

Университетская
Жизнь
в КНАГТУ



№1(18)
2007

ПРЕДВЫБОРНЫЙ

Тема номера:

Кандидаты в ректоры КНАГТУ

Action:

Премьера в Театре Драмы

Профориентация:

полезные советы

Искусство:

Тропический рай

и многое другое...



Слово редактора

В этом месяце я решила изменить тему этой колонки. И не начинать разговор с того, что вы можете прочитать и увидеть на страницах «Ужа». Не говорить о планируемых изменениях. А просто хотелось сказать спасибо студентам и преподавателям, которые работали



вместе с нами весь прошлый семестр. Говоря откровенно, слышать критику так же приятно и полезно, как и слова благодарности. Критика так же очень важна. Некоторые люди могут критиковать все то, что мы делаем, но есть и такие, которые приходят и спрашивают лишний экземпляр газеты и даже предлагают увеличить тираж. Когда я вижу, как студенты восхищаются, видя свои статьи и фотографии на страницах «Ужа», начинаю понимать, что газета — это частичка их жизни. Этими словами мне хотелось бы обратить ваше внимание на то, что газета под названием «Университетская Жизнь КнАГТУ» — не просто кусок бумаги, а газета, которая выходит специально для вас.

Закончилась очередная, а для кого и первая сессия. Закончились каникулы. И снова пришло время учиться. Хотелось бы всем пожелать успешной учебы и работы в этом семестре.

Уважаемые деканы факультетов!

Что бы наша с вами работа стала эффективней и в газете отражались все новости, мероприятия и жизнь факультета, вы можете присылать свои заявки или материалы на адрес gazetauj@mail.ru или отправить SMS сообщение на номер +792-41141009. Благодаря новым технологиям оперативность нашей совместной работы увеличится.

Екатерина Иващенко

ВЕСТИ С ФАКУЛЬТЕТОВ

СГИ

Поздравляем студентку группы 2 КЛ Диану Королеву за признание ей специального приза по результатам всероссийского студенческого праздника «Татьянин день», проходившего в г. Хабаровске.

ИКП МТО

Поздравляем доцента Сергея Владимировича Биленко с успешной защитой диссертации на соискание ученой степени доктора технических наук.

ФЯК

Кафедра теории и практики перевода приглашает студентов 3-4-х курсов получить дополнительную специальность «Переводчик в сфере профессиональных коммуникаций». Срок обучения — 2 года. По окончании обучения выдается диплом о дополнительном образовании с присвоением квалификации «Переводчик». Обращаться в ауд. №333/4 к Валентине Петровне Золотухиной или в ауд. №304/4 к Елене Юрьевне Першиной. Торопитесь! Занятия начинаются 5 февраля.

+++++

Очередной раз (который раз уже, Господи!) оглядывая стройные ряды и колонны жертв злого грипповируса перед кабинетом терапевта, я думаю, что объявление карантина, безусловно, столь же отрицательно должно сказываться на доходах аптечной сети, как изобретение лекарства от рака на финансах фармацевтических концернов.

Безусловно, кто-то имеет свой неплохой процентик за каждого заболевшего, за каждого мечущегося в жару ребенка, за каждого пенсионера, отсчитывающего копейку

за недешевый-таки арбидол. Завидная незрячесть городских властей, упорно не замечающих масштабов бедствия (у нас гриппа нет!), не отменивших ни одного детского мероприятия, несмотря на треть, оставшихся «в строю», навеивает, однако, мысль о доле участия «отцов города» в лекарственном бизнесе. Собственно, и сдохни каждый второй — большие люди в накладе не останутся...

Nico

+++++

НА СВЯЗИ...

Поздравляем всю редакцию с праздником Печати.

Желаем, чтобы «УЖ» имел большой успех у читателей, становился интереснее.

И что бы студенты больше писали интересных статей!!!!

Таня

Поздравляю всех со сдачей экзаменов!

Маша, 1-ый курс





УЧЕНЫЙ СОВЕТ КОМСОМОЛЬСКОГО-НА-АМУРЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

В связи с проведением процедуры выборов ректора КНАГТУ ученый совет университета информирует коллектив вуза в следующем:

1. Конференция по выборам ректора КНАГТУ состоится 21.02.2007г., в 13.30, акт. зал 3 корп.

2. В конкурсных выборах ректора КНАГТУ участвуют кандидаты, согласованные Аттестационной комиссией Министерства образования и науки Российской Федерации: (см. таблицу).

3. Предвыборные выступления кандидатов на должность ректора КНАГТУ в структурных подраз-

делениях университета будут проходить в период с 05.02.07 по 20.02.07.

4. Собрание — встреча кандидатов на должность ректора с коллективом университета состоится 14.02.07, в 14.30, акт. зал 3 корп.

5. Избрание делегатов конференции научно-педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся ГОУ ВПО «КНАГТУ» по выборам ректора определены сроками с 30.01.07 по 15.02.07.

**И. о. председателя
ученого совета
А. М. Шпилев**

№№ п/п	Ф.И.О.	Место работы	Должность	Уч. степень Уч. звание	Структурные подразделения выдвинувшие кандидата
1.	Амосов Олег Семенович	КНАГТУ, кафедра Информаци- онных систем	Зав. кафедрой	Д.т.н., профессор	Кафедра Информацион- ных систем
2.	Куделько Анатолий Романович	КНАГТУ, ректорат	Первый проректор	К.т.н., профессор	ЭТФ
3.	Тарануха Николай Алексеевич	КНАГТУ, кафедра Корабле- строения	Зав. кафедрой	Д.т.н., профессор	Кафедра Корабле- строения
4.	Феоктистов Сергей Иванович	КНАГТУ, ректорат	Проректор по инфор- матизации	Д.т.н., профессор	Кафедра Тех- нологии само- летостроения
5.	Шпилев Анатолий Михайлович	КНАГТУ, ректорат	И.о. ректора	Д.т.н., профессор	ИКП МТО

Новости

ООО «Тренинг-Центр «Развитие»», г. Хабаровск
(генеральный директор Ирина Владимировна Пахно)

«ШКОЛА ТРЕНЕРОВ ПО ВЕДЕНИЮ ТРЕНИНГОВ И ГРУППОВОЙ РАБОТЫ»

в г. Комсомольске-на-Амуре проводит набор на 2007 г. на курс

Для студентов выпускных курсов КНАГТУ учебный курс предполагает программу базовой подготовки специалистов по ведению тренинговых групп.

Программа обучения включает теоретический и практический курс по темам:

- структура и дизайн тренинга, имидж тренера;
- техники трансактного анализа;
- основы НЛП в тренинге;

— тренинги креативности, арт-терапии, сказкотерапии;

— организационный тренинг;

— другие направления и технологии.

В школе Тренеров по ведению тренингов практические занятия проводятся в форме тренинга, обучение осуществляется без отрыва от производства и без выезда из го-

рода, занятия ведут сертифицированные тренеры и квалифицированные преподаватели гг. Хабаровска и Комсомольска-на-Амуре, участники имеют возможность овладеть различными направлениями и стилями ведения тренингов, у слушателей есть возможность получить консультации преподавателей и ведущих занятия по интересующим вопросам веде-

ния тренинговых занятий. По окончании курса проводится защита выпускных работ и выдается Свидетельство государственного образца на право проведения тренингов. Курс Школа тренеров лицензирован. Справки по тел. 542287, 9242294940, 9141779880 (Ирина Олеговна).



СОВЕТ УНИВЕРСИТЕТА

15 декабря состоялось двенадцатое заседание Ученого совета университета. На повестке дня стоял вопрос о назначении даты проведения конференции трудового коллектива по выборам ректора. По данному вопросу выступил и. о. ректора КНАГТУ А.М. Шпилев. После обсуждения его доклада было принято следующее постановление: — назначить дату проведения конференции трудового коллектива по выборам ректора на 21 февраля 2007 года.

25 декабря состоялось тринадцатое заседание Ученого совета университета. На повестке дня стояли следующие вопросы:

1. Итоги аттестации филиала университета в пос. Ванино и основные направления совершенствования и повышения эффективности его деятельности.

2. Основные задачи и направления развития гуманитарного института и совершен-

ствования гуманитарного образования в университете.

По первому вопросу выступил директор филиала КНАГТУ в пос. Ванино А.А. Орлов. После обсуждения его доклада было принято следующее постановление: 1. Информацию директора филиала ГОУ ВПО КНАГТУ А.Л. Орлова принять к сведению.

2. Утвердить план мероприятий по развитию филиала и устранению недостатков и замечаний, реализации предложений, отмеченных в ходе аттестационной экспертизы.

3. Директору филиала А.Л. Орлову взять под особый контроль ход устранения недостатков выявленных комиссией в ходе аттестации. В течение 2007-2008 учебного года на заседании Ученого совета университета рассмотреть вопрос о ходе выполнения плана мероприятий.

4. Администрации филиала совместно с зав. кафедрами ЭПАПУ (В.А. Соловьев), ПЭ (В.П. Кузнецов), КС (Н.А. Тарануха), МОПП (Г.И. Усанов.), ЭФ (Н.Н. Симоненко), ИС (О.С. Амосов), МОПЭВМ (В.Д. Тихомиров) рассмотреть вопрос о командировках преподавателей на срок не менее семи

дней.

5. Совету, руководству филиала рассмотреть вопрос о возможности открытия и лицензирования лица на базе филиала и возможность реализации программ среднего специального образования по родственным специальностям.

6. В январе 2007 года на заседании Ученого совета утвердить новое положение о филиале.

7. Продолжить работу по формированию материальной базы филиала по техническим специальностям.

8. Рассмотреть возможность перечисления средств от внебюджетной деятельности филиала в КНАГТУ.

9. До 15.05.2007 принять решение по блочной реализации отдельных дисциплин или курсов, реализуемых образовательных программ в 2007-2008 учебном году.

10. Контроль выполнения решения возложить на первого проректора А.Р. Куделько, директора филиала А.Л. Орлова.

По второму вопросу выступил директор СГИ Л.Н. Долгов. После обсуждения его доклада было принято следующее постановление:

1. Информацию дирек-

тора СГИ Л.Н. Долгова об основных задачах и направлениях развития Социально-гуманитарного института и совершенствования гуманитарного образования в университете принять к сведению.

2. Директору, деканам СГИ продолжить работу по изучению спроса регионального рынка труда на социально-гуманитарные специальности и выйти в ректорат со своими предложениями по открытию новых специальностей в срок до 01.03.2007.

3. Директору, заместителю директора СГИ по научной работе И.И. Докучаеву подготовить программу развития научно-исследовательской работы в институте, предусмотрев утверждение на каждом факультете СГИ комплексных госбюджетных тем, получение грантов, ежегодный выпуск сборников научных работ и проведение научных конференций с учетом интересов всех кафедр СГИ — срок до 01.03.2007.

4. Проректору по НР А.И. Евстигнееву, заведующему кафедрой культурологии Т.А. Чебанюк обеспечить подготовку пакета документов на открытие докторского диссертационного Совета по специальностям: 24.00.01 - Те-



ория и история культуры (Культурология, Философские науки), 07.00.02 - Отечественная история (Исторические науки, Культурология) для представления в ВАК Министерства образования и науки РФ — в срок до 15.01.2007.

5. Первому проректору, директору СГИ, деканам, заведующим кафедрами СГИ предусматривать направление преподавателей на переподготовку и повышение квалификации в зарубежные и ведущие российские вузы по вновь открытым и вновь открываемым специальностям: «Теория и практика межкультурной коммуникации», «Связи с общественностью», «Историко-архивоведе-

ние», «Государственное и муниципальное управление» и другим с паритетным направлением на эти цели средств лицевых счетов факультетов, СГИ, университета.

Директору СГИ Л.Н. Долгову в срок до 01.02.2007 года подготовить план первоочередных мероприятий рассматриваемого направления на 2007-2008 годы и представить в ректорат для рассмотрения и утверждения.

6. Возложить на дирекцию и учебно-методический Совет СГИ обязанности контроля соответствия структуры, содержания и объема дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического блока по реализуемым и вновь открываемым

программам требованиям государственных образовательных стандартов и основным задачам совершенствования гуманитарного образования студентов университета в целом. Ввести на соответствующих документах подпись согласования директора СГИ — постоянно.

7. Для реализации задач организации внеучебной, воспитательной работы в рамках университета создать в структуре СГИ на правах общеуниверситетского подразделения Координационный центр (КЦВВР) с введением двух штатных единиц — начальника центра и методиста. Возложить на координационный центр планирование и организацию вне-

учебной, воспитательной работы в университете, предусмотрев финансовое обеспечение плановых мероприятий — срок до 01.04.2007. Ответственные: первый проректор, директор СГИ.

8. Начальнику УИ Г.И. Завозиной совместно с начальником общего отдела Н.А. Степновой поставить данное решение на машинный контроль.

9. Контроль исполнения данного решения возложить на первого проректора А.Р. Куделько.

ПОВЕЛ



ПЛАНЕТА КНИГ

В сети книжных магазинов «Планета» появились великолепно изданные, богато иллюстрированные, отличающиеся качеством текста не менее, чем качеством бумаги, книги, которые одинаково будут интересны как специалистам, так и широкому кругу читателей. Это фундаментальные справочники и энциклопедии по всеобщей истории, мифологии, истории искусства, военной истории. Многие из них стали классическими в своем роде, многие написаны выдающимися учеными. Наконец, обращаем внимание на три тома Новой российской энциклопедии, подготовленной ведущими отечественными специалистами. Конечно, Большая советская энциклопедия или Энциклопедия Брокгауза и Эфрона представляют собой более обширные справочники, но они, увы, безнадежно устарели, и сегодня интересны только историкам. Справочники устаревают быстрее другой научной литературы, а нужны они гораздо чаще ее, поэтому спешите в магазин. Книги, на которые мы сегодня обращаем Ваше, уважаемые читатели, внимание дороже, чем те, на которые мы указывали ранее, но, право же, они стоят того.

1. Новая Российская Энциклопедия: В 12 т. — М.: Энциклопедия. Т. 1. — 2004. — 960 с. (545 р.); Т. 2. — 2005. — 960 с. (610 р.); Т. 3. — 2007. — 480 с. (625 р.).
2. Игорь Губерман Гарики на все времена: В 2 т. — М.:

Эксмо, 2006. — Т. 1. — 600 с.; Т. 2. — 960 с. (440 р. за оба).

3. Рихард Мутер Всеобщая история живописи. — М.: Эксмо, 2006. — 960 с. (490 р.).

4. Н.Ф. Ковалевский Всемирная военная история. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2005. — 496 с. (284 р.).

5. Великие россияне: Биографическая библиотека Ф. Павленкова. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2006. — 640 с. (302 р.).

6. История России: Сказки, предания, легенды/Сост. Ю. Медведев. — М.: АСТ, 2001. — 320 с. (340 р.).

