (или сумасшедшую), ошарашенные происходящим, квартиру стараются как можно быстрее покинуть.

Нельзя сказать, что конец спектакля был счастливым, особенно для главного героя. Жена Жоржа застает своего мужа, переодетого в женщину (он пытался таким образом спастись от бывшего мужа своей любовницы Катрин), да не одного, а с Морисом, который выглядел, как и Жорж. Так Жорж остается без жены и без любовницы...

Зрители в зале дружно встречали смехом каждый безумный шаг Мориса, скромного парня, переодетого в женщину и так ловко разыгрывающего жену хозяина квартиры. Случается в жизни такое, когда один день на другой похож, а иногда происходит и так, что один вечер может все перевернуть с ног на голову, и жизнь потечет в другом направлении. Может быть, такие повороты необходимы, потому что без изменений наше существование кажется пустым и лишенным особенного смысла.



Елена Баранова

# ПРОВЕРЕННО РЕМОНТОМ! Физкульт-УРА!!!



Лето. Солнце. Отпуск. Чем еще заняться, как не ремонтом? А если обои надоели, пол поцарапался и потускнел, то хочешь, не хочешь, а ремонт делать надо. Но его просто так делать неинтересно, поэтому будем пытаться максимально извлечь пользу. Результатом моего ремонта стал ряд наблюдений, которыми я с вами с удовольствием поделюсь. Итак, начнем ремонт!

Первое, с чем сталкиваешься во время ремонта, — физические нагрузки (спортзал отдыхает!). Поэтому сегодня мы научимся правильно бороться с этой «физкультурой» и получать пользу и удовольствие!

С чего начинается ремонт? Правильно, с решения его начать! Выбираем объект и осматриваем предстоящий фронт работ:

Поворачиваем голову влево-вправо, напрягая мышцы шеи. Повторяем 20-30 раз. Затем так же поворачиваем голову, но напрягая уже жевательные мышцы (упражнение №1).

Фронт определен: отделить обои от стен, помыть батареи и очистить от старой краски. Еще раз выполняем упражнение №1, и, схватив кошелек

потолще, топаем в магазин!

Остановка номер один: обои. Перед витринами мы не стоим просто так, выполняем мозговую атаку, но заодно и физическую:

Попеременно поднимаем пятки, ступни вместе, носки не отрываются от пола.

И так маленькими-маленькими шажками передвигаемся по магазину. Заодно и обои купили (ну и прочие прибамбасы для ремонта). Идем на выдачу, в предвкушении тяжелых сумок с непосильной ношей ремонта разминаем руки:

Сжимаем в кулак и расслабляем мышцы кистей правой и левой рук по очереди.

Итак, когда все готово — и pole боя, и боевое «оружие», приступаем к РЕМОНТУ! Еще раз выполняем упражнение №1 и приступаем к делу №1 — оклейка стен!

Нарезаем полосы, причем:

На раз приседаем (следим за осанкой!), на два отмеряем и отрезаем полосу. На три ставим руки на талию и выпрямляемся в полный рост, на четыре поднимаем руки вверх к люстре.

Когда обои приклеиваем к стене, их надо обязательно разглаживать,

сгонять образовавшийся воздух. Но и здесь мы не просто машем валиками и мягкими шпателями, а тренируем мышцы спины:

Сводим лопатки, напрягая мышцы спины, затем разводим и расслабляемся.

Ну что ж, обои наклеены. Выполняем упражнение №1 и радуемся получившейся красоте. Когда обои высохли и окончательно остались на стенах, приступаем к покраске пола и батарей. Но и здесь время зря не теряем — тренируем мышцы живота:

Втягиваем живот на выдохе, напрягая мышцы, держим в напряжении несколько секунд, затем выдыхаем и расслабляемся.

Так и краски не надыхимся, и животик подтянем. Еще раз выполняем упражнение №1, и с чистой совестью идем куда подальше, где не пахнет краской, поливая по дороге молоко.

