ПОЛОЖЕНИЕ о проведении фестиваля творчества «Фестиваль идей Роснефть»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения фестиваля творчества «Фестиваль идей Роснефть» (далее – Фестиваль).

1.2. Организатором Фестиваля выступает ООО «РН-Комсомольский НПЗ» при поддержке образовательных учреждений-партнеров: ФГБОУ ВО «КнАГУ», КГБ ПОУ «КСМТ», МОУ СОШ №27, МОУ Лицей №33, общеобразовательные учреждения города Комсомольска-на-Амуре.

1.3. Фестиваль проводится с целью:

- раскрытия творческого потенциала учащихся и студентов;
- формирования положительного образа профессий нефтегазовой отрасли;
- популяризации нефтеперерабатывающего производства среди молодежи;
- создания единого творческого пространства для профориентационной работы;
- привлечения молодых кадров на предприятие через неформальное знакомство с отраслью.

1.4. Фестиваль является открытым мероприятием, способствующим профессиональному самоопределению и развитию интереса к современным технологиям нефтепереработки.

2. Участники и условия Фестиваля

2.1. К участию в Фестивале приглашаются следующие категории:

- **Категория А:** Учащиеся 5–11 классов (номинации: «Поделки», «Рисунки», «Фотография», «Песня», «Видеоблог»)
- **Категория Б:** Студенты КГБ ПОУ «КСМТ» и студенты КнАГУ (номинации: «Фотография», «Песня», «Видеоблог»)

2.2. В номинациях «Фотография», «Песня» и «Видеоблог» предусмотрено общее участие всех возрастных категорий с едиными критериями оценки для создания конкурентной среды и обмена опытом между школьниками и студентами.

2.3. Участие может быть индивидуальным или коллективным (до 5 человек).

2.4. Участие в конкурсе предполагает согласие участников на обработку персональных данных и на использование ООО «РН-Комсомольский НПЗ» и компании «Роснефть» творческих работ участников в профориентационных целях.

2.5. Для повышения мотивации участников предусмотрены: накопительная система бонусов за участие в нескольких номинациях, право на экскурсию на НПЗ (с выходом из автобуса), возможность прохождения оплачиваемой практики для студентов-победителей.

3. Номинации и тематика работ

3.1. Номинация «Поделки» (школьники 5–11 классов)

- Макеты технологических установок завода
- Резервуары для хранения нефтепродуктов
- Простые модели трубопроводных систем
- Композиции из вторичных материалов «Вторая жизнь нефтепродуктов»
- Поделки, демонстрирующие заботу о природе
- Футуристические концепции завода будущего
- Творческое видение современного производства и другое

Требования:

- Максимальный размер: 60×60×60 см
- Описание концепции (до 500 символов)
- Указание идеи, положенной в основу модели
- Приветствуется использование светодиодной подсветки, движущихся элементов

3.2. Номинация «Рисунки» (школьники 5–11 классов)

- Серия портретов специалистов: оператор технологических установок, лаборант-химик, инженер-технолог

- Графические истории «Один день на нефтеперерабатывающем заводе»
- Промышленные пейзажи: колонны, факелы, резервуары
- Панорама современного завода
- Плакаты, комиксы о правилах безопасности на производстве и другое

Требования:

- Форматы: А3, А4
- Техника: любая (акварель, гуашь, графика, цифровой арт)
- Краткое описание изображенного процесса или профессии (до 300 символов)

3.3. Общая номинация «Фотография» (школьники 5–11 классов и студенты)

- Абстрактная промышленная фотография (линии, формы, текстуры металла)
- Постановочные фотосессии в образе работников НПЗ (с использованием спецодежды, касок)
- Творческие портреты «Я – бедующий нефтепереработчик»
- Студийные и уличные съемки с элементами производственной тематики
- Фотографии продуктов нефтепереработки в повседневной жизни
- Серия «От асфальта до пластика – все из нефти»
- Креативная съемка бензина, масла, битума, пластмасс
- Художественная съемка символов отрасли (факелы, трубопроводы, резервуары) издалека
- Закаты/рассветы на фоне промышленных объектов и другое

Требования:

- 3–5 фотографий с единой концепцией
- Эссе (до 500 символов) с описанием идеи серии
- JPEG/PNG, минимум 300 dpi
- Съемка производится ВНЕ территории завода (с общедоступных мест)
- Для студентов: обязательно указание технических параметров съемки

3.4. Общая номинация «Песня» (школьники 5–11 классов и студенты)

- Оригинальные композиции о профессиях НПЗ
- Песни о технологических процессах простым языком
- Гимны трудовых династий завода
- Композиции о роли нефтепереработки в жизни страны, города
- Песни о технологических инновациях
- Песни о корпоративных ценностях и безопасности
- Композиции о командной работе и наставничестве
- Произведения о важности каждой профессии на НПЗ
- Адаптация известных песен с текстом о нефтепереработке
- Пародийные версии хитов о жизни завода и другое

Форматы участия:

- Соло, дуэт, группа (до 5 человек)
- Авторская музыка и/или текст
- Кавер-версии с переделанным текстом
- Акапелла, рэп, рок – любые жанры приветствуются

