

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

Работа выполнена в СПб «Проектирование архитектурной среды»

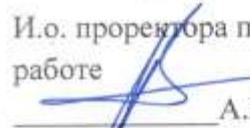
СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела ОНиПКРС

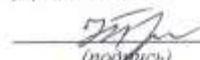
  
(подпись) Е.М. Димитриади  
« 18 » 09 20 24 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. проректора по научной  
работе

  
(подпись) А.В. Космынин  
« 18 » 09 20 24 г.

Декан ФКС

  
(подпись) Н.В. Гринкруг  
« 18 » 09 20 24 г.

Макеты архитектурных зданий  
Комплект проектной документации

Руководитель СПб

  
(подпись, дата)

Е.М. Димитриади

Руководитель проекта



Я.А. Болотская

Комсомольск-на-Амуре 2024

Карточка проекта

Название	Выполнено в рамках мероприятия ARDUINATOR-2024
Тип проекта	Тип проекта: Техническое творчество
Исполнители	<p>Студент  Баева А. И.</p> <p>Студент  Горбочевская Е. Р.</p> <p>Студент  Дмитриева М. С.</p> <p>Студент  Иванюта Д. А.</p> <p>Студент  Калинина Э. А.</p> <p>Студент  Князева А. А.</p> <p>Студент  Кон А. О.</p> <p>Студент  Ладосеева В. В.</p> <p>Студент  Сырлыбаева А. Д.</p> <p>Студент  Улмасов А. А.</p> <p>Студент  Холиков Х. Х.</p> <p>Студент  Юденко Т. А.</p>
Срок реализации	19.09.2024-04.11.2024

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

ЗАДАНИЕ  
на разработку

Название проекта: Макеты архитектурных зданий

Назначение: макеты домов предназначены для оформления площадки турнира-хакатона "Танковый бой" в рамках мероприятия «ARDUINATOR-2024».

Область использования: ауд. 239/3 турнира-хакатона "Танковый бой" в рамках мероприятия «ARDUINATOR-2024».

Функциональное описание проекта: эстетическое наполнение локации

Требования: пространство, сформированное предметными формами, выполненное совместно студентами и преподавателями бюро, состоят из: пенопласта, акварельной бумаги, ватмана, пластика, искусственные элементы, акриловая краска, гуашь.

План работ:

Наименование работ	Срок
Разработка идеи для локации	01.09-19.09.2024
Сдача идеи для локации	26.09.2024
Утверждение идеи	03.10.2024
Создание макетов для локации	10.10.2024 – 30.10.2024
Сбор макетов для локации	31.10.2024 – 04.11.2024
Установка локации	05.11.2024
Открытие локации	07.11.2024

Комментарии:

---

---

---

---

---

Перечень графического материала:

Фотографии фотозоны

Руководитель проекта

  
\_\_\_\_\_  
(подпись, дата)

Я.А. Болотская

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

**ПАСПОРТ**  
Макеты архитектурных зданий

Руководитель проекта

  
(подпись, дата)

Я.А. Болотская

Комсомольск-на-Амуре 2024

## Содержание

1 Общие положения .....	7
1.1 Наименование проекта.....	7
1.2 Наименования документов, на основании которых ведется проектирование проекта .....	7
2 Проектное предложение по разработке макетов .....	8
3 Разработка макетов .....	9
4 Состав и компоненты макетирования .....	10
ПРИЛОЖЕНИЕ А .....	12

					<b>СПБ ПАС.6.ТТ.01000000</b>	<i>Лист</i>
<i>Изм.</i>	<i>Лист.</i>	<i>№ документа</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата.</i>		6

## **1 Общие положения**

Данный паспорт проекта является настоящим, предназначенным для ознакомления с основными моментами мероприятия «Формирование декоративного и сценического пространства для проведения танкового боя в рамках конкурса ARDUINATOR»

### **1.1 Наименование проекта**

Полное наименование проекта – Макеты архитектурных домов

### **1.2 Наименования документов, на основании которых ведется проектирование проекта**

Проект «Макеты архитектурных домов» осуществляется на основании требований и положений следующих документов:

- техническое задание.
- аналоги и образцы методического фонда, нормативная и специальная литература

					<b>СПБ ПАС.6.ТТ.01000000</b>	<i>Лист</i>
<i>Изм.</i>	<i>Лист.</i>	<i>№ документа</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата.</i>		7

## 2 Проектное предложение по разработке макетов

Создание макетов является неотъемлемой частью работы членов СПБ «Проектирование архитектурной среды». Перед СПБ Проектирование архитектурной среды была поставлена задача: сделать макеты домов для оформления локации танкового боя, для которого участники конкурса в рамках хакатона создавали свои устройства на радиоуправлении.