Ну что ж, косметический ремонт готов. В ближайшие пару лет можно вздохнуть спокойно. Вносим мебель и, выполнив упражнение №1, хвалим себя, что мы такие молодцы — и ремонт сделали, и про свою физическую форму не забыли.

Удачного Вам ремонта!

P.S. Когда что-то не складывается или не получается, не спешите кричать и нервничать, а выполните такое упражнение:

Растянув сомкнутые губы в улыбку, опускаем кончики губ вниз до тех пор, пока подбородок и мышцы шеи не будут максимально напряжены. Чтобы не было второго подбородка, также полезно вытягивать подбородок вперед. Выполняем раз 40.

Иногда просто достаточно растянуть губы в улыбку и поддержать их так пару минут, чтоб и настроение улучшилось, и мимические морщины не появились раньше времени!



Мила Наивная

## Заводить или не заводить друга?

Содержание собак в квартире имеет свои сложности:

первое — не все собаки созданы для жизни в квартире: в первую очередь это относится к охотничьим собакам, которым нужно движение, а тесные пространства квартиры заставят их заскучать; второе — содержание собак в городе регламентируется законодательно и заведение «опасной» собаки может обернуться проблемами для хозяев при отсутствии должного воспитания пса.

Прежде, чем щенок (или уже взрослая собака) появятся в доме, нужно определить постоянное место размещения нового жителя. Место щенку (собаке) нужно выделить светлое, удаленное от отопительных приборов и сквозняков. В проходе — на кухне или в коридоре щенок не будет чувствовать себя спокойно. Бывает, что песик сам выбирает себе место, поближе к хозяину; если это приемлемо, подстилку можно поместить там. Для лежанки удобно использовать матрасик, к нему можно сшить наволочку и менять по мере загрязнения.

Затем подбирается посуда (для пищи и для воды) и подставка для мисок, высота которой периодически меняется в зависимости от роста щенка (во время еды голова щенка должна находиться на уровне спины).

Чтобы собака оставалась здоровой, за ней необходим постоянный уход: регулярные гигиенические процедуры помогают предотвратить проблемы, связанные с шерстью, органами слуха, обоняния и зрения.

С самого раннего возраста щенков приучают к расчесыванию, купанию, и другим процедурам по уходу за зубами и лапами, глазами и ушами. Для такого ухода потребуются разнообразные инструменты: щетки, расчески, щипцы для подстригания когтей и т.д.

Прогулка с собакой совершенно необходима для ее хорошего самочувствия, формирования нервной системы, контакта с хозяином. Именно во время прогулок происходит становление собаки как личности. При этом, она получает физическую нагрузку, которая благоприятно сказывается на здоровье щенка.

Щенка выводят на улицу 3-5 раз в день. Собаку повзрослее за нехваткой времени часто переводят на двухразовый выгул и кормление. Рекомендуется гулять с собакой не менее 3-х часов в сутки, тогда вероятность что ваша квартира останется целой возрастает.

Для полноценного физического развития щенка необходимо давать ему целенаправленные нагрузки. Темп и нагрузку прогулок щенков выбирает сам. Прогулки должны быть длительными, но не принудительными.

Пока песик мал, не следует разрешать ему спускаться вниз по лестнице, чтобы не испортить спину и лапы, — перенесите его на руках или воспользуйтесь лифтом, а вверх пусть поднимается сам — это полезно для развития мускулатуры. Не стоит принуждать маленького щенка прыгать через барьеры — лучше поощряйте его активное движение на улице. С подростком щенком хорошо гулять в ускоренном темпе, полезны прогулки по лесу и по пересеченной местности, летом — по зеленой траве, зимой — по свежему снегу. Однако чрезмерно не увлекайтесь тренировкой еще неокрепшего щенка — вместо пользы можно принести непоправимый вред. Физическую нагрузку надо вводить постепенно, так как перегрузки тормозят рост, пагубно влияют на еще не окрепшие суставы.