7. 500 шедевров русского искусства/Сост. М.В. Адамчик. — Минск: Харвест, 2004. — 1012 с. (552 р.).

8. 11000 шедевров, 11000 мастеров классической живописи/Сост. И.Г. Мосин. — М.: Эксмо, 2006. — 1008 с. (1870 р.).

9. А.Ф. Лосев Античная мифология с античными комментариями к ней. — М.: Эксмо, 2005. — 1040 с. (655 р.).

10. П.П. Гнедич История искусств: Зодчество, живопись, ваяние: В 3 т. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2006. — Т. 1. — 480 с.; Т. 2. — 576 с.; Т. 3. — 640 с. (830 р. за все).

11. Н.А. Дмитриева Краткая история искусств. — М.: АСТ, 2006. — 624 с. (814 р.).



Представляем кандидатов в ректоры КНАГТУ

Тема номера

АМОСОВ Олег Семенович

ИНФОРМАЦИОННО-БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА

АМОСОВ Олег Семенович — доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой информационных систем ГОУВПО «КНАГТУ», действительный член международной Академии навигации и управления движением.

Дата и место рождения. Родился 18 января 1957 года в городе Комсомольске-на-Амуре.

Образование, ученая степень, звание. Закончил в 1974 году физико-математический класс школы № 26 г. Комсомольска-на-Амуре. В 1980 году с отличием окончил Харьковский авиационный институт (ХАИ) им. Н.Е. Жуковского по специальности системы автоматического управления, квалификация — инженер-электромеханик. Защитил кандидатскую диссертацию по специальности 05.12.17 - Радиотехнические и телевизионные системы и устройства в ХАИ (1985 г.), докторскую диссертацию на тему: «Нейросетевые и нечеткие методы оценивания стохастических систем» по специальности 05.13.18 - Математическое моделирование, численные методы и ком-

плексы программ выполнил в КНАГТУ и защитил в Институте автоматики и процессов управления Дальневосточного отделения РАН (2005 г.).

Присвоено ученое звание: доцента по кафедре «Электронные вычислительные машины и программирование» (Черниговский технологический институт, 1992 г.), доцента по кафедре «Информационные системы» (КНАГТУ, 2003 г.), профессора по кафедре «Информационные системы» (КНАГТУ, 2006 г.).

В 2006 г. избран действительным членом международной Академии навигации и управления движением.

В книге «Ученые России» (г. Москва: Академия Естествознания, 2006) опубликована информация о научной и педагогической деятельности.

Научные труды. Тематика — оптимальное управление, оптимальная фильтрация и оценивание, искусственный интеллект, нейронные сети, нечеткие и экспертные системы, системы фазовой синхронизации для систем посадки летательных аппаратов, навига-



ция, управление движением аэрокосмических и морских объектов.

Имеет 135 публикаций, из них 102 научные работы, 8 патентов и свидетельств РФ, 6 свидетельств об официальной регистрации программы для ЭВМ, 19 учебно-методических работ. Основные научные результаты опубликованы в ведущих научных журналах, рекомендованных ВАК: «Известия РАН. Теория и системы управления», «Авиакосми-

ческое приборостроение», «Гиропсия и навигация», «Приборы и системы. Управление, контроль, диагностика», «Информационные технологии», «Датчики и системы».

На английском языке опубликовано 9 научных работ, основные из них — в сборниках трудов Международной федерации автоматического управления ИФАК (IFAC) и Института инженеров по электротехнике и электронике ИИЭЭ (IEEE).

Трудовая деятельность

1974-1986	студент, инженер, аспирант, младший научный сотрудник, ассистент Харьковского авиационного института
1986-1989	инженер-конструктор I категории ПО «Черниговский радиоприборный завод»
1989-1995	научный и старший научный сотрудник, доцент Черниговского технологического института (ЧТИ)
1995-1999	доцент, профессор, заведующий кафедрой информатики и дискретной математики Комсомольского-на-Амуре государственного педагогического университета (КНАГПУ)
1997-1999	доцент кафедры МОП ЭВМ по совместительству, КНАГТУ
1999- по н. в.	заведующий кафедрой информационных систем, доцент, докторант, профессор КНАГТУ



Педагогическая, научная, публичная и управленческая деятельность. Общий научно-педагогический стаж работы составляет 24 года, в том числе стаж педагогической работы в вузе — 16 лет. В должности заведующего кафедрой — 8 лет. В 1997 году был приглашен руководством КНАГТУ для организации новой кафедры на факультете компьютерных технологий. Владеет опытом открытия и руководства, с момента образования, двумя кафедрами: «Информатика и дискретная математика» (КНАГПУ) и «Информационные системы» (КНАГТУ). Имеет опыт работы в конструкторском бюро на крупном промышленном оборонном предприятии. Руководил научно-исследовательской лабораторией «Математические методы и алгоритмы обработки информации» (Черниговский технологический институт, 3 года). Являлся заместителем главного конструктора автоматизированного прибора обработки радиолокационной информации АПОИ-К, главным конструктором специализированного вычислителя АПОИ-СВ. Владеет опытом открытия

новых специальностей, бакалавриата, магистратуры, научной специальности для аспирантуры. Имеет опыт руководства внебюджетной деятельностью кафедры, опыт основания и руководства малым научно-производственным предприятием «Укрсистем-проект» (2 года). Имеется опыт руководства и участия в гранте Фонда Евразия, двух грантах Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ), интеграционном гранте ДВО РАН.

По распоряжению Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки в 2006 г. участвовал в качестве члена государственной экспертной комиссии по комплексной оценке Южно-Сахалинского института экономики, права и информатики.

Руководитель аспирантов, соискателей и магистрантов, осуществлял многократное оппонирование кандидатских диссертаций, рецензирование зарубежных работ по линии IEEE, член докторского диссертационного совета по специальности 05.13.18 - Математическое моделирование, численные методы и комплексы

программ по техническим и физико-математическим наукам.

Имеет тесные научные связи с ведущими учеными институтов РАН, СО РАН, ДВО РАН, российских и зарубежных вузов.

Международная научная деятельность. В 2004 г. был председателем секции «Estimation and Prediction by Neural Network» на международной конференции, проводимой Международной федерацией автоматического управления ИФАК (IFAC) «IFAC Workshop on Adaptation and Learning in Control and Signal Processing (ALCOSP 04) and IFAC Workshop on Periodic Control Systems (PSYCO 04)» в г. Йокохама (Япония) и выступил с докладом «Nonrecurrent Linear Estimation and Neural Networks».

Участник XVI международного конгресса ИФАК по автоматическому управлению «IFAC Congress Praha 2005», г. Прага, Чехия. Был представлен доклад «Optimal Estimation by Using Neural Networks».

Участвовал в работе и выступил с докладом «Linear Optimal Estimation Algorithms Based on the Monte Carlo Method and Neural Networks

for Nonlinear Navigation Problems» на объединенных международных конференциях по приложениям управления, симпозиуме по интеллектуальному управлению и конференции по автоматизированному проектированию систем управления, проводимых Институтом инженеров по электротехнике и электронике (IEEE) 4-6 октября 2006 года в г. Мюнхен, Германия.

В 2007 г. доклад «Comparison of Kalman-type Algorithms in Nonlinear Navigation Problems for Autonomous Vehicles» принят на 6 международный симпозиум по интеллектуальным автономным подвижным объектам, проводимый Международной федерацией автоматического управления ИФАК в г. Тулуза, Франция.

Семейное положение. Женат, двое детей: сын и дочь — студенты 3 и 4 курсов ГОУВПО «КНАГТУ».

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ГОУ ВПО «КНАГТУ» (основные положения)

Цель программы: Адаптация университета к требованиям инновационной экономики для обеспечения вузу устойчивого развития в условиях реформирования высшей школы и преобразование его в университетский комплекс инновационного типа. Для этого необходимо решить комплекс задач.

Совершенствование кадровой политики вуза. Требуется:

- Создание условий для преемственности поколений —

эволюционное омоложение ректората, ученого совета университета, деканатов, кафедр путем создания кадрового резерва из числа молодых, наиболее перспективных сотрудников. Способствование профессиональному и карьерному росту талантливой молодежи. Это должно быть предметом открытого обсуждения на заседаниях кафедр, советов факультетов и вуза. Формирование научной, профессиональной элиты,

выявление и поддержка наиболее одаренных, талантливых студентов, аспирантов, докторантов и сотрудников. Создание дееспособного Совета молодых ученых и специалистов.

- Повышение роли преподавателя и привлекательности его карьеры, возрождение и воспитание гордости за свою профессию, мотивация деятельности. Основная ячейка для развития университета — кафедра. Экономическим

рычагом здесь должна служить бо́льшая экономическая и финансовая самостоятельность кафедр. Выстраивание справедливых и прозрачных финансово-экономических отношений сотрудник — кафедра — факультет (институт, филиал) — вуз. Преподаватели и ученые постоянно должны чувствовать со стороны коллектива и администра-



ции внимания к их работе, видеть объективную оценку их деятельности.

- Возложить на руководство информирование коллектива и общества о достижениях и проблемах вуза, о достижениях сотрудников, студентов, выпускников; ответственность за сохранение стабильного положительного имиджа вуза.

Развитие образовательной деятельности. Требуется:

- Реализация образовательных программ для всех — все формы обучения и переподготовки с оптимизацией перечней

профессий и специальностей. Особую актуальность это приобретает в условиях складывающейся демографической ситуации на Дальнем Востоке и в России в целом.

- Строительство структуры университетского профессионального образования в соответствии с требованиями основных отраслей промышленности, сферы услуг, культуры, государственной службы и т.д. Устранение разрыва между образованием и профессиональной ориентацией. Выбор наиболее перспективных направлений и специальностей могут сделать только специалисты выпускающих кафедр совместно с промышленниками и бизнесменами, и в этом залог развития вуза, его экономического роста.

- Обеспечение

адекватности учебных планов вуза растущим запросам промышленности и бизнеса. Это включает в себя обязательное согласование учебных планов специальностей с промышленными предприятиями и другими профильными организациями; выполнение курсовых и дипломных проектов по заказам предприятий с созданием творческих коллективов студентов-дипломников разных специальностей для квалифицированного решения поставленных задач, с созданием групп элитной подготовки, как по отдельным специальностям, так и междисциплинарных групп. Усиление акцента на целевую подготовку студентов.

- Набор студентов на основе объективной информации о состоянии и реальных потребностях рынков труда Дальневосточного региона и возможности взаимовыгодной работы со странами АТР. Ядром успешной образовательной деятельности технического вуза должны быть инженерные, технические специальности, которые формируют облик и авторитет КНАГТУ в промышленном регионе. Необходимо способствовать успешному росту востребованных и быстроразвивающихся экономических, гуманитарных и социальных подразделений вуза.

- Обеспечение качества образовательных услуг, подготовки специалистов и научных исследований на современном мировом уровне.

- Создание условий для действительного повышения квалификации сотрудников, обмена опытом с ведущими специалистами отечественных и зарубежных вузов. Налаживание на системной основе обмена студентами, стажировок аспирантов

и преподавателей вуза.

- Более эффективное использование потенциала университетского округа для реализации непрерывного образования. Установление взаимовыгодного партнерства бизнеса и университетской системы профессионального образования.

Развитие научно-исследовательской деятельности. Требуется:

- Создание эффективной организационной структуры научно-инновационной деятельности по ряду наиболее перспективных для университета направлений.

- Выход на крупные НИР и ОКР в качестве соисполнителей ведущих российских и зарубежных разработчиков для крупных предприятий региона, создание совместных научных филиалов, лабораторий. Выбор этого направления обусловлен тем, что собственники градообразующих предприятий города и головные разработчики наукоемкой продукции находятся в столичных и крупных городах России.

- Обеспечение кооперации и интеграции с НИИ РАН, ДВО, СО и др. отделений РАН, вузами других стран, российскими и международными академиями наук, ведущими центральными и отраслевыми НИИ через образование российских и международных творческих коллективов для реализации совместных научных и инновационных программ, проектов и грантов, межгосударственных заказов, для подготовки научных кадров.

- Укрепление научного потенциала действующих диссертационных советов, приглашение для работы в них видных ученых. Открытие диссертационных советов

по перспективным специальностям.

- Обеспечение материальной и финансовой поддержки наиболее перспективных направлений, научных школ вуза. Привлечение для этого бизнес-сообщества, региональной и краевой администраций, дальнейшее развитие попечительской политики.

- Реализация софинансирования бизнес-программ вуза предприятиями региона и страны, участие бизнес-сообщества в функционировании технопарка, научных центров, осуществление не столько спонсорских, сколько инвестиционных проектов.

- Создание условий для молодых ученых и преподавателей, чтобы они видели уверенную перспективу развития науки в нашем университете и свое будущее в ней.

Активизация международной деятельности. Требуется:

- Создание развитой инфраструктуры экспорта образовательных услуг через открытие своих представительств, прежде всего, в странах АТР. Подготовка кадров для работы со странами АТР.

- Укрепление центров языковой подготовки по восточным и европейским языкам.

- Создание или участие в существующих международных программах подготовки бакалавров и магистров с возможностью получения двойного диплома и двойной аспирантуры.

- Привлечение иностранных студентов, аспирантов и других категорий обучающихся, в том числе из стран СНГ, развитие материальной базы и сервисных услуг для их приема.

- Реализация финансируемых международных учеб-



но-научно-инновационных проектов.

- Налаживание устойчивых, взаимовыгодных международных отношений с ведущими вузами мира.

Развитие инновационной инфраструктуры. Требуется:

- Модернизация материально-технической базы и разработка оптимальной инфраструктуры университета, отвечающей международным стандартам, посредством объединения образования, науки и производства. Модернизация подразумевает возможность создания совместных научно-исследовательских и учебных лабораторий с привлечением частного

капитала.

- Информатизация вуза. Выбор в качестве главных стратегических целей информатизации повышение эффективности и качества образовательного процесса, а также функционирования и развития университета. Создание единой сертифицированной корпоративной информационной системы вуза, обеспечивающей учебный процесс, автоматизацию труда преподавателей и сотрудников, а также принятие своевременных управленческих решений и контроль сроков выполнения работ. Создание единого информационного пространства для образова-

тельной, научной и международной деятельности. Развитие социальной базы университета. Требуется:

- Создание достойных условий поддержания и укрепления здоровья студентов и сотрудников. Формирование устойчивой мотивации на здоровый образ жизни студентов и сотрудников, осознание ценности своего здоровья. Активизация деятельности профсоюзов.

- Реализация программ обеспечения детскими дошкольными учреждениями, обеспечения жильем, участия в различных федеральных и краевых ипотечных программах; восстановления здоровья студентов и сотруд-

ников (санаторно-курортное лечение, базы отдыха, туризм, профилактории и т.д.).

- Создание развитой инфраструктуры инновационной деятельности в социальной сфере, с использованием территории вуза и принадлежащих ему объектов.