Для создания макетов были подключены члены бюро второго курса. Было принято решение о создании макетов исходя из архитектурных стилей начиная 50-х г.г. отразив в макете здания Сталинского ампира, панельными домостроениями до современных бионических форм, студенты проделывали работу в масштабе 1:50.

С помощью макетов была создана локация городского ландшафта, где каждый элемент архитектуры и дизайна продуман до мелочей. Улицы, переплетаясь, создают логическую структуру. Высотные здания с современными фасадами контрастируют с заброшенными домами, сталинками .

Прорабатывая детали, студенты акцентировали внимание на создании реальных сценариев боя, чтобы участникам конкурса было интересно и комфортно соревноваться. Также студенты укрепляли основания своих макетов, чтобы в случае столкновения дома оставались невредимыми.

В процессе работы над макетами студенты также уделили внимание освещению и цветовым решениям. Все дома были окрашены с учетом реалистичного восприятия, чтобы воссоздать атмосферу напряжения и динамики танкового боя.

Использование интересных текстур и материалов сделало макеты более живыми и привлекательными. Данные детали не только добавили глубины визуальному восприятию, но и способствовали лучшему погружению в игровой процесс.

					<b>СПБ ПАС.6.ТТ.01000000</b>	<i>Лист</i>
<i>Изм.</i>	<i>Лист.</i>	<i>№ документа</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата.</i>		8

### 3 Разработка макетов

Прежде чем приступить к созданию макетов, студенты провели тщательную подготовительную работу, углубившись в поиски аналогов жилых домов, исследуя обширные ресурсы интернета и книги по архитектуре и дизайну. Они анализировали современные и исторические стили, изучали материалы, конструктивные решения и особенности проектирования, стремясь выявить удачные примеры и вдохновиться чужим опытом.

Студенты вдохновлялись не только классическими образцами, но и современными трендами. Они стремились не просто передать архитектурные формы, но и вложить в проект частицу себя, экспериментируя с нестандартными конструкциями и смелыми цветовыми решениями.

Затем начался этап эскизного проектирования. Каждый студент с энтузиазмом приступил к зарисовкам, а в последствии сделал чертежи будущего макета.

Когда основные чертежи были готовы, начался процесс макетирования. Студенты тщательно подбирали материалы, выбирая картон, пенопласт и пластик, чтобы достичь нужной фактуры и передать уникальность.

Они уделяли внимание каждой детали: аккуратно вырезали окна и двери, продумывали форму крыши, экспериментировали с текстурами фасадов. Некоторые решили дополнить свои макеты элементами окружающей среды, создавая миниатюрные деревья, газоны и дорожки, чтобы добиться более реалистичного эффекта. Работа над макетами требовала терпения и усидчивости, ведь важно было сохранить пропорции, выдержать аккуратность сборки и добиться высокой точности исполнения. Каждый макет становился уменьшенной копией задуманного дома, отражая не только архитектурные особенности, но и характер своего создателя.

					<b>СПБ ПАС.6.ТТ.01000000</b>	<i>Лист</i>
<i>Изм.</i>	<i>Лист.</i>	<i>№ документа</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата.</i>		9

#### 4 Состав и компоненты макетирования

Для воплощения проекта в жизнь было тщательно отобрано множество разнообразных материалов и компонентов. Подробный перечень с характеристиками представлен в прилагаемой таблице.

Наименование	Кол-во шт.
Пенополистирол экструдированный ПЕНОПЛЭКС КОМФОРТ 1185*585*20 (0,013м <sup>3</sup> )(0,69 м <sup>2</sup> )(1/20), Россия	100
Клей Момент Столяр ПВА Универсальный белый, Россия	15
Кисть плоская, светлая смеш. щетина, пласт. ручка 25*12мм (НАМ)	5
Кисть плоская для лака PROFI, темная синтег. щетина, пласт. ручка 25*15мм (НАМ)	5
Клей Супер Мастер 0,5л, Россия	10
Скотч прозр. 45мкс 50мм*150м	5
Лента малярная 48мм*40 Klebebander (индивид. упаковка)	10
Лента двусторонняя 50мм*10 ткань Klebebander	10
Эмаль акриловая белая гляnc. 0,9л Универсал ТЕКС	5
Шкурка шлифовальная БАЗ, №0 (P400), 800мм*30мм (м.пог.)	0,5
Шлифлист ЗУБР Р600, 230*280мм на бумажной основе водостойкий, 5 шт	2
Удлинитель 3 гнезда 2м с з/к с выкл. 16А 3x1 ПВХ Smartbuy	5
Фанера Береза ФК 8мм 1525*1525мм сорт 4/4 НШ	10
Колер ТЕКС зеленый 0,1л универе.	15
Колер ТЕКС синий 0,1л универе.	15
Колер ТЕКС красный 0,5л универе.	5
Колер ТЕКС черный 0,5л универе.	5
Колер ТЕКС бирюзовый 0,1л универе.	15
Колер ТЕКС желтый 0,1л универе.	15
Лобзик ЗУБР 570Вт, БЗП	1
Набор пилок для лобзика ПРАКТИКА по дереву 5 типов, 5шт	1
Брусok (ель) 45/45 1_-2,0м	15