Пробежки удобно устраивать при помощи велосипеда. Тогда вы сможете давать полноценную нагрузку, не переутомляясь сами. Велосипедом не



рекомендуется пользоваться раньше годовалого возраста. Начиная с 15-20 минут, увеличивайте время пробежек по мере взросления щенка. Движение равномерной рысью развивает стабильность и упругость хода, отлично формирует сухожильно-связочный аппарат и укрепляет мускулатуру спины. Кроме того, пес учится равномерно расходовать силы и отлично тренируется на выносливость.

Прекрасно, не перегружая суставы и связки, формирует мускулатуру плавания. Начинать плавать можно хоть с трехмесячного возраста, главное, чтобы собака была достаточно уверена в своих силах и всегда находилась

под присмотром владельца, а вода была теплой. Но никогда не затаскивайте щенка в воду насильно, пусть он зайдет в нее сам — за мячиком или за хозяином. Начиная с полугодика можно совершать дальние заплывы, даже с использованием лодки, когда щенок плавает рядом, а вы, не торопясь, гребете. Если щенок устал — возьмите его в лодку.

Каким бы видом тренировок вы не занимались со своим псом, вас никогда не должен оставлять здравый смысл и чувство меры. Всегда ориентируйтесь на тренированность и возраст своей собаки.

Виктория Ляховская



## Твой сумрачный лес

Говорят невозможно достать до небес,  
Говорят для меня они так высоки,  
Тихо тонет в тумане твой сумрачный лес  
И дороги твои от меня далеки.

Ты мечтаешь о чем-то, пройдя меж берез,  
Твоим шагом широким разбив тишину,  
И нет дела тебе до моих горьких слез,  
И не хочется знать тебе, чем я живу.

Ты на белом коне колесишь по лесам,  
Заставляя дорогу запомнить твой след.  
Как же хочется мне побывать с тобой там,  
Заслониться руками от мук и от бед.

Почему же твой лес не пускает меня?  
Ветви, кочки - преграда до самых небес!  
Не даешь ты согреться у сердца огня,  
От тебя меня гонит твой сумрачный лес!

Ты не ценишь ни строчки, написанной мной,  
Ты не веришь в любовь, что парит до небес,  
И я знаю, что с новой далекой весной  
Ты уйдешь в свой прекрасный и сумрачный лес.

( 28 сентября 2008год - Теня)

## Семейные узы

под плитами лежите вы  
за свободу мою.  
вы благородно гниете здесь,  
но живете в раю.

я не боец, но буду драться,  
даже если упаду.  
да и кому какая разница -  
я все равно умру.

Здравствуй, мама, здравствуй, па,—я вернулся назад.  
Привет семейным узам, я вам тоже рад.

в чужих глазах мир по-другому,  
в своем я замке живу.  
но что бы я ни делал хорошего -  
я все равно умру

и все, что вижу я вокруг,—  
я бы сжег в аду.  
вы перенесли столько мук -  
до встречи наверху.

Здравствуй, мама, здравствуй, па,—я вернулся назад.  
Привет семейным узам, я вам тоже рад.

[Лешков С. Н. —Семейные узы]

## НОЧЬ

Ночная тишина,  
Прохлада,  
И яркий свет луны.

Стоишь  
И куришь,  
Ждешь меня.

К тебе  
Навстречу  
Я лечу.

Ловить  
Мы будем  
Звезды до утра.

В глаза  
Смотреть  
Друг другу.

Любуясь,  
Пока не растает  
Мгла.

С нетерпением  
Ожидая  
Следующей ночи.

Lyusya

## Дай ей свободу

Поверь, наступит новый день, и высохнут слезы, улыбка появится на лице вновь, рана на сердце затянется, уйдет печаль и грусть, все будет хорошо в жизни твоей. Только не будет рядом ее. Ее залихватского смеха, ее плавного шепота, ее пения в ванной, ее ворчания по утрам, когда приходилось вставать рано, а так хотелось еще немножко понежиться в постели. Ее нежной бархатной кожи, ее сладкого голоса, ее женских уловок, кокетства, постоянных разговоров по телефону, вечных походов по магазинам. Не будет ее рядом. Ее чувств, ее внимания, ее поцелуев, ее слез, ее эмоций, ее поддержки, ее наивности, ее нежности, ее взлетов и падений.