**Кандидат
на должность
ректора
ГОУ ВПО «КнАГТУ»
О. С. Амосов
15.11.2006 г.**

КУДЕЛЬКО Анатолий Романович

ИНФОРМАЦИОННО-БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА



Я, Куделько Анатолий Романович, родился 24 сентября 1949 года в г. Белогорске Амурской области. В 1956 году пошел учиться в школу и в 1966 году, в г. Белогорске закончил 10 классов.

В 1966 году поступил на первый курс Комсомольского-на-Амуре политехнического института, в 1971 году закончил его с отличием с получением квалификации инженера-электромеханика

по специальности «Электропривод и автоматизация промышленных установок» и был оставлен для работы в институте в должности ассистента кафедры электротехники и электропривода. С ноября 1971 года по ноябрь 1972 года — служба в рядах Советской Армии, затем продолжил работу в Комсомольском-на-Амуре политехническом институте в должности ассистента. С декабря 1974 года

по январь 1978 года обучался в аспирантуре Ленинградского политехнического института.

С 1978 года по настоящее время работаю в Комсомольском-на-Амуре политехническом институте, ныне, — в ГОУ ВПО «Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет» (переименован в 1994 году).

В 1978 году успешно защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности 05.09.03-Электрооборудование. В 1983 году присвоено ученое звание доцента по кафедре «Теоретические основы электротехники».

С 1978 по 1992 гг. — ассистент, старший преподаватель, доцент, заведующий кафедрой «Теоретические основы электротехники», заместитель декана, декан электротехнического фа-

культета.

С 1992 года по настоящее время — проректор по учебной работе, первый проректор, профессор, заведующий кафедрой «Теоретические основы электротехники» университета. Ученое звание профессора по упомянутой кафедре присвоено в 1993 году. В 1998 году с использованием технологии дистанционного образования закончил обучение в Открытом Университете Великобритании с получением профессионального диплома в области менеджмента. В 2005 году прошел обучение по программе «Экспертиза качества профессионального образования» и включен в Национальный реестр экспертов по оценке качества образования.



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ГОУ ВПО «КНАГТУ» (основные положения)

1. Сохранение и развитие сформировавшихся в предыдущие периоды тенденций, а также уже реализуемых стратегий в том числе:

— поддержание приоритетов, приверженности инновационной направленности образовательной и научной деятельности университета;

— совершенствование структуры и содержания реализуемых образовательных программ, повышение качества подготовки и конкурентоспособности выпускников, ориентированные

на развитие региона, комплексное удовлетворение потребностей индивидуальных потребителей образовательных услуг и работодателей;

— дальнейшее развитие инновационных технологий организации образовательного процесса, совершенствование их информационно-методического и материально-технического обеспечения;

— реализация инновационных технологий многоэтапной подготовки специалистов в кооперации с российскими и зарубежными вузами-партнерами с целью комплексного удовлетворения потребностей в кадровом обеспечении предприятий и организаций региона;

— развитие интеграционных

процессов с учреждениями разных уровней профессионального и общего образования, а также интеграционных процессов с производством (работодателями) в сфере образования и науки;

— обеспечение приоритетного развития системы дополнительного профессионального образования;

— завершение работ по созданию, внедрению в деятельность университета и сертификации внутривузовской системы менеджмента качества;

— реализация комплекса стратегических мероприятий по обеспечению эффективной и результативной деятельности филиала университета в поселке Ванино Хабаровского края;

— дальнейшее развитие академической и финансовой автономии институтов, факультетов, филиала в рамках действующих внутривузовской нормативной базы и законодательства Российской Федерации.

2. Формирование системы постоянного контроля, анализа состояния, прогнозирования тенденций изменения факторов внешней среды и показателей, характеризующих все виды и направления деятельности университета. По результатам мониторинга — разработка и своевременная реализация адекватных изменений внешней среды стратегических мероприятий, ориентированных на устойчивое развитие университета.

При этом, в настоящее время необходимо обратить внимание на следующее:

— сохранение и развитие в университете системы подготовки и аттестации кадров высшей квалификации, действующих на базе вуза диссертационных советов;

— развитие системы международных отношений, в том числе создание необходимой инфраструктуры и условий экспорта образовательных, научно-исследовательских и других услуг университета;

— расширение областей реализации принципов Болонского процесса с опережающим ростом контингента студентов и количества реализуемых программ магистерской подготовки, развитием академической мобильности студентов;

— формирование позиции университета, выработка стратегических и оперативных мероприятий, связанных с принятием и вступлением в силу Федерального закона № 174-ФЗ от 03.11.2006 «Об автономных учреждениях»;

— увеличение аудиторного фонда, привлечение различных источников финансирования, в том числе — с учетом происходящих изменений в законодательстве Российской Федерации, создание прозрачной системы распределения бюджетных и внебюджетных средств, направляемых на укрепление материальной базы подразделений, для решения задач обновления и/или совершенствования материально-технического обеспечения образовательного процесса (прежде всего, лабораторных практикумов) и научных исследований, увеличение числа аудиторий,

оснащенных современным презентационным оборудованием для реализации инновационных форм организации учебных занятий;

— поддержание на достаточном уровне стабильности социально-экономического и финансового положения университета, разработка и реализация мероприятий, направленных на совершенствование системы и рост оплаты труда и материального стимулирования работников, поддержку ветеранов, малообеспеченных работников и студентов университета, формирование системы льготного кредитования, улучшение жилищных условий, условий труда и оздоровление работников;

— формирование, обеспечение постоянного функционирования и развития эффективной системы и инфраструктуры внеучебной и воспитательной работы со студентами университета, создание условий для реализации студенческого самоуправления и развития институтов студенческой самоорганизации;

— развитие в университете системы маркетинга образовательной деятельности, включающей текущую и перспективную оценки рынка труда для краткосрочного и долгосрочного прогнозирования потребности территории в специалистах, в образовательных услугах системы дополнительного профессионального образования.

**Кандидат на
должность ректора
вуза А. Р. Куделько**



ТАРАНУХА Николай Алексеевич

ИНФОРМАЦИОННО-БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА



1. Дата рождения — 23 февраля 1950г. Национальность — русский.

2. Образование:

- Комсомольский-на-Амуре политехнический техникум (судокорпусостроение, 1968, с отличием);

- Комсомольский-на-Амуре политехнический институт (кораблестроение, 1973, с отличием);

- очная аспирантура Ленинградского кораблестроительного института (строительная механика корабля, 1980);

- Открытый университет Великобритании (Саутгемптон, менеджмент и экономика, 1998).

3. Ученая степень и звания:

- доктор технических наук (1991);

- профессор (1992);

- Почетный работник высшего профессионального образования РФ (1999);

- Действительный член Международного Совета по гранично-элементным

технологиям (Англия, 1998);

- Академик Международной инженерной АН (1998);

- Заслуженный работник ВШ РФ (2001).

4. Место работы: Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет, заведующий кафедрой кораблестроения.

5. Общая трудовая деятельность:

- учащийся Комсомольского-на-Амуре политехнического техникума, рабочий судостроительного завода (Комсомольск-на-Амуре, 1964-1968);

- студент Комсомольского-на-Амуре политехнического института, командир студенческих строительных отрядов (1968-1973);

- ассистент Комсомольского-на-Амуре политехнического института (1973);

- военнослужащий срочной службы Советской Армии (1973-1974, военный топограф);

- ассистент, м. н. с., Комсомольского-на-Амуре поли-

технического института (1973-1977);

- аспирант Ленинградского кораблестроительного института (1977-1980);

- старший преподаватель, доцент, профессор Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета (с 1980 - по настоящее время);

- ведущий тьютор РЦ «ЛИНК-КНАГТУ» Открытого университета Великобритании по курсам: управление персоналом, управление маркетингом, управление финансами, управление ресурсами, управление изменениями (с 1995 - по настоящее время);

6. Опыт административной работы в КНАГТУ:

- проректор по учебной работе (1992-2001);

- директор Института международного сотрудничества (1999-2002);

- декан кораблестроительного факультета (1983-1986);

- заведующий кафедрой кораблестроения (с 1981 - по настоящее время);

- директор РЦ «ЛИНК-КНАГТУ» Открытого университета Великобритании (с 2005г.);

- член ученого Совета университета (с 1991 - по настоящее время);

7. Опыт административной работы вне КНАГТУ:

- командир Зонального штаба студенческих строительных отрядов ГК ВЛКСМ г. Комсомольска-на-Амуре (1972);

- первый заместитель генерального директора инвестиционной компании АО «Дальинвест» (1991-1992);

- ведущий научный сотрудник (заведующий лаборато-

рией) ИММ ДВО РАН (с 1998г.);

- Президент Комсомольского-на-Амуре Общества Дружбы с американским народом (с 1994г.);

8. Опыт работы за границей:

- Германия, Ростокский государственный университет, доцент, научный сотрудник лаборатории гражданского судостроения (1986-1987);

- Республика Корея, Гьеонгсангский государственный университет, профессор, заведующий научной лабораторией численных методов (1997-1998);

- США, штат Канзас, знакомство с работой университетов и муниципальных органов в составе российской делегации по программе «Открытый Мир» (август — сентябрь 1999);

- личные научные доклады в университетах США (1996, 1999), Германии (1986, 1989), Бельгии (1995), Республики Кореи (1997, 1998), Болгарии (1991), Польши (1987, 1995);

9. Владение иностранными языками: свободно английским и немецким;

10. Научная и методическая деятельность:

- автор или соавтор более 140 научных и методических трудов. В том числе, две монографии, отраслевой стандарт, учебный справочник, два учебных пособия, более 15



работ, изданных за границей или переведенных на иностранный язык, более 10 работ, изданных в журналах РАН или цен-

тральных рецензируемых журналов;
• научный руководитель трех докторантов, семи аспирантов и двух соискателей (с 1994 - по настоящее время);

• член двух диссертационных советов;
• член УМО по образованию в области кораблестроения;
• область научной деятельности — численные методы, математическое модели-

рование, механика деформируемого твердого тела, гидроупругость. Является одним из авторов метода модуль-элементов;
11. Семейное положение: женат, двое детей.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ГОУ ВПО «КНАГТУ» (основные положения)

Период действия Программы: три первых года — 2007-2009 гг.

Цель Программы: превращение КНАГТУ в университет инновационного типа, ориентированного на потребности Комсомольска-на-Амуре, Хабаровского края и Дальневосточного региона.

Задачи Программы:

1. Сохранить приемственность развития КНАГТУ по следующим направлениям:
 - подготовка кадров высшей квалификации;
 - укрепление Нижне-Амурского образовательного округа;
 - развитие внебюджетных видов образовательной деятельности;
 - поддержка и развитие Диссертационных советов КНАГТУ;
2. Сместить акцент главного направления деятельности университета на повышение качества подготовки специалистов;
3. Обеспечить ориентацию деятельности КНАГТУ на потребности предприятий региона;
4. Придать инновационный характер образовательным программам и научным разработкам;
5. Обеспечить устойчивую финансовую осно-

ву для деятельности университета.

Направления развития университета в целом:

1. Перевести системы управления университетом от практики использования укрупненных смет и финансирования «горящих» проблем к открытой системе План — Бюджет — Смета — Проект.

В качестве приоритетных на планируемый период рассмотреть четыре проекта:

- оптимизация и открытость финансовых потоков КНАГТУ в части доходов и расходов, построение плановой системы управления финансами и повышение эффективности образовательных и научных источников доходов университета;
 - модернизация учебно-лабораторной базы университета (поэтапная);
 - развитие научно-инновационной деятельности университета, интегрировав все имеющиеся научно-технические ресурсы, возможно в форме создания НИИ КНАГТУ и создания отраслевых лабораторий на факультетах и в институтах;
 - развитие международной учебно-научной деятельности университета, возможно в форме расширения деятельности института международного сотрудничества ДВИМС КНАГТУ и целевых программ сотрудничества с иностранными университетами;
2. Осуществить перевод

части образовательных программ КНАГТУ на международную трехуровневую систему подготовки специалистов бакалавр-специалист-магистр с акцентом на качество подготовки специалистов и магистров;

3. На основе существующей модели развития города Комсомольска-на-Амуре разработать прогноз потребности предприятий и организаций в специалистах, подготавливаемых в КНАГТУ и учесть это в работе КНАГТУ;

4. Осуществить существенный прорыв в международной образовательной и научной деятельности университета за счет:

- усиления языковой подготовки и наращивания числа прямых контактов наших студентов, аспирантов, преподавателей и ученых с зарубежными партнерами;
 - использования имеющегося потенциала Социально-гуманитарного института КНАГТУ;
 - международной сертификации ряда технических, экономических и гуманитарных специальностей;
 - расширения деятельности ДВИМС КНАГТУ;
5. Завершить информатизацию университета с объединением всех сетей, оснащением надежными серверами, созданием внутренних баз данных, открытием страниц на иностранных языках, доступностью сетей для учебных занятий

и научных исследований, профессиональным техническим и организационно-методическим сопровождением;

Направления развития конкретных видов деятельности:

1. Учебное направление:
 - усилить акцент на непосредственно учебную работу преподавателей и студентов за счет выделения ресурсов на учебно-методическую работу, обновление лабораторного оборудования, развития творческой и инновационной составляющей образовательных программ;
 - осуществить адресную поддержку преподавателей, ученых и сотрудников университета через систему поощрительных грантов и поддержку ипотечных кредитов;
 - расширить практическое сотрудничество с учебными заведениями и предприятиями Комсомольска-на-Амуре и Хабаровского края и на этой основе интегрировать ресурсы и преодолеть дефицит учебных площадей;
2. Экономическое направление:
 - создать большую заинтересованность подразделений-исполнителей в расширении внебюджетных образовательных и научных услуг, в том числе, и международных;
 - оптимизировать «Положение о распределении внебюджетных средств КНАГТУ»;
 - критически проанализи-



ровать конкретные статьи затрат университета;

— распространить по возможности систему планирования и бюджетирования до уровня институтов, факультетов и кафедр;

3. Научное направление:

— создать НИИ КНАГТУ и отраслевые научные лаборатории на факультетах и в институтах, сориентировав их на научных лидеров в университете;

— усилить инновационную, прикладную и коммерческую составляющие научных исследований, используя возможности НИИ КНАГТУ, Технопарка и отраслевых лабораторий;

— активизировать подготовку аспирантов и докторантов КНАГТУ, в том числе, и за счет бюджета, сторонних организаций и собственных средств университета;

4. Студенческое направление:

— сформировать целевую Программу развития творчества и поддержки студентов, аспирантов и молодежных организаций, укрепить связи со студенческой профсоюзной организацией, создать на базе кафедры физвоспитания и спорта Спортклуб КНАГТУ; обеспечить Программу ресурсами;

— усилить педагогическую подготовку магистров и аспирантов (будущих преподавателей) и планомерную воспитательную работу со студентами, опираясь на квалификацию и опыт специалистов Центра профессионального педагогического образования, Социально-гуманитарного института и активную поддержку студенческой профсоюзной организации и студсоветов общежитий;

6. Направление работы централизованных служб и хозяйственных подразде-

лений:

— применить имеющиеся в университете возможности для материального стимулирования работников административно-управленческого персонала, централизованных служб и хозяйственных подразделений, в том числе и на основе «Положения о распределении внебюджетных средств» и конструктивного сотрудничества с профсоюзной организацией преподавателей и сотрудников;

— составить целевую Программу ремонта общежитий, учебных корпусов и хозяйственной инфраструктуры университета за счет средств государственного бюджета, предприятий и спонсоров, собственных внебюджетных средств;

Первоочередные действия:

1. Консолидировать Программы всех претендентов на базе Программы выбран-

ного ректора;

2. Создать экспертную группу из ведущих специалистов университета для подготовки проектов Плана и Бюджета на 2007 год и согласованных Приоритетных проектов;

3. Сверстать План и Бюджет университета на 2007 год;

4. Проработать опережающие шаги в части учета особенностей Федерального Закона «Об автономных учреждениях» с целью снижения для КНАГТУ возможных негативных последствий.