Требования:

- Длительность: 2–4 минуты
- Аудио MP3, MOV или видео MP4

3.5. Номинация «Видеоблог» (школьники 5–11 классов и студенты)

- Короткие видео (1–3 мин), объясняющие процессы нефтепереработки простым языком
- Анимационные ролики о технологических цепочках
- Образовательные видео
- Видеоинтервью со специалистами (можно с родителями, работающими на НПЗ)
- Постановочные видео «День из жизни нефтепереработчика»
- Ролики о выборе профессии в отрасли
- Короткие развлекательные ролики о нефтепереработке

- Танцевальные челленджи в стилизованной спецодежде
- Юмористические скетчи о профессиях НПЗ
- Ролики о продуктах нефтепереработки вокруг нас
- Видео-исследования «Где спряталась нефть»
- Креативные обзоры применения нефтепродуктов и другие

Требования:

- Длительность: от 30 секунд до 5 минут
- Формат: MP4, разрешение минимум 1080p
- Можно использовать спецэффекты, монтаж, анимацию
- Съемка производится ВНЕ закрытой территории НПЗ

Бонусы: Лучшие ролики будут размещены на официальных ресурсах НПЗ и в соцсетях компании с указанием авторства!

4. Критерии оценки

4.1. Общие критерии (для всех номинаций):

- Соответствие тематике нефтепереработки и ценностям безопасности, экологичности, инновационности (0–25 баллов)
- Оригинальность и креативность подхода (0–25 баллов)
- Глубина понимания процессов нефтепереработки (0–10 баллов)

4.2. Специфические критерии по номинациям:

Поделки:

- Техническая точность воспроизведения идеи (0–15 баллов)
- Качество исполнения и эстетика (0–15 баллов)
- Творческий подход и функциональность (0–10 баллов)

Рисунки:

- Художественное мастерство (0–15 баллов)
- Информативность и образовательная ценность (0–15 баллов)
- Композиция и визуальное воздействие (0–10 баллов)

Фотография:

- Техническое качество съемки (0–15 баллов)
- Художественная выразительность (0–15 баллов)
- Концептуальное единство серии (0–10 баллов)

Песня:

- Вокальное и музыкальное мастерство (0–15 баллов)
- Качество текста и использование профессиональной лексики (0–15 баллов)
- Аранжировка и сценическая подача (0–10 баллов)

Видеоблог:

- Качество видеомонтажа и визуальных эффектов (0–15 баллов)
- Информативность и увлекательность подачи (0–15 баллов)
- Вирусный потенциал и креативность (0–10 баллов)

5. Поощрение участников и победителей

5.1. Возможности и привилегии:

- Лучшие работы публикуются в корпоративных СМИ, соцсетях компании, региональных изданиях
- Размещение в виртуальной галерее на сайте завода и в соцсетях
- Персональные публикации о победителях с интервью
- Интервью в видеовестнике завода
- Студенты-победители получают возможность трудоустройства на период летних каникул
- Встречи с ведущими специалистами НПЗ и экскурсии по предприятию (при согласовании)
- Бонусные баллы при поступлении на целевое обучение от «Роснефть» (для победителей)
- Дипломы для портфолио учащегося
- Участие в Фестивале учитывается при отборе на целевое обучение от «Роснефть»

- Приоритет при рассмотрении кандидатур на оплачиваемую практику
- Преимущество при трудоустройстве на предприятие после окончания обучения

5.2. Геймификация и интерактив:

Система накопительных баллов:

- За каждую номинацию участник получает баллы активности
- Баллы суммируются, самый активный участник получает специальный приз «Мультиталант года»

Онлайн-активности:

- Голосование за «Приз зрительских симпатий» среди отобранных жюри лучших работ в каждой номинации в ТГ канале Фестиваля
- Челленджи в социальных сетях с хештегами Фестиваля
- Мини-конкурсы на лучший пост о Фестивале, креативный мем о нефтепереработке со ссылками на ТГ канал Фестиваля

Праздничная лотерея на церемонии награждения:

- Все зарегистрированные участники получают лотерейный номер при входе на церемонию
- В течение мероприятия проводится розыгрыш призов:
  - *Розыгрыш: «Счастливчик»*
- Номера-победители объявляются ведущим, призы вручаются на сцене

5.3. Уникальные возможности:

- Экскурсия для финалистов (СП завода с выходом из автобуса)
- Знакомство с руководством НПЗ на церемонии награждения
- Общение с HR-специалистами о возможностях карьеры
- Встречи с успешными выпускниками, работающими на предприятии

5.4.Торжественная церемония награждения:

- Проведение на площадке КнАГУ
- Концертная программа с выступлениями участников
- Фотозоны в стиле НПЗ
- Выставка лучших работ
- Праздничное настроение и корпоративный дух

6. Сроки и порядок проведения

6.1. График Фестиваля:

1 ноября – 23 ноября 2025: Прием заявок и работ

24 ноября – 28 ноября 2025: Оценка работ жюри, отбор лучших работ для онлайн-голосования