Всегда приходится за что-то платить. Ты заплатил за свою ошибку, убив ее чувства к тебе, покрыв их на мелкие кусочки, которые невозможно склеить, многие из них разлетелись и не собрать их обратно. Ты видел когда-нибудь, как тают сосульки под жарким солнцем? Так растаяло ее доверие к тебе, оно расплылось в глубокой луже слез и печали. Так же громко отстукивала эта капля. Ты разорвал ее сердце в клочья, оставив только стук, чтобы могла не жить, а существовать. Ты разбил ее сказку, ее мечту, ее любовь, как стеклянную вазу, и остался от нее только звон, хотя даже не звон, а только эхо.

Ты заплатил за свою измену. Ты заплатил за те несколько минут удовольствий, в которых ты даже не нуждался. Ты еще помнишь, какая боль стояла в ее глазах, когда она застала вас вдвоем. Ты еще помнишь ее последние шаги. И ни одного слова, ни одного упрека, ни одного вздоха, ни одной слезинки не проронила она, лишь только шаги слышал ты и ее легкий нежный запах духов. Ее любимых духов, подаренных ей тобой. И только когда она ушла, понял ты, как сильно любил. И ведь тебе все время было не досуг сказать ей о своей любви, о своих чувствах. Ты никогда не задумывался над этим и считал это полнейшей глупостью. Ты смеялся над ней, когда она признавалась в любви, чем доводил ее до депрессии. Но она этого никогда не показывала. Ты никогда не осознавал до настоящего времени, что такое любовь.

А сейчас уже поздно. Не помогли тебе бесконечные звонки, оправдания, подарки, красивые слова, даже слезы, все напрасно. Твои клятвы ни к чему. Не нужно ее винить в этом. Ты сам разбил свое счастье. Своими руками. Только вот она винит во всем себя. Она ни минуту не сомневается в своей вине, ведь она не смогла осчастливить тебя, дать тебе все, чтобы ты ни в чем не нуждался, чтобы не искал на стороне. Ведь она так сильно тебя любила, что ей теперь приходилось мириться с тем пониманием, что она для тебя никогда ничего не значила. Она тебя давно простила. Только вот не осмелится сказать никому об этом, ведь ее никто не поймет. Ведь так сильно любить может только она. Она боится еще раз разбиться. Еще раз потерять все. Не жди ее. Отпусти ее. Дай ей жить, если это еще возможно. Ты для нее все. Не дай ей разбиться еще раз, столкнись с небес на землю, а скорее даже в ад. Ведь если ты вернешь ее, то снова потеряешь. Такой уж у тебя нрав. Ты не можешь ценить то, что у тебя в руках. Тебе нужно обязательно потерять, чтобы понять. Дай ей свободу.



## Немного о любви

«Мне надоело, я больше так не могу. Почему ты так относишься ко мне? Я этого не заслуживаю. Я не хочу тебя больше видеть» - все это я выпалила на одном дыхании и выскочила из машины. Благо, машина находилась возле моего подъезда. Он последовал за мной, пробормотав «я тебя провожу». Я была очень расстроена, немного даже зла, и прыгала по ступенькам быстро. Он едва плелся за мной. И мне показалось, он даже не осознает, что произошло, почему я веду себя так. Как только я

оказалась возле двери своей квартиры, я мигом залетела внутрь и захлопнула ее за собой, прямо перед его носом, успев заметить его удивленный взгляд, его грустные глаза, в которых сквозило непонимание и отчаяние.