Н.А. Тарануха

Тема номера



ФЕОКТИСТОВ Сергей Иванович

ИНФОРМАЦИОННО-БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА



ФЕОКТИСТОВ С.И. — Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, доктор технических наук, профессор, член-корреспондент Международной академии наук высшей школы родился в 1949 г. в г. Советская Гавань, Хабаровского края.

В 1971 году закончил самолетостроительный факультет КНАПИ и был призван в ряды Советской Армии. После армейской службы вернулся в родной институт в качестве преподавателя.

В 1979 году после окончания заочной аспирантуры в Московском авиационном технологическом институте защитил кандидатскую диссертацию, а в 2001 году

там же защитил докторскую диссертацию. С 1972 года работал на кафедре «Теоретическая механика» ассистентом, старшим преподавателем, доцентом, зам. заведующего кафедрой, а с 1986 года по настоящее время заведующим кафедрой «Технология самолетостроения».

С 1992 года занимает должность проректора университета, сначала по научной работе, в настоящее время по информатизации и инновациям.

Семейное положение: женат, двое детей.



В течение многих лет Феоктистов С.И. ведёт активную научно-исследовательскую работу, является председателем диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальности

«Проектирование, конструкция и производство летательных аппаратов». Под его руководством подготовлено 6 кандидатов технических наук. За прошедшие годы профессор Феоктистов С.И. опубликовал более 100 научных работ, в том числе 8 монографий. Феоктистов С.И. является известным специалистом

в области современных авиационных технологий. В составе творческого коллектива им подготовлены и изданы в центральных издательствах страны такие монографии, как «Технологическое обеспечение аэродинамических обводов современного самолета» и «Приоритеты авиационных технологий», получившие заслуженное призна-

ние в среде отечественных и зарубежных авиастроителей.

Вся трудовая биография Сергея Ивановича связана с работой в КнАГТУ. Полученный им опыт административной, учебной и научной работы позволяет рассматривать Феоктистова С.И., как достойного претендента на должность ректора КнАГТУ.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ГОУ ВПО «КнАГТУ» (основные положения)

Предлагаемая Программа рассматривает миссию университета в современном обществе, базирующуюся на том, что:

- Образовательная деятельность является важнейшей компонентой экономического развития общества, фактором успешного проведения рыночных реформ.

- В сфере образования происходит переход от концепции узкоспециализированной подготовки специалистов к концепции развития личности, способствующей её развитию и самореализации.

1. Цель и задачи Программы
Стратегическая цель Программы — повышение качества образования путем обновления структуры и содержания учебного процесса, развития фундаментальности и практической направленности образовательных программ, формирования системы непрерывного образования.

Реализация поставленной цели требует реше-

ние следующих задач:

- Совершенствование содержания и технологий образования.

- Развитие системы обеспечения качества образовательных услуг.

- Повышение эффективности управления университетом.

- Совершенствование финансово-экономической деятельности.

1.1. Совершенствование содержания и технологий образования
Совершенствование содержания и технологий образования предполагает:

- открытие новых специальностей, востребованных экономикой региона;

- развитие принципов непрерывного многоуровневого образования;

- разработку новых образовательных технологий через поддержку научно-педагогических школ и новаторских подходов к учебному процессу, создание электронной библиотеки учебников и учебных пособий;

- развитие инфраструктуры и расширение системы дистанционного образования с целью географического расширения рынка образовательных услуг.

1.2. Развитие системы обеспечения качества образо-

вательных услуг

Повышение качества образовательных услуг будет достигнуто благодаря:

- созданию и сертификации системы менеджмента качества образовательных услуг и подготовки специалистов на основе международного стандарта ISO — 9000;

- повышению уровня требований к студентам, преподавателям, образовательным технологиям;

- развитию форм контроля качества образовательных услуг с привлечением общественности и профессиональных объединений;

- проведению международной аккредитации образовательных программ с целью развития экспорта образовательных услуг.

1.3. Повышение эффективности управления университетом

Повышение эффективности административного управления университетом должно быть достигнуто за счет:

- интеграции всех подразделений университета в систему менеджмента качества;

- повышения роли и активизации общественных органов управления университетом (Попечительского совета и студенческих органов самоуправления);

- совершенствования модели интегрированных образовательных подразделений, реализующих программы различных направлений и уровней образования;

- повышения эффективности управленческих решений, благодаря переподготовке и повышению квалификации управленческого персонала;

- приведения документооборота в соответствие требованиям международных стандартов;

- усиления информационной поддержки процесса разработки и принятия решений.

1.4. Совершенствование финансово-экономической деятельности

Совершенствование финансово-экономической деятельности предполагает:

- внедрение эффективных механизмов взаимодействия университета и работодателей, обеспечивающих привлечение дополнительных ресурсов, диверсификацию источников финансирования;

- развитие финансово-хозяйственных механизмов, обеспечивающих повышение самостоятельности и ответственности подразделений университета;

- выделение в годовых бюджетах консолидированных



доходов и адресных расходов, направленных на обеспечение выполнения приоритетных задач;

- автоматизацию финансового планирования, бухгалтерских учета и контроля.

2. Направления и этапы реализации Программы

2.1. Направления реализации Программы:

1. Образовательная деятельность.

2. Научная деятельность.

3. Информатизация и развитие телекоммуникаций.

4. Международная деятельность.

5. Воспитательная работа со студентами.

6. Кадровая и социальная политика.

7. Управление университетским комплексом.

8. Финансово-экономическая деятельность.

9. Материально-техническая база учебной и научной деятельности.

В рамках отдельных направлений запланирована разработка целевых подпрограмм развития университета на 2007-2011 годы, таких как: «Новые технологии обучения и методическое обеспечение подготовки кадров», «Воспитательная работа», «Кадры», «Наука», «Интеграция в международное научно-образовательное пространство», «Учебно-лабораторная база», «Информатизация и развитие телекоммуникаций» и др.

2.2. Этапы реализации Программы

Реализация Программы рассчитана на срок: 2007-2011 годы и включает в себя 3 этапа.

- Первый этап (2007 г.).

Разработка целевых подпрограмм развития по отдельным направлениям Программы развития университета.

- Второй этап (2008-2009 гг.).

Выполнение целевых подпрограмм развития, инвестиции в инфраструктуру, методическое, кадровое, информационное обеспечение учебного процесса, приобретение оборудования.

- Третий этап (2010-2011 гг.).

Переход к инновационной модели развития университета.

Уважаемые коллеги, сотрудники и студенты!

Наша общая цель — превратить Комсомольский-на-Амуре государственный университет, который является ведущим в крае

техническим университетом в области высокотехнологичного производства, в центр знаний, культуры, эффективной научной деятельности и передовых информационных технологий. Необходимый интеллектуальный и экономический потенциал у нас есть. Важно эффективно использовать человеческие, управленческие и финансовые ресурсы для достижения поставленной цели.

С. И.

Феоктистов

ШПИЛЕВ Анатолий Михайлович

ИНФОРМАЦИОННО-БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА



Я, Шпилев Анатолий Михайлович, родился 21 января 1949 года в пос. Лондоко, Облученского района, Еврейской Автономной области, Хабаровского края.

В 1956 году поступил, а в 1966 году закончил 51 среднюю школу г. Комсомольска-на-Амуре. В этом же году начал работать учеником токаря, затем токарем на заводе подъемно-транспортного оборудования. В 1967 году поступил, а в 1972 году закончил Комсомольский-на-Амуре политехнический институт по специальности «Технология машиностроения, металло-режущие станки и инструменты» и по распределению был

оставлен для работы в вышеуказанном институте. В том же 1972 году был направлен на годичную стажировку в Московский станкоинструментальный институт. Тогда же начал заниматься научными исследованиями. Первое авторское свидетельство получил по результатам работы над дипломным проектом. Первые печатные работы вышли в свет по результатам исследований во время стажировки.

В 1973-74 гг. служил в рядах Советской Армии, после чего, в 1975 году поступил в ас-



пирантуру Московского станкоинструментального института. После окончания аспирантуры вернулся обратно и продолжил работу в Комсомольском-на-Амуре политехническом институте на кафедре «Технология машиностроения» сначала в должности ассистента, а затем доцента до 1991 года. В это же время защитил диссертацию кандидата технических наук. В 1988 году занялся открытием новой специальности — «Автоматизация технологических процессов и производств». Несколько месяцев исполнял обязанности заведующего кафедрой автоматизации технологических процессов. По независи-

щим от меня причинам специальность была передана на кафедру технологии машиностроения, куда вернулся работать и я. В 1991 году перешел на работу в институт машиноведения и металлургии ДВО РАН в должность старшего научного сотрудника, где проработал до 1997 года. С 1993 года, по совместительству, работал на кафедре технологии машиностроения КНАГТУ, сначала доцентом, затем профессором. Затем поступил в аспирантуру Комсомольского-на-Амуре государственного технического университета. В 1999 году защитил докторскую диссертацию и остался работать в университете в должности профессора кафедры «Технология машиностроения». За это время подготовил 7 кандидатов технических наук, опубликовал три монографии. В 2000 году был назначен директором только что ор-

ганизованного института дистанционного образования, а затем и проректором по учебной работе. За шесть лет работы в этих должностях институт дистанционного образования, переименованный в институт новых информационных технологий (ИНИТ), вырос в одну из значимых университетских структур. Сегодня ИНИТ включает два факультета, учебно-методический отдел, центр информационных систем и технологий, полиграфическую лабораторию, диспетчерскую, вспомогательные службы. Закончен ремонт здания ИНИТ. Подготовлен комплект учебно-методических материалов по кейсовой технологии заочного обучения по 10 специальностям. Сегодня идет разработка тестов и сетевой технологии заочного образования. В 2006-07 учебном году на развитие материальной базы факультетов, сотрудничающих с ИНИТ, будет

передано 5,6 млн. рублей, 3 млн. рублей уже перечислено. На базе ИНИТ был открыт филиал университета в пос. Ванино, представительство университета в г. Николаевске-на-Амуре. Сегодня филиал имеет собственное здание, приобретенное на средства спонсоров, приличную материальную базу, более тысячи студентов обучается по различным специальностям и формам обучения. В 2006 году филиал прошел комплексную проверку и представлен на аттестацию и аккредитацию. Более 350 студентов обучаются на базе представительства, около 300 студентов в г. Амурске и пос. Солнечном. 03 августа 2006 года, приказом руководителя федерального агентства по образованию был назначен исполняющим обязанности ректора, до избрания ректора в установленном законом порядке.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ГОУ ВПО «КНАГТУ» (основные положения)

Наш университет является одним из ведущих ВУЗов Дальнего Востока. Более 12000 студентов всех форм обучения, филиал университета в пос. Ванино, представительства университета в г. г. Хабаровске и Николаевске-на-Амуре. Подготовка кадров высшей квалификации осуществляется в 7 специализированных советах по защита диссертаций, из них 3 докторских и 4 кандидатских.

Создан технопарк, центр энергосбережения. Работает попечительский совет, университетский округ. Основная цель программы на период 2007-2011 гг. — устойчивое динамичное развитие университета. Для этого необходимо: — обеспечить развитие университета как ведущего регионального научного и методического центра подготовки кадров для производства, науки, культуры, экономической и социальной деятельности;

— обеспечить повышение уровня кадрового потенциала университета и развитие на-учных школ; — открыть новые специальности и направления подготовки в соответствии с потребностями рынка труда; — улучшить систему управления качеством образования, совершенствовать содержание университетского образования и технологию образовательной деятельности; — совершенствовать нормативную базу университета, структуру и методы

управления; — развивать материально-техническую базу университета; — расширять сферу международной деятельности университета; — повышать социальную защищенность всех работников университета. Остановлюсь на наиболее важных моментах программы. Совершенствование образовательной деятельности. Подписание Болонских соглашений ставит перед нами задачу вхождения



в мировое образовательное пространство. Необходима разработка учебно-методической документации для двухуровневой системы подготовки, ускорение лицензирования программ подготовки бакалавров и магистров, переход на систему кредитов.

Нужны новые подходы к технологиям преподавания дисциплин и обучения студентов. Потребуется ускорить разработку соответствующего учебно-методического обеспечения, электронных обучающих курсов, электронных библиотек. Актуальным становится применение дистанционных технологий, тестовых форм контроля успеваемости студентов. Только инновационные подходы к образовательному процессу позволят нам, не снижая качества подготовки специалистов, повысить производительность труда преподавателя, а, следовательно, и заработную плату.

Приближающаяся «демографическая яма» позволяет нам расширить экспорт образования. Здесь нашим партнером должен стать, в первую очередь, Китай. Необходимы совместные программы не только по «языковым» специальностям, но в первую очередь — техническим. Примеры такого взаимодействия уже есть.

Развитие научно-исследовательской деятельности и подготовки кадров высшей квалификации.

Научная работа в нашем университете всегда была на высоком уровне. Свидетельство тому, существенный рост защит докторских и кандидатских диссертаций, количество научных публикаций и мо-

нографий.

Вместе с тем, объем договорных работ сегодня недостаточен. Научные разработки слабо внедряются в производство.

Необходимо более тесное взаимодействие с предприятиями города, средним и малым бизнесом. Надо вникнуть в их проблемы и определить для себя те задачи, которые университетская наука могла бы решать с пользой для партнеров и себя. Для этого требуется создание специализированных научных центров, ориентированных на выполнение различных научно-прикладных, конструкторских и технологических задач. Необходимо более тесное сотрудничество в рамках попечительского совета.

Участие студентов в научных исследованиях носит весьма ограниченный характер, а ведь это одно из направлений повышения качества подготовки специалистов. Была хорошая идея студенческих конструкторских бюро, сегодня она канула в лету. Мне кажется, что надо вернуться к этой школе формирования толковых инженеров и молодых ученых.