					<b>СПБ ПАС.6.ТТ.01000000</b>	Лист
Изм.	Лист.	№ документа	Подп.	Дата.		10

Наименование	Кол-во шт.
Кисть круглая №14, Б50мм, натур.светлая щетина, пласт.ручка (НАМ)	5
Кисть плоская РемоКолор Евро натур.светлая щетина 63мм	5
Валик 150мм поролон с 2мя запаси. (НАМ)	3
Саморез по дереву 3,5*16 (20000шт)	100
Саморез по дереву 3,5*32 (8000шт)	100
Саморез по дереву 3,5*45 (6500шт)	100
Краска ВД Фасадная Белая 3кг Универсал ТЕКС	6
Грунтовка СТ-17 г/п 5л Ceresit	3

					<b>СПБ ПАС.6.ТТ.01000000</b>	<i>Лист</i>
<i>Изм.</i>	<i>Лист.</i>	<i>№ документа</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата.</i>		11

# ПРИЛОЖЕНИЕ А

(обязательное)



Изм.	Лист.	№ документа	Подп.	Дата.

СПБ ПАС.6.ТТ.01000000

Лист

12

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б

(обязательное)



Изм.	Лист.	№ документа	Подп.	Дата.

СПБ ПАС.6.ТТ.01000000

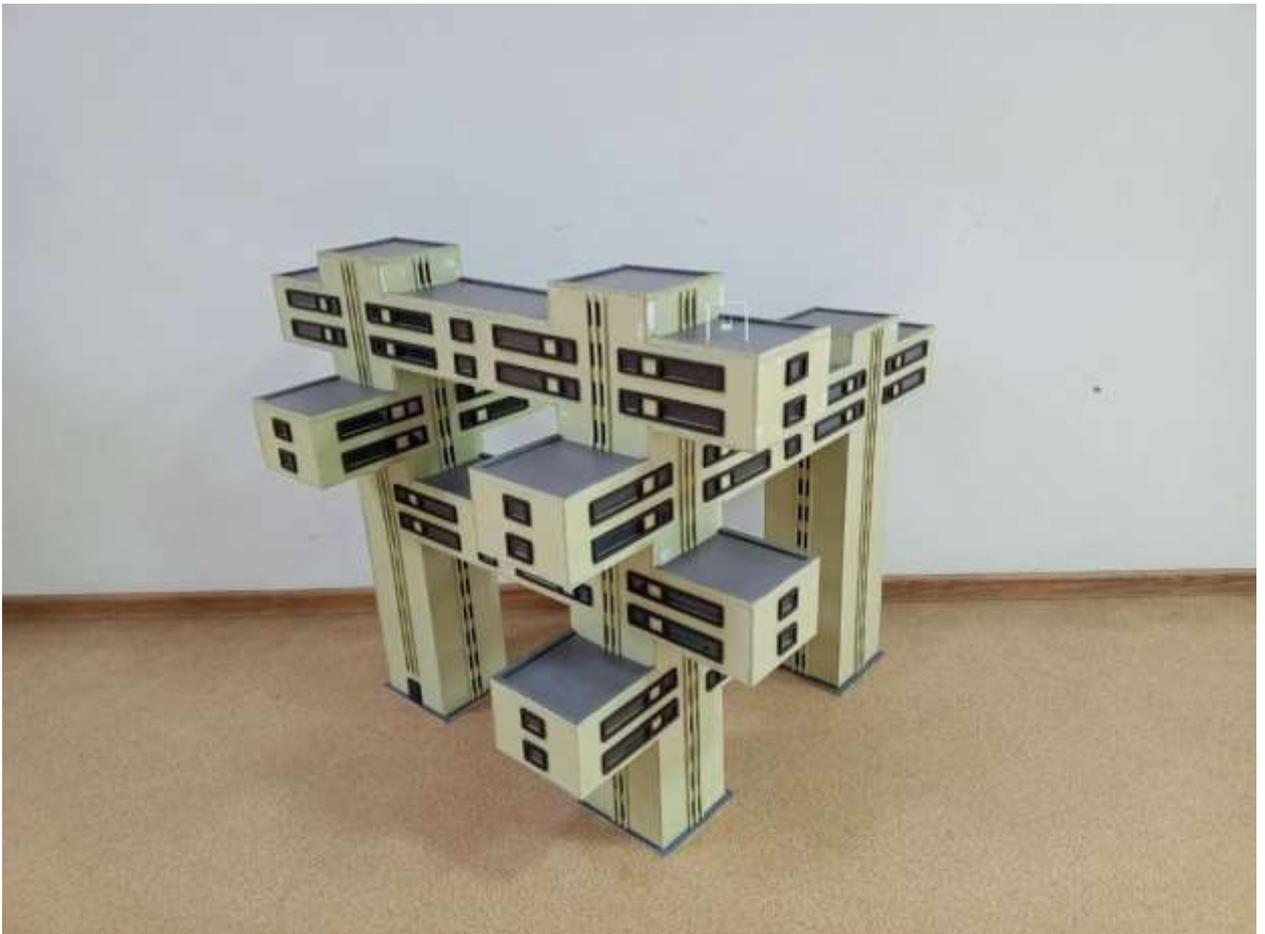
Лист

13



Изм.	Лист.	№ документа	Подп.	Дата.

СПБ ПАС.6.ТТ.01000000



					<b>СПБ ПАС.6.ТТ.01000000</b>	<i>Лист</i>
<i>Изм.</i>	<i>Лист.</i>	<i>№ документа</i>	<i>Подп.</i>	<i>Дата.</i>		15

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

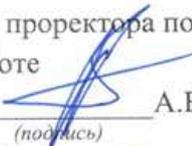
СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела ОНИПКРС

И.о. проректора по научной  
работе

  