Весь вечер и всю ночь я корила себя за содеянное, я не могла уснуть, я редела, я страдала, но я понимала, у меня не было другого выхода. Я поступила так, как считала нужным. Назад нет дороги, и я об этом знала. Ведь мы встречаемся уже месяц, а все сводится к тому, что я не знаю, увижу ли его завтра. Я понимала, что не смогу без него, а вот он сказал, что ему не нужны эти отношения и я ему не нужна, потому что он не хочет ограничения в свободе. Вот тут я и вспыхнула. Ведь как так? Нам было вместе очень хорошо. А он бежит от меня. Я его ограничиваю. А теперь я все испортила. Сожгла все мосты за собой. И теперь только остается плакать в подушку или локти кусать. Как хочется надеяться на то, что он вернется, позвонит, передумает. И насколько это вероятно, я не знала. Ведь он такой свободолюбивый, он наверно и значения не придаст этому никакого. Забудет обо мне через полторы минуты. И найдет себе более сговорчивую девушку, которая не будет ставить условия, будет согласна на те минуты, в которые он готов к ней приехать. Но я так не могу, не могу. Что мне делать? Я понимаю, что накручиваю сама себя, думая об этом постоянно, но не могу выбросить из головы дурные мысли. Я влюбилась и очень сильно. И теперь, если он исчезнет из моей жизни, я не представляю, что мне делать дальше без него. Я догадывалась, что когда-нибудь придет время, и нам придется расстаться. Но я и думать не могла, что это будет настолько скоро и сложно. Мне нужно выбросить его из головы. Не нужно о нем думать, иначе я сойду с ума, а может, уже сошла? Конечно, сошла.

Я повертелась всю ночь без сна, хотя, наверно, подремала час, как прозвонил будильник. Сонная, разбитая, расстроенная я поплелась на учебу. Все валилось из рук, все раздражало, не хотелось никого видеть, слышать, ничего не хотелось. Хотелось только одного, чтобы он позвонил. Услышать его голос. Хотя бы еще один раз. Даже, если последний.

Все вокруг не узнавали меня, пытались шутить и подбадривать, но я не замечала ничего вокруг. Все было как в тумане, в густом тумане и не было выхода. Хотя один небольшой был, как мне показалось сначала. Я встретила свою лучшую подругу. Я решила поделиться с ней. Я надеялась на ее помощь, а может и дельный совет. Как только я закончила свою пламенную речь, она лишь неопределенно хмыкнула. До меня дошло, она не понимает, о чем я говорю, она не видит и не слышит моих чувств, ей безразлично. И я не дождался ответа от нее. Я не смогла донести до нее того, что меня мучило и беспокоило. Ее волновало что-то другое, типа, где купить новые джинсы.

Я еле отсидела пары и рванула домой. Но дома было совсем не легче, на душе было тяжело, и этот груз не давал мне покоя. Чтобы я не начинала делать, я тут же бросала. Я была похожа на призрак. Было такое ощущение, что меня свалил самый страшный грипп. Меня то бросало в жар, то морозило. Так я промучилась до девяти часов вечера и решила, что лучше всего лечь спать. Это было совсем необычно для меня, моего режима, ведь обычно я ложусь после трех. Я свернулась в клубочек и задремала. Проснувшись я оттого, что мой сотовый надирывался. Спросонья я долго соображала, но когда поняла, что звонит он, сон ветром сдуло. Я так долго ждала его звонка, а когда он позвонил, не знала, что мне делать. Я боялась и поэтому трубку не взяла. А телефон звонил долго, упорно. Даже назойливо. Я долго не решалась, пока не подумала о том, что будет со мной потом, если сейчас я не возьму трубку. Естественно, я пожалела.

- Алло.
- Нам нужно поговорить.
- О чем? Мы вчера обо всем поговорили.
- Пожалуйста, выйди ко мне, на улицу. Я тебя жду...
- Я подумаю...

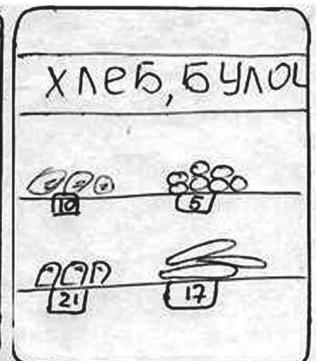
Я положила трубку. Собиралась я долго, нарочито медленно, но сердце рвалось к нему навстречу. Я еле сдерживала его и себя. Через час я вышла. Я боялась даже подумать о том, что он меня не дождался. Но мои худшие ожидания не оправдались. Какое счастье!