Не достиг ведущих позиций технопарк. А именно он должен стать центром прикладной науки университета. Технопарк может и должен научиться зарабатывать средства для развития научных исследований и поддержки молодых ученых, привлечения студентов.

С позиций подготовки кадров высшей квалификации необходима финансовая помощь для поступления в аспирантуру или докторантуру, выполнения и защиты диссертации. Необходимо найти

средства для этого. Это позволит привлечь на работу в университет молодых талантливых людей. Совершенствование организационной, экономической и финансовой деятельности

Назрела необходимость разработки бюджета университета и его структурных подразделений, совершенствование системы прогнозирования, планирования, учета, контроля и анализа финансово-экономической деятельности. Вполне понятно, что часть расходных статей бюджета детерминирована, и отказаться от их финансирования невозможно — в первую очередь — это заработная плата. Остатки средств подлежат распределению на цели подкрепленные соответствующими проектами с доказанной целесообразностью и финансовой или иной выгодой их трат. По каждой из статей бюджета необходимы ясные и понятные для всех правила расходования средств. Считаю необходимым сформировать несколько фондов, среди них:

1. Фонд помощи молодым преподавателям для приобретения ипотечного жилья, в части выплат процентов по кредиту и первоначального взноса;
2. Фонд развития научных исследований, для сопровождения научных разработок;
3. Фонд развития учебных программ, для укрепления методической и лабораторной базы специальностей.

Последние два фонда можно сформировать из двух составляющих — бюджетной и внебюджетной. Внебюджетную часть фонда использовать в виде

кредита с последующим возвратом. Необходимо совершенствовать систему оплаты труда, определить ясные и понятные правила назначения надбавок, источники их финансирования.

Учитывая, что значительная доля финансирования из бюджетов разных уровней осуществляется сегодня на конкурсной основе, нам необходимо целенаправленно заниматься подготовкой проектов по различным сферам нашей деятельности. С целью организации набора студентов в университет необходимо более последовательно и целенаправленно вести профориентационную и агитационную работу. Необходимо повышать имидж технического образования, и мы должны этим заниматься, начиная со школы. Отсюда существенно возрастает роль Университетского округа. Необходимо работать с техникумами и школами, организуя совместные образовательные и иные проекты.

В заключение хочу сказать, что наш университет полон образованными, толковыми людьми и нам по силам решение наших проблем.

А. М. Шпилев



«СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ В ФОКУСЕ»

Конкурс

Впервые в нашем университете проводится любительский фотоконкурс, по-лучивший название «Студенческая жизнь в фокусе». Он организован студентами кафедры немецкой филологии ФЯКа. Этой идеей с будущими лингвистами поделился Роберт Вернер, куратор студенческой организации «Netzwerk Fernost», которая занимается распространением

немецкого языка и культуры на Дальнем Востоке. И так наш город стал участником международного фотоконкурса.

Мы хотели дать возможность всем желающим проявить себя в искусстве фотографии, показать личное видение жизни студенчества на языке, понятном каждому. И, конечно, прославить себя и свой родной университет!

В конкурсе приняли участие девять человек, предоставившие в общем 52 фотографии. Вернисаж

начнет свою работу 27 января, выставка будет открыта в течение двух недель. Приглашаем всех желающих полюбоваться творениями своих одноклассников в галерею современного искусства «Метаморфоза». Именно вы, посетители выставки, будете выбирать победителей в пяти различных номинациях, а также определите наиболее



удачную, на ваш взгляд, работу. А компетентное жюри отберет четыре лучших фотографии, которые продолжат борьбу на региональном этапе в Хабаровске. Кто знает, может, одна из них будет выставлена на международных выставках в Германии, Польше и Узбекистане!

Надеемся, что это начинание станет хорошей традицией, и в будущем гораздо больше студентов захотят творчески проявить себя!

Пробуйте, фантазируйте, и у вас всё получится!

Хотим выразить слова благодарности декану факультета языковой коммуникации Ольге Борисовне Горобец, а также деканам факультетов ЭТФ, ФЭМ и СФ за оказанную финансовую поддержку. Отдельное спасибо заведующей методическим кабинетом 308/4 Валентине Николаевне Усановой.

**Екатерина
Лебедева**



В АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СОСТОЯЛОСЬ ЗАСЕДАНИЕ ТРЕХСТОРОННЕЙ КОМИССИИ ПО РЕГУЛИРОВАНИЮ СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

В пятницу, 26 января, в администрации города состоялось заседание представителей трёхсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отноше-

ний.

На заседании присутствовали представители Администрации города, его предприятий и профсоюзов.

В числе важнейших решений принятых на заседании были следующие:

— Продолжить работу по контролю по соблюдению норм трудового законодательства на предприятиях города;

— При выявлении нарушений трудового законодательства использовать

меры воздействия на руководителей путем привлечения их к административной ответственности;

— С управлением экономического развития продолжить совместные проверки на предприятиях города.



СУРОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ ВИРТУАЛЬНЫХ ЗНАКОМСТВ

«Любовь — это победа воображения над разумом», — сказал один мудрец. Думаю практически каждый рано или поздно убеждался в справедливости данной мысли, испытав подобное чувство. Влюбленный человек создает в своем воображении красивые картины, романтические встречи, счастливые минуты, проведенные с объектом своего обожания. Однако, к сожалению, он очень быстро разочаровывается после некоторого знакомства с ним. Реальный человек оказался совсем не таким, как представлялся.

Особенно часто люди ошибаются в своем выборе, познакомившись в виртуальном пространстве. Случается даже так, что люди умудряются влюбиться, ни разу не повидавшись с собеседником в реальной жизни. Сказать по правде, и мне тоже довелось однажды так влюбиться, это была моя первая и последняя виртуальная любовь, которая моментально улетучилась после нашей первой встречи наяву. Теперь при очередном знакомстве через Интернет я запираю все свои чувства на замок, и только после первого свидания, быть может, дам им волю, если почувствую, что не ошибся. Несмотря на все преимущества, которые открывает Интернет, нельзя быть абсолютно уверенным в своем выборе.

Что же мы видим, посещая всевозможные сайты знакомств? А видим мы маленькую, скупую анкету, по которой очень трудно составить свое первое впечатление о данном человеке. Да и если создается какое-то впечатление, оно зачастую наполовину построено собственным воображением.



Посмотрев анкету и набравшись смелости, мы пишем первое письмо для приглянувшегося нам человека. Написали, отправили. Ждем ответ. Получив долгожданное письмо, открываем его содержимое и с легким трепетом начинаем читать. Строчка за строчкой, абзац за абзацем мы понимаем, что вот он. (Правда придется не одно такое первое письмо написать, чтобы найти интересный ответ). И вот неделю, а может и месяц, вы переписываетесь, и наконец-то кто-то из вас предложил встретиться в реальной жизни. (Но иногда после предложения встретиться некоторые исчезают, мотивируя это тем, что не хочется портить впечатление от писем). Вы старательно готовитесь к свиданию, предвкушая встречу с человеком, который стал почти родным. И только увидев его в реальной жизни, понимаете, что между вами находится большая стена. Открытый, общительный,

веселый, умный, сильный и надежный, как казалось, человек — на самом деле замкнутый, молчаливый, нуня и вовсе не так уж красив, как в представленной на сайте знакомств анкете. Вы испытываете легкое разочарование, возможно, и шок, поскольку впечатления, которые у вас возникли, абсолютно противоречат словам, сказанным в виртуальном пространстве. В чем же проблема?

В ходе исследования человеческого общения была установлена следующая статистика. Первое впечатление, складывающееся от нового знакомства, на 52% процента зависит от внешнего вида (походка, взгляд, осанка, мимика, жесты), на 41% от того, как говорит человек (тембр, громкость, внятность, сила, доброжелательность голоса), и только на 7% от того, что говорится (непосредственно сама информация). В итоге получается, что львиная доля впечатления со-

ставляется не оттого, как вы мыслите, а оттого, как вы это преподносите своему новому знакомому. Увы, но в виртуальном мире нам приходится довольствоваться только 7% информации о своем собеседнике, чего естественно недостаточно для получения более точного представления о нем. Вот многие люди на этом и попадают, а потом делают большие недоумевающие глаза, не понимая корня проблемы.

Далеко за доказательствами бегать не следует, достаточно просто оглядеться по сторонам. Вы идете по улице, навстречу идет случайный прохожий уверенной походкой, с прямой осанкой, плечи расправлены, взгляд прямо на горизонт, движения свободны и легки. Какое впечатление он вызовет у вас? Человека сильного, уверенного в завтрашнем дне, знающего себе цену, не гнущегося ни перед какими жизненными трудностями спину. А теперь представьте, человека сутулящегося, втянувшего голову в плечи, глядящего в пол, редко поднимающего глаза для того, чтобы посмотреть вперед и не наткнуться на прохожего. Лично у меня он вызвал бы впечатление неуверенного, слабого, с заниженной самооценкой, полного неудачника, как сейчас модно говорить.

Сейчас пере-



идем непосредственно к голосу. Однажды к Сократу привели одного юношу. Они долго смотрели друг на друга, не говоря ни слова, пока мудрец не сказал: «Ну, скажи, наконец, что-нибудь, чтобы я мог видеть тебя!». Голос может очень многое рассказать. Он непосредственно зависит от внутренних переживаний и волнений человека, оказывающих значительное влияние на его характеристики. Зажатый и гнусавый голос — признак душевных тревог и переживаний, торопливый и нечеткий — неуверенность

в себе, сильный и звонкий — уверенность.

Так, если сложить только внешние и голосовые характеристики получится в итоге 93%. Немало, не правда ли? Поэтому у людей, обладающих уверенной походкой и красивой речью, гораздо больше шансов произвести приятное впечатление.

Перед встречей изначально нужно отдавать себе отчет в том, что впечатление созданное посредством переписки, в корне неверно и для того, чтобы проверить, правильно ли вы представляли своего собеседника, нужно непосредственно пообщаться вживую. В Интернете редко встречаются люди, которые ведут себя одинаково как в реальной, так и виртуальной жизни.

В наш век, когда компьютеры

перестали быть дорогой игрушкой и вошли почти в каждый дом среднестатистической семьи, любой получил огромную возможность пользоваться бесконечными достижениями высоких технологий. За относительно короткое время можно найти нужную программу и добиться того, о чем полвека назад могли только мечтать. Так, люди, осознающие свои внешние недостатки, могут исправить их в любом графическом редакторе, например, в Photoshop. Предварительно обработав фотографии, возможно даже двухлетней давности, они помещают их на сайты знакомств.

Мало того, что они обманывают своего собеседника, так еще и, что самое ужасное, обманывают самих себя. И вот человек, получивший фотографии, сидит и любит. «Довольно милое личико», — думает он. Продолжает общаться, и в нем даже иногда начинают пробуждаться чувства, пока не происходит встреча, и не появляется понимание, с каким крокодилом ему приходилось иметь дело. И если крокодил не покажет свою изюминку, то дальнейшее общение, я думаю, невозможно.

Хорошо, если есть возможность встретиться и познакомиться поближе. А если знакомство приобрета-

ет международный характер, и расстояние исчисляется в тысячи километров?

Состоятельные иностранцы просто мечтают о русской жене и нисколько не скупятся на какие-либо материальные средства для того, чтобы встретиться. Как иногда бывает досадно узнать иностранцу, что он переписывался не с русской красавицей, а с заросшим и небритым студентом третьего курса, умело пудрившим ему мозги и выманивавшим кругленькую сумму зеленых рублей, чтобы якобы приехать к нему в страну. Нужно все же отдать должное этому студенту, который неплохо знал женскую психологию и дурачил с самого начала незадачливого жениха. Только в Интернете можно познакомиться с дряхлой бабулей, выдающей себя

за половозрелую, сексуальную блондинку или с мальчиком Петей, выдающим себя за жгучую брюнетку. Благодаря анонимности и сложности проверки истинности информации, выставленной в сети, такие случаи отнюдь не редки, и нужно всегда проявлять бдительность. Воображение помогает украсить мир, сделать его справедливым, в розовых красках. Но нужно всегда помнить, что в любовных делах воображение нам не помощник, оно может исказить реальность до неузнаваемости. Несмотря на вышесказанное, все же есть примеры, когда люди познакомились через Интернет, поженились и живут счастливо.

**Александр
Царегородцев**

СКОРОСТНОЙ БОЛИД У ВАС ДОМА

Компьютер серии Alpha
Бесшумная система
Процессор: от 3000 Hz
Память: от 1 Gb
Видео: Gf7600Gt или ATI X1600Pro
Привод: пишущий DVD
Ориентировочная цена: 30 000 руб
изменяется от конфигурации

alpha

α

ИТИ computers

Пионерская, 68 ☎ 54-32-10
Ленина, 34 ☎ 54-53-97
ТЦ «Сингапур» ☎ 51-10-73
ТЦ «Орленок» ☎ 22-89-03
Октябрьский, 36 ☎ 55-07-59
Дикопольцева, 33 ☎ 51-01-31

**Всегда в наличии
серии готовых ПК
разных конфигураций
и ценовых категорий.**



ГЛАВА ГОРОДА В.П. МИХАЛЁВ ПОСЕТИЛ, ОТКРЫВШУЮСЯ ПОСЛЕ РЕКОНСТРУКЦИИ, ПОЛИКЛИНИКУ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

В четверг, 28 декабря В.П. Михалёв посетил поликлинику реабилитационного центра для детей с ограниченными возможностями.

Глава города осмотрел бассейн, тренажёрный зал, физиотерапевтический и диагностический кабинеты, фитобар, водолечебницу. Познакомился с работой коллектива поликлиники. Встретился с родителями и детьми, которые проходят реабилитацию в данном оздорови-

тельном учреждении.

Реконструкция реабилитационного центра продолжалась с 2002 года. Финансирование реконструкции велось из федерального, краевого местного бюджетов. Большую часть расходов взяла на себя городская казна. Из неё на реконструкцию было затрачено 18 млн. рублей. Из федерального бюджета было выделено 17,5 млн. рублей и 1 млн. рублей выделено из краевого бюджета. Всего было затра-

чено 36,52 млн. рублей.

Реабилитационный центр состоит из двух зданий: лечебного корпуса по улице Сидоренко, 30/3 и поликлиники, расположенной в пристройке к жилому дому по улице Дикопольцева, 39. С 2002 по 2003 год продолжалась реконструкция лечебного корпуса. И с сентября 2003 года по 2006 год выполнялись работы по реконструкции поликлиники по улице Дикопольцева. Лечебный корпус рассчитан

на 25 койко-мест.

Поликлиника на 100 посещений в смену. С окончанием реконструкции реабилитационного центра дети Комсомольска-на-Амуре, с ограниченными возможностями, получают высококвалифицированную медицинскую помощь, не выезжая за пределы города.