29 ноября по 3 декабря 2025: Онлайн-голосование за «Приз зрительских симпатий» среди отобранных жюри работ в ТГ канале Фестиваля

5-10 декабря 2025: День Роснефть в КнАГУ: Торжественная церемония награждения с праздничной программой и лотереей

6.2. Порядок подачи работ:

Регистрация в яндекс форме

Все материалы направляются на электронную почту: **IV_Kartasheva@kms.rosneft.ru**

В письме обязательно указать:

- ФИО участника (участников)
- Учебное заведение
- Класс или группа
- Номинация
- Контактный телефон
- Email для связи

Прикрепить к письму:

- Файлы работ (фото, видео, аудио, презентации)

Для материальных работ (поделки, рисунки):

- Сначала отправить качественные фотографии работы на email **IV_Kartasheva@kms.rosneft.ru**
- После подтверждения получения указать по какому адресу находится оригинал (адрес школы)
- На обратной стороне работы указать ФИО, учебное заведение, класс/группу

7. Подведение итогов и награждение

7.1. В общих номинациях («Фотография», «Песня», «Видеоблог») победители определяются в едином конкурсном поле среди всех категорий участников.

7.2. Награды:

Основные награды:

- **Гран-при Фестиваля** (1 абсолютный победитель среди всех номинаций)
- **Дипломы I степени** в каждой номинации
- **Дипломы II степени** в каждой номинации
- **Дипломы III степени** в каждой номинации

Специальные номинации:

- **«Приз зрительских симпатий»** – в каждой номинации по итогам онлайн-голосования среди отобранных жюри лучших работ
- **«Лучший дебют»** – для участников 5–8 классов, впервые участвующих в подобных мероприятиях
- **«Инновационный прорыв»** – за самое технологичное и креативное решение
- **«Мастер слова»** – за лучший текст песни с использованием профессиональной терминологии
- **«Народный любимец»** – за максимальное количество просмотров и лайков в ТГ канале Фестиваля
- **«Командный дух»** – лучшая коллективная работа, демонстрирующая слаженность команды
- **«Приз директора НПЗ»** – на личное усмотрение руководства предприятия
- **«Мультиталант года»** – участие в наибольшем количестве номинаций с высокими результатами

8. Жюри Фестиваля

8.1. Состав жюри:

Председатель жюри:

- ЗГД по ППиСВ ООО «РН-Комсомольский НПЗ»

Члены жюри:

- И.о.начальника отдела по развитию персонала, специалисты отдела

8.2. Полномочия жюри:

- Оценка работ в соответствии с критериями настоящего Положения
- Определение победителей и призеров в каждой номинации
- Отбор лучших работ для онлайн-голосования на «Приз зрительских симпатий»
- Присуждение специальных призов
- Право не присуждать отдельные места при недостаточном качестве работ/ объединять номинации
- Право учреждать дополнительные номинации на основании представленных работ
- Предоставление мотивированных комментариев по работам финалистов

8.3. Решения жюри принимаются коллегиально простым большинством голосов, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

9. Заключительные положения

9.1. Лучшие работы:

- Публикуются на корпоративном портале НПЗ, в официальных группах в соцсетях, региональных СМИ
- Выставляются на постоянной экспозиции в офисе НПЗ
- Демонстрируются в учебных заведениях-партнерах в рамках профориентационной работы
- Используются в презентационных и образовательных материалах предприятия

9.2. Права на использование работ:

- Организатор получает право безвозмездного использования работ в некоммерческих целях с обязательным указанием авторства
- Работы могут быть использованы в образовательных, выставочных, информационных целях компании
- Материальные работы (поделки, рисунки) остаются в архиве предприятия для экспозиции
- Цифровые работы остаются в базе данных Фестиваля

9.3. Участие в Фестивале:

- Является добровольным и бесплатным
- Не требует организационного или регистрационного взноса
- Подразумевает согласие участника (и/или его законного представителя для несовершеннолетних) с условиями настоящего Положения

9.4. Информационная поддержка:

Официальные ресурсы Фестиваля:

- Группа ВКонтакте: https://vk.com/npz_komsomolsk
- *Яндекс форма* Регистрация в фестивале творчества "Фестиваль идей Роснефть" — Яндекс Формы
- Telegram-канал: https://t.me/festival_rosneft
- Email для вопросов и подачи работ: **IV_Kartasheva@kms.rosneft.ru**
- Телефон горячей линии: 8 4217 52-54-53

Хештеги:

- #ФестивальИдейРоснефть
- #НПЗтворит
- #РоснефтьТалантам
- #ЯБудуНефтепереработчиком

9.7. Настоящее Положение вступает в силу с 1 ноября 2025 года и действует до полного завершения всех мероприятий Фестиваля.

9.8. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение с обязательным уведомлением участников через официальные каналы коммуникации не позднее чем за 3 дня до вступления изменений в силу.

9.9. По всем спорным вопросам окончательное решение принимает Оргкомитет Фестиваля.

Желаем всем участникам творческого вдохновения и успехов! Пусть Фестиваль идей Роснефть откроет новые таланты и станет началом большого профессионального пути!