Его машина стояла возле моего подъезда, и я села в нее. Он сидел мрачный, грустный, тоже сонный, но все такой же родной и любимый.

- Спасибо, что пришла. Я уже и не надеялся.
- Спасибо, что дождался.
- Ты меня простишь?
- За что?
- Ты знаешь, за что... Я всю ночь не спал, думал о тебе, о себе, о нас... Я все понял. Мы не можем быть по отдельности. Мы можем быть только вместе...
- Почему?
- Потому что я тебя люблю. И мне кажется, что ты меня тоже любишь...
- Разве так бывает?
- Так должно быть... Поцелуешь меня?
- Я тебя люблю...

# ЖАЖА

## 10 РУБЛЕЙ



Встречаются 3 студента: ВУЗа, техникума и военного училища.

Обсуждают у кого на экзаменах, какие билеты.

ВУЗ:

«В чем измеряется сила тока?»

а) в омах; б) в вольтах; в) в амперах.

Техникум:

«А не в амперах ли измеряется сила тока?»

а) да; б) нет; в) не знаю.

Военное училище:

«Сила тока измеряется в амперах!»

а) да; б) есть! в) так точно! д) служу Советскому Союзу!!!

\*\*\*

Профессор, устав вытягивать студента на тройку, спрашивает:

— Ну, ладно. Скажи, о чем читались лекции?

Студент молчит.

— Так... Скажи хоть, кто читал лекции.

Студент молчит.

— Наводящий вопрос: ты или я?

\*\*\*

Принимает профессор у студентки экзамен по математике, но отвечает она плохо и тогда он задает ей дополнительный вопрос:

— А не раскажите ли вы, что такое геометрическая прогрессия?

— Ну-у, это когда каждый последующий член в 2 раза больше предыдущего.

— Э-э-э,— отвечает профессор,— это все только ваши девичьи мечты.

\*\*\*

Идет экзамен. Заходит пьяный студент:

— Драссь.. Вы.. ик!.. У пьяных экзамен пр..пр..принимаете?

Профессор думает: «Да черт с ним, приму лучше сейчас, а то потом ходи пересдачу принимай»,— и говорит:

— Да принимаю, принимаю, только быстрее!

Студент к двери поворачивается:

— Мужики!.. Заносите Васю!

\*\*\*

На госэкзамене в мединституте дипломнику показывают два скелета— мужской и женский:

— Кто это?

Студент мнется.

— Как, Вы и этого не знаете? Чему же Вас в институте шесть лет учили!?

Тот робко:

— Маркс и Энгельс, что ли?...

\*\*\*

Абитуриенту надо сдавать экзамен по общественным дисциплинам, а он ни в зуб ногой. Друг ему посоветовал:

— Да это же очень просто: всюду главный у нас— Горбачев.

Вот приходит абитуриент на экзамен, его спрашивают:

— Кто является Президентом СССР?

— Михаил Сергеевич Горбачев.

— А кто председатель Совета Обороны?

— Михаил Сергеевич Горбачев.

— А кто Генеральный секретарь ЦК КПСС?

— Михаил Сергеевич Горбачев.

— Ну ладно, во внутренней политике Вы хорошо разбираетесь, поговорим о международных делах. Кто был инициатором переговоров по разоружению в Европе?

— Михаил Сергеевич Горбачев.

— Так, а какую позицию по этому вопросу занимает нунция Папы Римского?

Кстати, как его зовут?

— Неужели?..

\*\*\*

На экзамене профессор спрашивает нерадивого студента:

— Вы знаете, что такое экзамен?

— Экзамен— это беседа двух умных людей,— отвечает студент.

— А если один из них идиот?— интересуется профессор.

Студент спокойно говорит:

— Тогда второй не получит стипендии.

\*\*\*

Экзамен в строительном институте.

Профессор спрашивает у студентки:

— Зачем в жилых домах лестничные площадки?