Реабилитационный центр

«ВСЕ, КРОМЕ ПОРОСЯЧЬЕГО ВИЗГА»

Сегодня речь пойдет о романе «Покрашенный дом», написанном Джоном Гришомом, автором известных юридических триллеров, таких, как «Дело о пеликанах». Новый роман подан под привычным соусом, одна обложка чего стоит: на фоне залитого кровавой краской угла дома кровавая надпись: «Жестокое убийство... Необычный свидетель. Потрясающая развязка!»

Плюньте и послушайте меня.

Этот роман — 400 страниц отличного текста, хотя бы уже потому, что чтению не мешают сожаления по поводу скудного словарного запаса несчастного автора.

Конечно, это не детектив. Это скучная история жизни одной фермерской семьи из баптистской общины в Арканзасе; вернее даже, не история жизни семьи, а история страшных и загадочных событий, случившихся в короткий период

сбора урожая хлопка, увиденная глазами семилетнего мальчика, мир которого складывается из постоянно повторяющихся событий — бейсбольных матчей, найма мексиканцев и «людей с гор» для сбора хлопка, поездок на машине и разговоров «об огородах, о погоде, о церкви, в которую пойдут завтра, о том, у кого уж точно будет ребенок, а у кого — возможно», о чьих-то похоронах, о религиозных собраниях, о предстоящих свадьбах, о войне в Корее (1952 год) и снова — о наводнении, о бейсболе, сборе хлопка и кино по субботам, которое «для всех нас, ребят с ферм, было чем-то особенным. Телевизоров у нас не было, да и вообще развлечения считались грехом. А тут мы на два часа забывали о тяжком труде на хлопковом поле и переносились в мир фантазий, где хорошие парни всегда побеж-

дают. Именно из фильмов мы знали, как действуют преступники и как их ловят полицейские, как ведутся и выигрываются войны, и как делалась история на Диком Западе. Именно из кино я узнал печальную правду, что Юг вовсе не победил в Гражданской войне, — это полностью противоречило тому, что мне всегда говорили и в школе, и дома».

Этот роман напоминает столь любимое американцами повествование Митчелл о крушении цивилизации Юга, хотя прямых аналогий Юга, хотя прямых аналогий вы не найдете.

Книга напрочь лишена тенденциозности, фальши и патетики; Гришем создает сложный образ реальности, в работу идет все («Свинью у нас забивали всегда в начале декабря, когда уже было холодно и все бактерии дохли. Каждый год свинью выводили наружу, убивали выстрелом

в голову, потом опускали в кипящую воду и подвешивали на дерево рядом с сараем для инструментов. Потом ее потрошили и рубили на тысячу кусков. Так мы получали бекон, ветчину, колбасу, филе и грудинку. В дело шло все — язык, мозги, ножки. «Все, кроме поросячьего визга» — эту фразу я слышал всю свою жизнь.»).

В этом романе, как в фолкноровских сагах или классических «семейных» эпопеях XIX века создается и раскрывается целый мир, поражающий и захватывающий воображение современного читателя, утомленного ущербностью, плоскостью детективной картинкой. Несмотря на закрученную интригу, этот роман практически невозможно экранизировать, точнее, экрани-



зация зна-
чительно про-
игрывает тексту,
если только за дело
не возьмется гени-
альный режиссер.
Текст, прочитав ко-
торый, вдруг смо-
ришь вокруг новыми
глазами, вспоминая,
что жизнь человече-
ская гораздо слож-
нее, загадочнее
и полнее, чем стало
казаться нам послед-
ние годы.

Книга много разо-
вого использова-
ния, которую можно
без содрогания впу-
стить в домашнюю
библиотеку.

Nigger

Джон Гришем



«Волшебная ночь»

Новый год и Рождество, наверное, самые незабываемые и «волшебные» праздники в жизни каждого человека. Потому что все мы, начиная от детей и заканчивая взрослыми, ждем новогодних праздников. Красиво украшенная елка, Дед Мороз и Снегурочка приносят в дом людям радость, необыкновенные минуты, когда дети и родители могут почувствовать себя по-настоящему счастливыми. И, конечно, Новый год является своеобразным вестником перемен — перемен к лучшему!

После этого небольшого отступления перейдем к теме статьи, она о том, какие мероприятия проводились в учреждениях культуры нашего города, в связи с празднова-

нием Нового года. Особое внимание обратим на сказку В. Танькова «Волшебная ночь». Сказка была поставлена на сцене театра Драмы, постановка Л. Алексеева. В Краевом доме молодежи — новогодние вечера для предприятий и организаций города, танцевальные вечера для тинейджеров, губернаторская елка, 31 декабря — новогодняя ночь для жителей города «CLUB». В ДК Алмаз — открытие новогодневого городка на придворцовой площади, новогодний бал для военнослужащих железнодорожных войск, новогодний танцевальный вечер для молодежи, клуб выходного дня «Отдыхаем всей семьей». Также новогодние мероприятия устраивали ДКиС Судостроителей, ДК Железнодорожников, ДК Авиастроителей и т.д., в ТЮЗе «Зеркало теней» проходила

музыкальная сказка «Супер-пупер-свинка-шоу». Мы видим, что учреждения культуры порадовали комсомольчан и гостей города разнообразием проводимых мероприятий. Теперь настал момент, когда мы можем перейти к сказке «Волшебная ночь».

«Волшебная ночь» — сказка о том, что происходит в дремучем лесу тогда, когда мы встречаем Новый год дома, в уютной, теплой обстановке. Сказка переносит зрителя не в тот лес, каким мы его представляем сейчас, а в тот лес, в котором живут леший, русалки и др. «нечистая сила». Это, скорее, лес, каким его видели наши далекие предки, славяне (язычники). Для них представления о русалках, кикиморе и др. не считались выдумками, а были в порядке вещей. Но в современном обществе эти су-

щества стали всего-навсего персонажами сказок, трансформировались, верят в их существование только маленькие дети. Но все же и в наши времена остались некоторые суеверия, связанные с нечистой силой, видимо, вера в эту силу находится в нашем подсознании. Вернемся к самой сказке.

Сказочный лес таит в себе множество загадок, приключений и, конечно, колдовства и заклинаний, исходящих от существ, живущих там. В «Волшебной ночи» лесные обитатели и стали главными героями, а вместе с ними Дед Мороз и Снегурочка (которая из Чертишки превращается в Снегурочку, благодаря заклинанию Деда Мороза). В данной сказке любовь и добро побеждают зло и коварство. Но самое главное то, что «добрые» герои все не побеждают «злых». Отри-



цательные персонажи в конце сказки открывают в себе положительные качества, понимают, что зло ни к чему хорошему не приводит. Т.е. человеку нужно самому победить в себе зло и осво-

бодить положительные, «человеческие» качества. Нужно самому разобраться в себе и понять — кто я есть, а иначе в жизни твоей будут одни неприятности, причем по собственной вине. В кон-

це сказки любовь, добро, красота восторжествовали — эти ценности объединили всех действующих персонажей. Новый год они встретили вместе.

В заключение мне хоте-

лось бы всех поздравить с Новым 2007 годом и пожелать счастливого и удачного года!

Елена Баранова

«ШУТКИ В ГЛУХОМАНИ»

Много в России деревень и сел. Жизнь в них совершенно не похожа на жизнь городскую. В городе суeta, людей много, все куда-то вечно спешат, всегда чем-то заняты. А в деревне иная атмосфера, да и люди никуда не торопятся, а куда торопиться? Но работы у жителей деревни хватает: дрова колоть, печь натопить, за скотиной ухаживать, летом на огороде работать и т.д. Если вспомнить наших далеких предков — славян, то они были похожи на сегодняшних деревенских жителей (не всем, конечно), жизнь их подчинялась природным циклам — смене времен года, отсюда они знали время посева и сбора урожая. Но, главное, деревня (или село) формировала менталитет русского человека долгими годами, формировалась самобытность и традиционность русской культуры. Кроме того, в деревнях и селах долгое время сохранялись «отголоски язычества», некоторые из этих «отголосков» живут там и по сей день. Отсюда возникло понятие — «русская душа» — «широкая», открытая, веселая, гостеприимная, бесшабашная, но относящаяся подозрительно ко всему новому, чужому и др. Так вот, спектакль «Шутки в глухомани» (режиссер-постановщик Леонид Алексеев) — спектакль с истинно русским характером. Комедия

И. Муренко была поставлена на сцене театра Драмы 21 января этого года, и, надо сказать, имела успех, была оценена комсомольчанами. Спектакль «Шутки в глухомани» располагает к себе зрителя, потому что в каком-нибудь из героев зритель узнает самого себя, частицу самого себя или своих знакомых. Ведь кто поймет

домов в этой деревне — он очень прост и даже беден, состоит из стола, табуретов, скамьи и других, необходимых в хозяйстве вещей, ничего лишнего. Интерьер и костюмы действующих лиц являются отражением быта русской деревни, а также во многом говорят о менталитете русского человека. Деревня находит-

ную, но веселую, где жизнь не стоит на месте, а в какие-то моменты течет, как шумная река. В спектакле были задействованы ведущие актеры театра. Главную роль бабы Маши играет народная артистка России Нина Ярцева. Сказать, что роль была сыграна хорошо — ничего не сказать. Баба Маша — наиболее полюбившийся зрителями образ. Героине Н. Ярцевой хоть уже и 80 лет, но она притягивает внимание своей непосредственностью, легкостью и непринужденностью движений, походки. Да разве можно дать этой женщине 80 лет? Баба Маша воплощает в себе черты именно деревенской старушки — суеверной, гостеприимной, доброй, простой. Она принимает в свой дом Самсона Стручкова (Леонид Лелькин) очень тепло, только узнав, что он приехал из Москвы, далекой и неизвестной, но великой, да еще говорит, что он знаменитый актер. Она, кстати, Самсону Стручкову больше всех и понравилась. У бабы Маши большая семья — дети уже взрос-



русского человека лучше, чем другой русский человек. «Шутки в глухомани» поражают легкой и непринужденной игрой актеров — они как будто не играют роль, а действительно живут такой спокойной и размеренной (хотя не всегда), но далеко не простой жизнью. Следует сказать об интерьере двух

ся вдали от города, живет своей уединенной жизнью, ближе к природе. А значит, культура деревни сохраняет самобытность, стихийность. Где, как не здесь живут русские народные песни, фольклор. Музыкальное оформление, звук, свет сыграли свою роль. Они позволили перенестись зрителю в глухую деревушку, пусть и бед-



лые, есть внуки. Всех перечислять не буду, скажу лишь о Саньке (Александр Саранчин), ее младшем сыне. В молодости он женился на Вале (Евгения Ярцева) по любви, однако она его не любила — как он считал. Валя родила Саньке двоих детей, семейная жизнь должна была сложиться, но как проверить любовь жены? Лучший способ — притвориться мертвым. Мать, конечно, была против, но куда деваться, пришлось изображать из себя женщину, потерявшую сына. Смешно

получилось, хотя смех этот скорее ирония с грустинкой. Родственники на похоронах что-то недолго грустили, а потом про покойного вообще забыли. Зрительный зал аплодировал, когда покойный разговаривал из гроба, например, одна из его фраз: «О покойниках плохо не говорят». Но смешно было, потому что люди, сидящие в зале, поняли и почувствовали правду и истину происходящего на сцене — возник диалог между актерами и зрителями, он продолжался до конца спектакля. Родственники о покойном забыли и в пьяном веселье опрокинули гроб, а поднимать его никто не спешил, ведь в гости пожаловал сам Стручков, оказавшийся сбегавшим из сумасшедшего дома неизвестным муж-

чиной. Покойник сам поднял гроб и лег туда. Надо сказать, Саньке удалось проверить жену — любит она его или нет, оказалось, что любит, нужен он ей очень. А ведь годы уже немолодые, и ей, как и ему, хочется, чтобы кто-то был рядом — кто-то любимый и единственный.

Внимательный зритель увидит «тонкую ниточку» — идею, проходящую через весь спектакль. Среди разгульного веселья и пестроты деревенских праздников — пусть и не праздников вовсе, да и не по календарю, прослеживается главное: тема взаимоотношений между мужчиной и женщиной — они не могут друг без друга, дополняют друг друга. Идея «Шутки в глухомани» также в утверждении необходимо-

сти для человека истинного чувства, его силы; а также в поиске смысла жизни действующими лицами. Здесь мы находим столкновение любви и нелюбви, понимания и непонимания, жизни и смерти. Именно в тяжелые моменты жизни люди понимают, как нужны друг другу. Каким жалким и ненужным покажется все вокруг, если ты любишь, но не взаимно, а может все-таки взаимно? Стоит лишь приглядеться и понять любимого человека и почувствовать, что он к тебе безразличен. Если приглядеться не получится, то можно испытать метод Саньки, но не слишком ли это жестоко по отношению к своим родным?

Елена Баранова

ТРОПИЧЕСКИЙ РАЙ

Каждый, кто знаком с творчеством Поля Гогена, прежде всего, представляет многочисленные океанийские полотна с пронизанной жаром солнца природой, с крепкими телами таитян и таитянок, словно выросшими своими большими, чуть неуклюжими ступнями в горячую землю. Золотые тела, впитавшие в себя то же солнце, что и окружающая их природа, находятся в полной гармонии с пейзажем, и даже более — они составляют часть пейзажа. Все полотна внушают ощущение счастья и покоя, разлитого на этом далёком, затерянном среди океана острове.

Но, несмотря на умиротво-



рённость и безмятежность полотен французского художника второй половины 19 века Поля Гогена, жизнь его была полна страданий, болезней и закончилась в нищете. Судьба Гогена — совершенно особый феномен, в искусство он пришёл уже взрослым человеком (до 25 лет он не брал в руки кисти), детство провёл в Южной Америке, в Перу, был юнгой на корабле, биржевым маклером, сколотив приличное состояние, и будучи женатым, имея пятерых детей, окружённый ненавистью и непониманием, отправился жить и писать на Таити. Его современники едва ли могли рассматривать этот шаг как проявление подвижничества или поступок, достойный уважения. Во-первых, Гоген был тогда мало известен,



мой пластической формы, не прибегая к определённому сюжету, позволило видеть в Гогене создателя так называемого «идеизма» (символизма, или, как называл Гоген свою программу, — синтетизма). Однако в отличие от символистов, считавших предметом искусства «высшую реальность», не поддающуюся познанию, Гоген полагал, что именно природа, натура, или, как пишет Гоген, — «материя» даёт почву для наиболее смутных, неопределённых ощущений творца. Разнообразие природы вовсе не воспринимается художником как «вещь в себе», не поддающаяся познанию. Напротив, задача художника — самым тщательным обра-

творчество Гогена посвящено изображению земного рая среди девственной природы, прогретой тропическим солнцем. Но рая не идиллического, а языческого. Почти все океанийские полотна — это гимн солнцу, природе и человеку, живущему по естественным законам бытия. Гоген не ищет экзотические сюжеты, занимательные сцены, его интересует природа и человек вообще, вне этнических и этнографических подробностей. В его картинах ничего не происходит — люди сидят, стоят, смотрят друг на друга бездумными, невидящими глазами. В его полотнах нет переднего плана и нет фона. Человек и природа — единое, неразрывное целое. Образы и формы, многократно повторенные в творчестве Гогена, говорят о погружении художника в самую толщу полинезийской культуры с её мифологией, архаической скульптурой, своеобразным прикладным искусством. Одной из заслуг Гогена является то, что он сумел донести до нас в своих многочисленных полотнах поэтический мир маорийских легенд, языческую роскошь форм и красок, дал ощутить насыщенную тайной экзотическую природу, расчистив путь новому поколению художников.