(подпись) Е.М. Димитриади  
« 08 » 11 2024 г.

  
(подпись) А.В. Космынин  
« 08 » 11 20 24 г.

Декан ФКС

  
(подпись) Н.В. Гринкруг

АКТ  
о приеме проекта  
Макеты архитектурных зданий

г. Комсомольск-на-Амуре

« 08 » 11 20 24 г.

Комиссия в составе представителей:

со стороны заказчика

- Е.М. Димитриади – руководитель СКБ
- Н.В. Гринкруг – декана ФКС

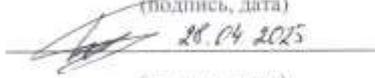
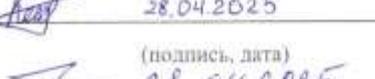
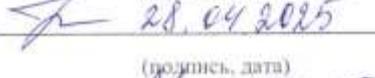
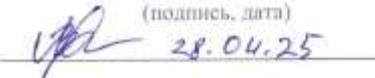
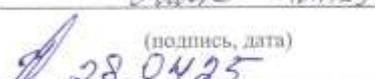
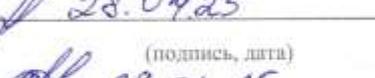
со стороны исполнителя

- Болотская Я. А. – руководитель проекта
- Баева А. И.
- Горбочевская Е. Р.
- Дмитриева М. С.

- Иванюта Д. А.
- Калинина Э. А.
- Князева А. А.
- Кон А. О.
- Ладосеева В. В.
- Сырлыбаева А. Д.
- Улмасова А. А.
- Холиков Х. Х.
- Юденко Т. А.

составила акт о нижеследующем:

«Исполнитель» передает проект «Макеты архитектурных зданий»:

Руководитель проекта		Я. А. Болотская
Исполнители проекта		Баева А. И. ЗДСб-1
		Горбучевская Е. Р. ЗДСб-1
		Дмитриева М. С. ЗДСб-1
		Иванюта Д. А. ЗДСб-1
		Калинина Э. А. ЗДСб-1
		Князева А. А. ЗДСб-1
		Кон А. О. ЗДСб-1
		Ладосеева В. В. ЗДСб-1
		Сырлыбаева А. Д. ЗДСб-1
		Улмасов А. А. ЗДСб-1
		Холиков Х. Х. ЗДСб-1
		Юденко Т. А. ЗДСб-1