— Ах, профессор, зачем задавать такие интимные вопросы...

\*\*\*

— Как называется прибор для измерения тока?

Студент глядь в шпаргалку.

— Амперметр.

— Правильно. А как называется прибор для измерения напряжения?

Студент в шпаргалку, а преподаватель его по руке хлоп.

— ЭЭЭ...

Ну....Это....

Напряжометр!

Препад— в шпаргалку, а студент— его по руке.

— Хм. Правильно!

\*\*\*

В консерватории на экзамене по вокалу абитуриентка спрашивает преподавателя:

— Простите, но я хочу знать правду: мой голос куда не годен?

— Нет, почему же? Он может пригодиться, например, при пожаре или ограблении.

\*\*\*

Преподаватель на экзамене заметил, как курсант пытается вытащить шпаргалку.

Стал наблюдать за ним. Увлёкся. Оба нервничают, потеют. В конце концов, преподаватель не выдержал:

— Ну тащи же, тащи смелее...

\*\*\*

Студентка сдает экзамен по экономике. В билете вопрос об экономической теории Адама Смита. Чувствуется, списала все со шпаргалки и шпарит, сама не понимая смысла. Все «А. Смит» да «А. Смит». Пожилкой преподавательнице не хочется ее отпирать на пересдачу, и для очистки совести спрашивает:

— А как зовут Смита?

Девушка мнется, заглядывает в бумажку, но— бесполезно.

— Ну, давайте, вспоминайте, это же так просто!

Безрезультатно. Преподавательнице окончательно стало жалко несчастную студентку, и она участливо спросила:

— Ну давайте так: как звали первого мужчину?

Девушка покраснела и стыдливо ответила:

— Валера...

\*\*\*

Студент стоит перед аудиторией, где принимают экзамен. Волнуется, переживает, его бьет нервная дрожь. Из его трясущихся рук вдруг выпадает зачетная книжка, и— о, ужас!— кто-то из проходящих мимо задевает ее ногой, и она улетает... прямо под дверь экзаменационной аудитории, туда, к преподавателю. Студент застывает от страха и растерянности, не в силах вымолвить ни слова. Вдруг зачетка тем же путем, под дверь, вылетает обратно, а в ней в нужной графе стоит «зачет». Вслед появляется преподаватель:

— Много шутников я повидал на своем веку, но такого оригинального способа получить у меня зачет я еще не встречал...

\*\*\*

Поступает абитуриент в институт, сдает историю.

— Когда было восстание декабристов?

— В декабре 1825 года, ночью.— Отвечает абитуриент.

— С чего Вы взяли, что ночью?

— Ленина надо читать!

— ??!

— В статье «Памяти Герцена» он так и пишет: «Декабристы разбудили Герцена».

\*\*\*

На экзамене профессор спрашивает студента:

— Скажите, почему я Вас не видел ни на одной лекции?

— Да я все время за колонной сидел.

— Никогда бы не подумал, что за одной колонной могут сидеть столько человек!

**Учредитель:**

ГОУВПО «КНАГТУ»

**Куратор издания:**

Илья Докучаев

**Главный редактор:**

Екатерина Иващенко

**Верстка и дизайн:**

Алексей Павленко

**Корректор:**

Наталья Худякова

**Корреспонденты:**

Елена Баранова

Олеся Шкирская

Виктория Ляховская

**Адрес редакции:**

681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Ленина, д. 27, корп. 4 - 508.

☎ 8 (4217) 54-71-86

☎ +7-914-173-14-40; +7-914-212-49-48

E-Mail: flk@knastu.ru; gazetaj@mail.ru

**Адрес типографии:**

681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре,

ул. Павловского, д. 11, Типография «Жук»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации

ПИ № ФС 15-003 от 21 декабря 2004 года (012204)

© Все права на опубликованные материалы принадлежат авторам. Частичное или полное воспроизведение возможно только с указанием имени автора и выходных данных издания. Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции. Ответственность за содержание статей несут авторы.

Тираж: 1000 экз.  
Объем 4 п/л.