а во-вторых, стремление уйти от цивилизации, найти идеалы духовного обновления в древней чужой культуре было ещё непонятным, не вызывало сочувствия и интереса. Только сейчас, в нашем технократичном мире мы видим духовное спасение в красоте нетронутой природы, в мудрых заветах древних религий и мифов и можем понять, что Гогена-человека влекла не экзотика, а мудрая простота жизни «отсталых» полинезийцев.

Свою творческую жизнь Гоген начинал как импрессионист, но ему было чуждо то видение природы и та непосредственная живость

восприятия, которые были свойственны импрессионистам. В его картинах почти никогда нет движения, так как его влечёт статика, состояние покоя; вместо струения воздуха, пронизывающего пейзаж, обволакивающего фигуры мягкой дымкой, размывающего контуры, мы видим большей частью плотную, безвоздушную среду, умеренно тёмную гамму красок с несколько искусственными контурами фигур.

Стремление наделить линию и цвет максимальной выразительностью, способной передать зрителю мысли и настроения художника только с помощью са-

мом изучить натуру и уметь отобрать в ней то основное, что, будучи перенесено на полотно, создаст впечатление её живописного эквивалента.

Отъезд в тропики вовсе не был бегством для Гогена от нового искусства — наступление века металла не пугает его, напротив, его страшит недостаточно кардинальный отказ от старых форм и их проникновение в искусство нового времени. Стремление Гогена уехать на Таити объяснялось не только тягой к новым зрительным впечатлениям, но и желанием найти новую культурную почву. Отныне



КАК СТАТЬ СВОИМ

Новичок может избежать отчуждения в новом коллективе

Экспертное интервью

Попав в новый коллектив, новобранцы часто испытывают отчуждение со стороны коллег. Психологи считают, что помочь сближению могут самые, казалось бы, простые вещи: еда за одним столом, обсуждение привычек и поиск общих знакомых.

Юлия Агеева весной перешла в журнал «Финансы» на должность маркетингового аналитика. Она сразу почувствовала все сложности адаптации в новом коллективе: команда отдела сформировалась уже год назад и восприняла нового человека как конкурента. Первые дни Агеева испытывала по отношению к себе сильное недоверие и настороженность. Ее пригласил работать руководитель отдела, и, соответственно, все воспринимали ее не как профессионала, а как «человека начальника».

По мнению Агеевой, ей удалось влиться в коллектив довольно быстро — примерно за три недели. Как она утверждает, ей помог в этом «профессиональный альтруизм»: «мне кажется, в наших компаниях человек начинает вызывать доверие, если он делится контактами». А закрепили результат торты, которыми Агеева угостила всех коллег после первой зарплаты.

У каждой организации есть своя внутренняя кухня, о которой

человек со стороны знать не может. Она определяется характером руководителя, системой неформального лидерства, личными пристрастиями сотрудников, отношениями с коллегами предшественника, родственными связями и прочими скрытыми от постороннего глаза факторами. Информацией о внутренних устоях компании может обладать коллега, сидящий за соседним столом, но не факт, что он захочет поделиться ею с вами. Задача новичка — заставить коллег захотеть это сделать.

Михаил Ханов, консультант телекоммуникационных проектов, полагает, что в первый месяц следует умерить даже справедливые претензии и к подчиненным, и к работодателю. Когда в 2000 г. Ханов пришел работать в Rambler в качестве представителя инвестора, ему определили рабочее место в общей комнате, притом что часть его подчиненных сидела в отдельных кабинетах. Ханов решил отнестись к этому иронически: «Я купил себе огромные наушники — поскольку для разработки документов мне нужна была идеальная тишина — и работал так целый месяц, в галстук и наушниках, среди сотрудников в джинсах. Через месяц мне выделили кабинет. Но, я думаю, мое спокойное отношение к этому было оценено и акционерами, и подчиненными».

«Усыпляя бдительность» коллег, нужно одновременно начинать поиски источников информации, поскольку через официальные каналы — например, HR-менеджера или пиарщика — о настоящей расстановке сил можно узнать далеко не всегда. По мнению

психолога-консультанта петербургской компании «ЕВМ Тренинг» Андрея Серова, такую информацию можно получить, сблизившись с кем-то из коллег. Легче всего это сделать с тем, кто находится в сходном положении, — например, с одним из недавних новичков. Он тоже еще не стал своим до конца, держится немного особняком, испытывает недостаток в общении и потому с радостью пойдет на контакт.

Психологи отмечают, что новобранцам не стоит пренебрегать и обществом секретаря, у которого, как правило, скапливается вся информация — как официальная, так и неофициальная. «Уважительное отношение с обязательным использованием имени и различные знаки внимания (шоколадки работают до сих пор) вызовут ответную реакцию. Я это знаю на собственном опыте», — делится Серов.

Многие признаются, что лучше, если союзник будет представителем противоположного пола. Максим Абакумов, сейлз-менеджер компании Economou International Shipping Agency, работал в нескольких транспортных компаниях и вспоминает, что, как правило, ему везло с начальницами, с которыми у него складывались доверительные отношения. Например, в одной из компаний руководитель отдела заранее предупредила его, что не стоит ходить жаловаться к генеральному директору на проблемы с отделом бухгалтерии: то же самое делал его предшественник и только зря тратил время. Дело в том, что финансовый директор компании была супругой генерального директора.

Доверие людей можно заво-

евать, показав, что между вами есть немало общего — занятия, привычки и даже рефлексy. Недаром раньше многие знакомства на работе происходили в курилке. Сближению помогает и совместный прием пищи. По словам Абакумова, переломный момент в адаптации на предыдущем месте работы для него наступил тогда, когда его пригласили пообедать вместо заболевшего сотрудника. Но на ланч нового человека могут и не пригласить. Если новичок стесняется напра-ситься в компанию, он может сам угостить коллег. Это лучше делать с утра — что поможет хотя бы на этот день расположить к себе коллегу — или ближе к вечеру, когда обед уже позади, а рабочий день все не заканчивается.

Общими могут стать темы для разговора, особенно те, что способны привлечь как можно большее количество собеседников. Контакты стоит начинать с обсуждений общих рабочих моментов либо поисков общих знакомых, нахождение которых всегда вызывает бурный прилив доверия коллег. Максим Зюзин недавно сменил работу и уже несколько месяцев руководит службой маркетинга и продаж в компании «Бейкер Тилли Русаудит». Он говорит, что обычно на новой работе он обсуждает с коллегами технологию взаимодействия с клиентами. «В «Бейкер Тилли Русаудит», как и в других компаниях, во время разговора тоже нашлось много общих знакомых среди клиентов и партнеров. Контакт сразу стал гораздо лучше», — утверждает Зюзин.

Материал предоставлен
И. В. Карепановой



ПРИЗ ЗА ЖЕНСКУЮ РОЛЬ

Профориентация

Спросите любого руководителя, кого он предпочтет взять на работу: мужчину или женщину. Подавляющее большинство ответит демократично, что предпочтут профессионала вне зависимости от половой принадлежности. Однако на практике мы убеждаемся в том, что к женщинам доверия меньше, а спрос с них больше. Особенно это касается специальностей, которые раньше считались «мужскими» — финансовые работники, аналитики, программисты и т. д.

Как женщине добиться успеха? Вот несколько рекомендаций от психолога Ирины Черемисовой, давно работающей в рекрутинговом бизнесе.

— Самое главное, что необходимо для успешного трудоустройства, — достойное образование и хотя бы минимальный опыт работы. Но эти, так сказать, стратегически важные параметры обсуждаются достаточно подробно. В данной публикации мы не будем их касаться. Поговорим о тактике действий.

В процессе поиска работы и построения карьеры нам приходится заимствовать ряд качеств у противоположного пола. И приходится с сожалением констатировать, что такие добродетели, как мягкость, доверчивость и наивность безнадежно устарели, если речь идет о поиске хорошего, высокооплачиваемого места работы. Но при этом, я думаю, не стоит становиться этаким женщиной-вамп, шагающей по трупам. В вас должны счастливо сочетаться твердость и женственность, амбициозность и готовность помочь ближнему.

Если вы собираетесь на собеседование, нелишним будет знать, что решение о той или иной претендентке созревает примерно в тот момент, когда вы входите в дверь и здороваетесь. Банальная поговорка «встречают по одежке», увы, ак-

туальна. Будь вы даже семи пядей во лбу, — недюжинный ум в отрыве от внешнего вида вряд ли спасет вас от неудачи. Интервьюер обязательно обратит внимание на то, насколько респекта-



бельно вы выглядите. А что у нас главный признак деловитости и респектабельности? Безусловно, деловой костюм.

Совершенно недопустимы наряды, которые могут вызвать у работодателя подозрение во фривольности, — не удивляйтесь в таком случае, если приглашение вы получите не на работу, а

на ужин.

Немаловажно то, что вы возьмете с собой. Это должно быть аккуратная сумочка, папка с вашим резюме и список вопросов к интервьюеру, ручка и блокнот. Полиэтиленовые пакеты оставьте для походов в магазин.

Нельзя не сказать об одной чисто женской черте, которая может свести на нет все ваши усилия. Многим дамам свойственно такое неприятное качество, как излишняя разговорчивость. Возьмите себя в руки! Слушайте интервьюера, а если придется отвечать на вопросы, делайте паузы между сло-

Есть и другие характерные ошибки, которые допускают на работе преимущественно женщины. Чаще всего они связаны с пережитками советских времен, когда женщины по приходе на работу начинали гонять чай, наводить марафет и перемывать косточки своим домашним. Но сегодня другие, более жесткие времена. И проблемы в семейной жизни не могут служить оправданием непрофессионализма и нерадивости.

Еще одна чисто женская ошибка — решать свои личные проблемы в рабочее время по служебному телефону. Беготня по магазинам, парикмахерским, аптекам, бесконечные звонки домой — все это может свидетельствовать о том, что работа для вас не на втором, а на более удаленном месте. И не удивляйтесь, если однажды вам найдут замену.

В общем, если мы хотим добиться равноправия в мире профессионалов, если хотим получать такие же деньги, занимать руководящие должности, приобретать деловой авторитет, не стоит требовать снисходительности к себе только по той причине, что мы женщины.

**Материал
предоставила
И. В.
Карепанова**



МЕНЕДЖМЕНТ ОТ СТАНИСЛАВСКОГО

Актерские навыки позволяют играть на эмоциях партнера

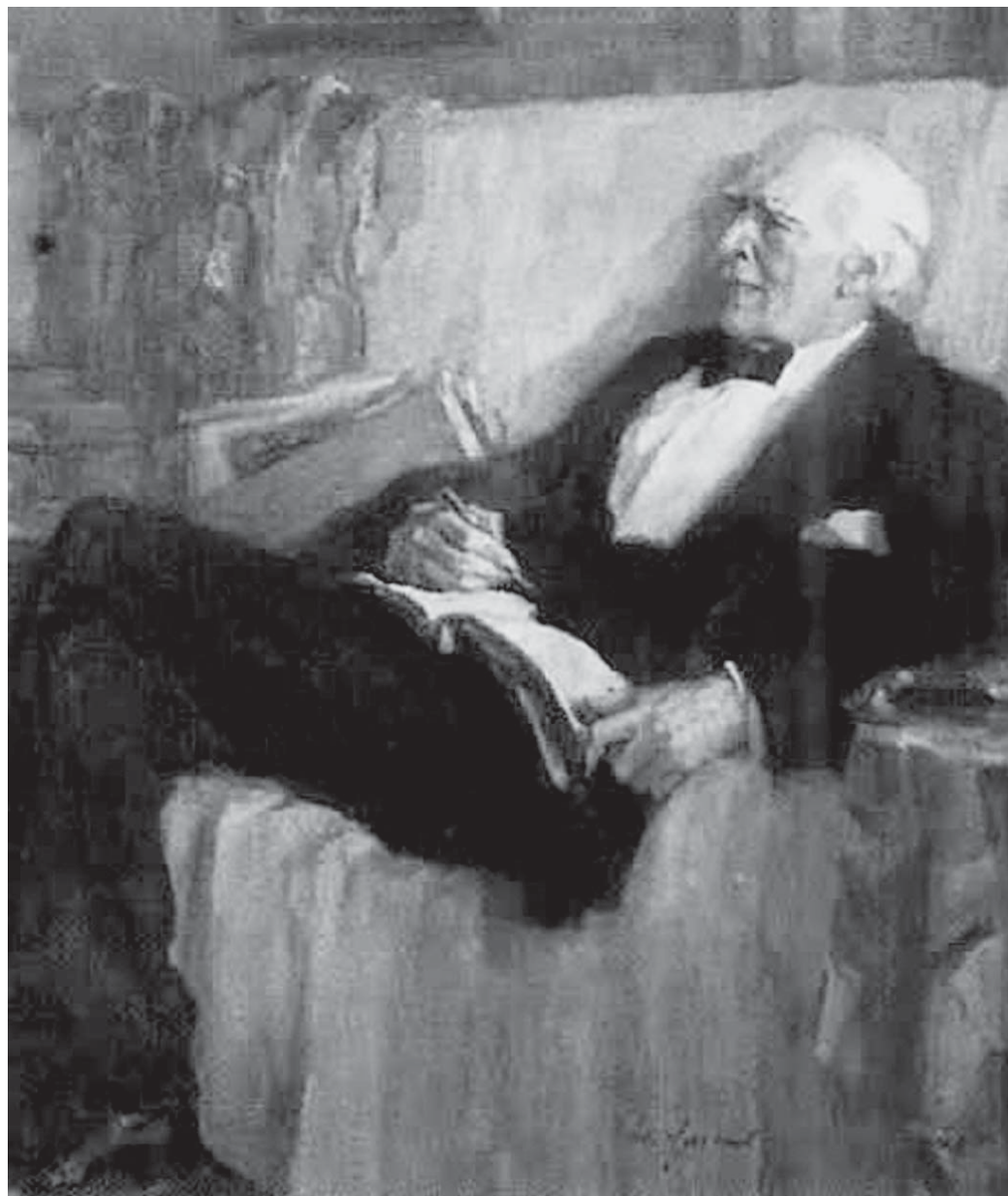
Взгляд на профессию

Навыки лицедейства могут быть эффективным инструментом управленческого труда. Система станиславского привлекает не только актеров, но и обычных менеджеров.

