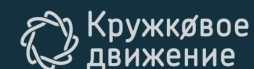




берлога

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ФАНТАСТИКИ И ПРОЕКТИРОВАНИЯ БУДУЩЕГО В СЕТТИНГЕ «БЕРЛОГА»



ЧТО ТАКОЕ «БЕРЛОГА»?

Национальная киберфизическая платформа «Берлога» выпускает полезные видеоигры в фантастическом сентпинге о технологически продвинутых медведях.

В играх школьники программируют дроны и переходят в профильные образовательные мероприятия и технологические кружки.

Проект поддержан Агентством стратегических инициатив и Правительством России и проходит в рамках фестиваля НФ «Россия 2050»

22 мая 2024 года об успехах «Берлоги» доложили Президенту России Владимиру Путину.

>27 млн

охваты публикаций в СМИ о Берлоге за неделю ПМЭФ 2024

>29 000 гостей

стенда Берлоги на мероприятиях 2024: Игры будущего, ВФМ, ПМЭФ

>27 000

пользователей играют в игры Берлоги

>5 500

участников в 90 пилотных кружках НКФП в Башкирии



Владимир Путин и Светлана Чупшева
заседание Наблюдательного совета АСИ, 22 мая 2024



«БЕРЛОГУ» ПОДДЕРЖИВАЮТ

Дмитрий Николаевич Чернышенко, вице-премьер Правительства России поддерживает проект, призывая субъекты страны присоединяться к вовлечению школьников в технологическое образование через полезные видеоигры.

Республика Башкортостан — пилотный регион, в котором с 2023 года действуют кружки НКФП «Берлога», работает Мастерская киберфизических инноваций, проходят турниры по программированию в игре и крупный ТехноФестиваль.

14 регионов-партнёров заключили меморандумы о сотрудничестве с Берлогой на ПМЭФ. Среди них: Приморье, Саха, Бурятия, Иркутская область, Тульская область, Запорожье, ЛНР, ДНР и другие.



берлога



Дмитрий Николаевич Чернышенко,
вице-премьер России, ПМЭФ, 2024



КОНКУРС ФАНТАСТИКИ В СЕТТИНГЕ «БЕРЛОГИ»

Позволит оказать влияние на продвижение и популяризацию среди молодёжи моды на создание научной фантастики, а также развитие отечественного сеттинга Национальной киберфизической платформы «Берлога» — первого проекта по массовому вовлечению детей в сферу технологий через полезные мобильные и видеоигры.

Конкурс «Берлоги» запускает большой проект «Россия 2050» под эгидой АСИ, направленный на стимулирование интереса к теме будущего России и возможным сценариям развития страны через 25 лет.



берлога



УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Приглашаем авторов и авторские команды:
писателей, сценаристов, художников,
комиксистов, дизайнеров, клипмейкеров,
мультипликаторов и игроделов.

Возраст участников
до 18 лет
18-25 лет
25+ лет

**В одну номинацию автор (команда) может
заявить только одно произведение.**

Автор (команда) может участвовать в нескольких
номинациях одновременно.



берлога

ОСНОВНЫЕ НОМИНАЦИИ

1. Рассказ по миру (зачины есть на [сайте](#))
2. Фантастическая сказка для малышей
3. Сценарий комикса по миру
4. Комикс по миру
5. Иллюстрация, связанная с миром
6. Серия иллюстраций
7. Концептуальный дизайн-проект
8. Компьютерная игра
9. Настольная игра
10. Тизер игры
11. Видеоролик с оригинальным сюжетом

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ

1. Лучший конфликт
2. Лучшая история о любви
3. Образование будущего
4. Верность жанру «твёрдой фантастики»,
5. Технологическая утопия: лучшее описание общества будущего
6. Приз зрительских симпатий

Положение



ТАЙМЛАЙН КОНКУРСА «БЕРЛОГА»

15 июля – 15 декабря

Приём заявок по 11 номинациям

до 31 января 2025

Работа жюри

Февраль 2025

Награждение победителей

> ТАЙМЛАЙН КОНКУРСА «РОССИЯ 2050»,
в рамках которого проходит спецконкурс «Берлога»

15 августа – 15 ноября 2024

Приём заявок
по 4 номинациям

до 15 января '25

Лонг-лист

до 15 марта '25

Шорт-лист

Апрель-июль '25

Акселератор

Сентябрь-Октябрь '25

Выпуск сборника



берлога



КОНТАКТЫ

Ольга Прудковская,

Директор по сетингу проекта НКФП «Берлога»

t.me/o_prudkovskaya

Сеттинг, Положение, детали

scifi.kruzhok.org



Чат-бот
конкурса



Сайт
конкурса



берлога



АГЕНТСТВО
СТРАТЕГИЧЕСКИХ
ИНИЦИАТИВ



Кружковое
движение



ПРАВИТЕЛЬСТВО
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