Руководитель отдела рекламных и PR-проектов петербургского агентства «062-Реклама» Елена Степаненко не устает удивляться импровизациям своей начальницы Киры Эпиной. «Не-

давно мы встречались с потенциальным клиентом, японцем. Кира говорила, как всегда, убедительно, в меру эмоционально, — рассказывает Степаненко. — Вдруг посреди разговора зазвонил ее телефон: вместо обычного звонка — кричащие мартовские коты! Такие элементы шkodности, игра на контрастах, мне кажется, внушают больше доверия. Переговоры стали более легкими». Уже 10 лет Кира Эпина возглавляет рекламное агентство. До этого она была драматической актрисой в Молодежном театре на Фонтанке, играла леди Макбет и Машу из «Трех сестер».

На публику По мнению Эпиной, главное, что дает актерское мастерство, — понимание своего партне-



ра по бизнесу на эмоциональном уровне. Этому чутья не хватает многим менеджерам. Не обладая актерскими навыками, они не всегда могут найти нужные средства выражения, чтобы влиять на сотрудников, клиентов или партнеров. Руководитель компании хочет казаться «отцом родным», а в общении с персоналом использует прессинг. И в результате

удивляется, что оказывается в замкнутой зоне, за ним не идут.

«Я думаю, любой человек имеет актерские способности, — говорит Александр Гребенкин, старший научный сотрудник лаборатории театра Института художественного образования РАО и режиссер театра «111». — Нужно только научиться разделять свое истинное «я» и «я», которое

трансформируется в зависимости от ситуации».

По мнению Наталии Наумовой, риск-менеджера нефтяной компании ТНК-ВР, которая прошла курсы актерского мастерства, такие навыки больше всего подходят для организаций, занимающихся прямыми продажами, и сотрудников, чья деятельность во многом связана с общением с людьми, большей частью



незнакомыми. «Дело в том, что каждый клиент приносит с собой состояние каждый раз иное — в зависимости от погоды, времени суток, отношений в семье», — добавляет художественный руководитель московской театральной школы «Образ» Сергей Базаров. Поэтому, по его мнению, взаимоотношения должны основываться не на обычной менеджерской логике, а на эмоциях.

Секреты мастерства

Курсы актерского мастерства в последнее время превратились в модную разновидность тренинга для менеджеров. Они учат различным способам перевоплощения, которые и позволяют актерам входить в роль и достигать нужного впечатления в короткий срок.

Для этого, по мнению специалистов, лучше всего обращать внимание на работу с собственным телом. Оно позволяет регулировать свое поведение и влиять на собеседника на подсознательном уровне. Простейший способ связан с костюмированием.

Юний Давыдов, в прошлом актер, а ныне владелец рекламного агентства P&I Group, всегда следит за внешним видом сотрудников: они должны выглядеть стильно, даже если в их обязанности не входит непосредственная встреча с клиентами. Он убежден, что в зависимости от костюма меняются и тембр голоса, и походка, и манера общения, и, соответственно, восприятие со стороны.

На днях у одной 22-летней сотрудницы P&I Group была встреча с заказчиком — крупным производителем алкоголя. При этом Давыдов знал, что заказ-

чик предвзято относится к людям, которые младше его. Давыдов дал своей сотруднице задание — взглянуть на пять лет старше. Для этого она оделась в строгую серую одежду и старалась меньше улыбаться. «Одно дело — профессиональная презентация, а другое — убеждение клиента на эмоциональном уровне. Это очень важно для рекламного бизнеса. В результате встречи мы получили заказ», — рассказывает Давыдов.

Более сложные способы перевоплощения требуют и более серьезных навыков. Например, навыка «позволения» — способности решиться на поступки, которые не укладываются в обычные схемы, но действуют эмоционально.

При встрече с потенциальным клиентом менеджер для начала должен понять, что нужно в этот момент сделать: подойти ли близко, протянуть руку или ограничиться кивком головы, просто сесть или усестись на стол. По мнению Сергея Базарова, задача как раз и состоит в том, чтобы научиться вести себя нестереотипно и в любой момент быть готовым «позволить себе забраться на стол с ногами».

Но этому «позволению» мешает внутренний монолог, считает Базаров. Если его запретить, можно добиться автоматических естественных действий. Простейшее сравнение: во время еды ложка попадает в рот, а не мимо. «Это одно из самых гениальных действий — мы совершаем его правильно, поскольку не задумываемся о нем», — говорит Базаров. В театре это нарабатывается опытом, многократным повторением, но есть различ-

ные упражнения, которые позволяют закрепить такое поведение.

Одно из заданий, которое пришлось выполнить Артему Куприю, будущему юристу, студенту 2-го курса Академии труда и социальных отношений, — при выходе из вагона метро громко поблагодарить пассажиров за совместно проведенное время. «Сначала смотрели как на сумасшедшего, — вспоминает Куприй. — Потом заулыбались, закивали. На душе сразу стало хорошо, появился адреналин. Стало понятно, что я могу». По его мнению, подобные упражнения позволяют научиться разрешать себе то, что раньше не представлялось возможным. «Раньше на семинарах в академии я предпочитал не отвечать на вопросы — из-за страха сказать неправильно. Сейчас я начал говорить, несмотря на сомнения, и оказался более включенным в процесс. Причем говорить первое, что приходит на ум. Обычно именно это и является правильным, и именно это ты и боишься сказать», — рассказывает Куприй.

Другое упражнение — регулирование «веса тела», которое помогает создать приподнятое настроение. По словам Гребенкина, к легкости настроения нужно идти через легкость тела. Для этого нужно заставить себя активно двигаться и одновременно менять выражение лица — улыбаться, смеяться. Дело в том, что так называемое испорченное настроение, связано со статичным положением, и мышечный тонус позволяет исправить ситуацию.

Еще одна техника, тоже связанная с телом, помо-

гает быстро оценить состояние собеседника. «Самое простое упражнение: я беру свои довольно дорогие часы и требую, чтобы студенты на счет «три» их поймали. Их тела при этом принимают позу готовности. По ней я могу определить, кто больше дорожит моими часами, а кто меньше», — рассказывает Гребенкин.

И наконец, очень полезная техника, которая учит регулировать свое настроение в неожиданной ситуации. Например, вы получаете грубый отказ, но должны сохранить позитивное, конструктивное расположение духа. Для этого нужно уметь быстро раскладывать ситуацию на составляющие и выделять из нее пусть и небольшие, но положительные моменты. Чтобы достичь этого навыка, актеры используют упражнение, которое называется «влюбление». Берется картинка особо уродливого существа и ищутся в нем положительные черты. Перебирая по черточке, можно достичь состояния, когда персонаж покажется симпатичным целиком и полностью.

**Материал
предоставлен
И. В.
Карепановой**



...
в мерзкую погоду, в слякоть и стужу
я вышел из дома, на часах полвторого,
в карманах моих только мелочь звенит -
подруга моя мне это точно простит:
нет у меня ни денег, ни работы,
ни тачки за окном, чтобы казаться модным,
и я не питаю к положенью других
черную зависть, как дым в легких моих.

по опустевшим переулкам я тихо бреду,
я верю, что когда-нибудь я себя найду,
плыть по теченью - для слепых,
уличная грязь на ботинках моих,
и, оставляя за собой мутные следы,
я по жизни иду, возможно, в шаге от мечты,
меняя мир вокруг себя я дальше иду,
я верю, что когда-нибудь я себя найду.

[Лешков С.Н. - Поиск]



ЧТО ВОЛНУЕТ СТУДЕНТОВ ПЕРЕД ЭКЗАМЕНОМ? О ЧЕМ ОНИ ГОВОРЯТ...

— Хотя все говорят, что это один из самых страшных экзаменов. Но, мне кажется, что это только потому, что у почвоведов с точными науками вообще как-то не складываются отношения... Я вот в прошлом году выучила и поняла (по большей части) вышку и мне это оооочень помогло на 2 курсе на физике! А по поводу экзамена: списывать. Списывать там дают. Но, списав, пойми что списал!!! Понял, что списал — сдал. Ну, еще 1-2 вопросика стандартных зададут. Мне так помнится, что очень часто просили разложить функцию в ряд Тейлора (синусы,

косинусы там всякие), исследовать функцию, решить дифур 2-ого порядка (1-ого вроде не давали — слишком просто)... Я помню кого-то смутил вопрос препода про полярные координаты, что точно уже не помню.... Еще он нередко спрашивал применение определенных интегралов. Но этот преподаватель (имя не называется) — личность вообще уникальная.

— Я ничего не понимаю, иду с пустой головой, надеюсь на шпоры, прокатит — не прокатит мне плевать. Сдам на 3.

— Аеслион (преподаватель) засечет списывание — выго-

няет? Или просто отнимает шпоры\книги\кпк\мобильники\ест? Да и как происходит рассадка? Каждый садится куда хочет?

— Нет, там никого не выгоняют!!! Я же говорю: списывать дают, но главное понять, что списал. Ведь известно же, что самые сложные экзамены те, где дают все списать, но это обычно не помогает... Так что даже не парься, списать-то ты сможешь. Я помню, сидела на 1-ой парте, передо мной сидел препод... Он сказал: «ну-ну, списываете, по ответу все равно видно, списал человек с толком или без него... А те, кто заходит в нача-

ле, садятся обычно на первые ряды, а потом все выше и выше... Те, кто заходит совсем в конце, садятся туда, где есть место».

— Сочувствую (по поводу вышки). Как-нибудь при встрече расскажешь поподробнее. Но это все фигня — пересядь.

— Да! Математика... Я сдала на 5! Принимал.... Отличный старичок! Мило побеседовали! Зрит в корень! У меня была теорема о дифференцировании интеграла с переменным верхним пределом (О!)

— Еще одна история. Парень пришел на экзамен, причем поленился писать шпоры, притащил все лекции. Отвечает. Преподаватель попросила в довершение всего дать какие-то определения и отвернулась к сидящей рядом девушке, парень достал лекции, списал, положил их обратно в карман. Повторяю! ОНА СИДЕЛА РЯДОМ! Поставила 5!

— Еще кстати одну историю рассказали. Парень сдавал экзамен, поставили 4. Он расстроенный сказал, что его дома за четверки бьют. Поставила 5!!!

Вот так, ребята! Будем знать, что говорить на экзаменах! Не отвечая на билет, сразу заявлять, что дома бьют!!! Может сразу 5 поставят?





С м е л ы й и решительный поступок совершил студент Сергей Пацков. Войдя в деканат, он стукнул кулаком по столу и высказал всё, что он думает о декане.

Выходя из деканата он вежливо поздоровался с деканом, который возвращался с обеденного перерыва.

Юморист

— П-профессор, профессор, что вы наделали?! В зачетку же НЕУД не ставят!
— Не беспокойтесь, голубчик, она вам больше и не понадобится...

Идет экзамен по литературе.

Профессор:

— Расскажите мне о Грзе.

Студент:

— Насколько я знаю, профессор, это писатель.

Профессор:

— Что вы?! Это персонаж писателя Грина!

Студент:

— Извините, профессор. Я с детства дальтоник.

Экзамен в университете:

Лектор:

— Сегодня чтобы получить 3, нужно вспомнить название предмета, чтобы получить 4 - какого цвета учебник, а на пятёрку нужно вспомнить мою фамилию.

Тут один студент поднимается и говорит:

— Пошли ребята, халявы не будет.

Alps

Студент (С) сдает экзамен, а препод (П) его валит...

П: — Ну хорошо, если отвечаешь на этот вопрос, то сдал... Сколько в этой аудитории лампочек?

С (быстро сосчитал): — 9.

П: — Неправильно — 10 (и достает из кармана лампочку) — не сдал.

Пересдача, та же ситуация... Препод задает тот же вопрос...

С (не задумываясь): — 10.

П: — Нет, неправильно, я сегодня лампочку не взял...

С (вытаскивая лампочку из кармана): — Зато я взял:))

Аня

Засылают англичане к нам шпиона под видом студента. Через неделю его высылают обратно.

— Как так?

— Да так: на лекциях все спят, я пишу — разоблачи-

ли.

Засылают следующего с соответствующими инструкциями. Высылают через месяц.

— Как так?

— Да так: на лекциях все спят — и я сплю, в общаге все пьют — я не пью. Разоблачили. Третий продержался полгода.

— А тебя-то как?

— Да так: все спят — и я сплю, все пьют — и я пью, все сессию сдали, а я завалил.

Миша

И пройдет ночь,
И наступит утро,
И начнется сессия,
И живой позавидует мертвому...

Маря

Товарищи студенты, не заплывайте за буйки, уже две акулы подавились

— Помните, — сказал профессор, — человек должен всю жизнь познавать самого себя.

— Разумеется, — ответил студент, — но ведь за это время можно было бы завязать немало более приятных знакомств.

На первой лекции профессор знакомится со студентами. Все по очереди встают.

Профессор зачитывает:

— Студент Грувениблоиве-рбоксбург...

Один из студентов:

— Возможно, это я. Но, назовите, пожалуйста, инициалы.

Профессор на экзамене:

— Опишите нам устно такое явление, как эхо. Ну, хватит молчать...

— Молчать... олчать... чать... ать... ть... мягкий знак... мягкий знак...

Студент идет на экзамен. Думает: «сдам — напьюсь, не сдам — напьюсь». Купил бутылку. Сунул в карман пиджака и пошел сдаваться. Отвечает на билет. Преподаватель:

— Что это у вас в кармане?

— Да так, ничего.

— Доставайте.

Студент достает бутылку, преподаватель стакан. Наливает себе и выпивает:

— Хорошо. Солёный огурец есть?

— Нет.

— Жаль. А могло быть «отлично», — заполняет зачетку.

Когда студенты смотрят на часы, — это нормально. Не нормально, когда они начинают подносить их к уху.

Ольга, 2-ой курс

Учредитель:

ГОУВПО «КНАГТУ»

Куратор издания:

Илья Докучаев

Главный редактор:

Екатерина Иващенко

Верстка и дизайн:

Алексей Павленко

Корреспонденты:

Константин Зерников
Елена Баранова

Адрес редакции:

681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Ленина, д. 27, корп. 4 - 508.

☎ 8 (4217) 54-71-86

☎ +7-914-173-14-40; +7-924-114-10-09

E-Mail: flk@knastu.ru; gazetauj@mail.ru

Адрес типографии:

681013, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Павловского, д. 11, Типография «Жук»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
ПИ № ФС 15-003 от 21 декабря 2004 года (012204)

© Все права на опубликованные материалы принадлежат авторам. Частичное или полное воспроизведение возможно только с указанием имени автора и выходных данных издания. Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции. Ответственность за содержание статей несут авторы.