

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»



Г.П. Старинов

2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Предметное наполнение архитектурной среды

Направление подготовки	07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль) образовательной программы	Проектирование архитектурной среды
Квалификация выпускника	бакалавр
Год начала подготовки (по учебному плану)	2019
Форма обучения	очная
Технология обучения	традиционная

Курс	Семестр	Трудоемкость, з.е.
3	5	3

Вид промежуточной аттестации	Обеспечивающее подразделение
Экзамен	Кафедра ДАС

Комсомольск-на-Амуре 2019

Разработчик рабочей программы
Доцент кафедры «ДАС»


Доровская В.В.
« 25 » апреля 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор библиотеки


И.А. Романовская
« 25 » апреля 2019 г.

И.о. заведующего кафедрой
«ДАС»


М.Т. Никифоров
« 24 » апреля 2019 г.

Декан факультета кадастра и
строительства


О.Е. Сысоев
« 25 » апреля 2019 г.

Начальник учебно-методического
управления


Е.Е. Поздеева
« 29 » апреля 2019 г.

1 Общие положения

Рабочая программа дисциплины «Предметное наполнение архитектурной среды» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 510 от 08.06.2017, и основной профессиональной образовательной программы подготовки «Проектирование архитектурной среды» по направлению 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды».

Профессиональный стандарт 10.008 «Архитектура»

Протокол круглого стола работодателей на тему: «Обеспечение необходимых профессиональных компетенций при подготовке бакалавров направления 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» в ФГБОУ ВО «Комсомольск-на-Амуре государственном университете», г. Комсомольск-на-Амуре».

«Протокол КС»

Трудовые действия

Творческая разработка сложных авторских архитектурных решений предметного наполнения архитектурной среды

Т.Ф. 3.2.2. 10.008 «Архитектор»

Необходимые знания

Методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.

Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none">- ознакомление с основными видами и типами предметного наполнения, формирующими среду общественных и жилых зданий, и открытых городских пространств;- ознакомление с основными особенностями предметного наполнения архитектурной среды;- развитие у студентов навыков в области проектирования интерьеров;- ознакомление с основными характеристиками современных конструктивных и дизайнерских решений предметного наполнения;- образование навыков и умений анализировать формы предметного наполнения архитектурной среды; изучение особенностей декоративных и отделочных материалов предметного наполнения архитектурной среды
Основные разделы / темы дисциплины	<p>Раздел 1- понятие и классификация малых архитектурных форм; Раздел 2- классификация объектов ландшафтной архитектуры; Раздел 3- малые архитектурные формы в ландшафтной архитектуре; Раздел 4- декоративные гидротехнические сооружения; Раздел 5- покрытие дорог и площадок; Раздел 6- предметное наполнение архитектурной среды</p>

2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины «Предметное наполнение архитектурной среды» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 1):

Таблица 1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Код по ФГОС	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		

Код по ФГОС	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 способен создавать архитектурно-дизайнерские проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству Российской Федерации на всех стадиях разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы	<p>ПК-1.1. Знает методы архитектурно-дизайнерского проектирования, требования нормативных документов к различным типам средовых объектов архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства.</p> <p>ПК-1.2. Умеет разрабатывать и оформлять проектную документацию, проводить технико-экономические расчеты проектных решений, использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>ПК-1.3. Владеет навыками выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства.</p>	<p>- Знать основы предметного наполнения архитектурной среды и принципы и особенности применения новейших конструктивных и технологических решений в процессе проектирования объектов.</p> <p>- Уметь проектировать различные единичные образы архитектурной среды с помощью предметного наполнения; проектировать комплексы и системы для формирования целостных архитектурных сред</p> <p>- Владеть методами в поисках рациональных, современных и экономичных решений в организации архитектурно-дизайнерской среды</p>

3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Предметное наполнение архитектурной среды» изучается на 3 курсе в 5 семестре.

Дисциплина входит в состав блока 1 «Дисциплины (модули)» и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения, навыки сформированные в процессе изучения дисциплин / практик: Архитектурно-дизайнерское проектирование, Конструкции в архитектуре и дизайне, Графические компьютерные программы в проектировании // Архитектурные программные средства, Проектирование архитектурной среды, Системы визуальных коммуникаций в городской среде.

Знания, умения и навыки, сформированные при изучении дисциплины «Предметное наполнение архитектурной среды», будут востребованы при изучении последующих дисциплин: Эстетика архитектуры и дизайна, Проектирование интерьера // Проектирование интерьера общественных зданий, Производственная практика (проектно-технологическая практика), 6 семестр, Компьютерное проектирование, Ландшафтное проектирование, Графический дизайн в проектировании городской среды, Проектирование объектов городского дизайна, Производственная практика (проектно-технологическая практика), 8 семестр, Светоцветовая организация архитектурной среды.

Дисциплина «Предметное наполнение архитектурной среды» частично реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка организуется путем проведения практических занятий.

Дисциплина «Предметное наполнение архитектурной среды» в рамках воспитательной работы направлена на формирование у обучающихся активной гражданской позиции, уважения к правам и свободам человека, знания правовых основ и законов, воспи-

тание чувства ответственности или умения аргументировать, самостоятельно мыслить, развивает творчество, профессиональные умения или творчески развитой личности, системы осознанных знаний, ответственности за выполнение учебно-производственных заданий.

4 Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 з.е., 108 акад.час.

Распределение объема дисциплины (модуля) по видам учебных занятий представлено в таблице 2.

Таблица 2 – Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий

Объем дисциплины	Всего академических часов
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная аудиторная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего	32
В том числе:	
занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками)	-
занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	32
в том числе в форме практической подготовки:	16
Самостоятельная работа обучающихся и контактная работа , включающая групповые консультации, индивидуальную работу обучающихся с преподавателями (в том числе индивидуальные консультации); взаимодействие в электронной информационно-образовательной среде вуза	40
Промежуточная аттестация обучающихся – Экзамен	36

5 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам(разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебной работы

Таблица 3 – Структура и содержание дисциплины (модуля)

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)	
	Контактная работа преподавателя с обучающимися	СРС

	Лекции	Семинар-ские (практические занятия)	Лабораторные занятия	
Раздел 1- Понятие и классификация малых архитектурных форм				
Тема №1. Понятие и классификация малых архитектурных форм. Функция малых архитектурных форм*. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением	-	4*	-	4
Раздел 2- Классификация объектов ландшафтной архитектуры				
Тема №2. Типы и стили предметного наполнения архитектурной среды Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением	-	4	-	4
Тема №3. Основные факторы формообразования предметного наполнения* Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением	-	4*	-	4
Тема №4. Влияние материалов и конструкций на формы предметного наполнения Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением	-	4	-	4
Раздел 3- Малые архитектурные формы в ландшафтной архитектуре				
Тема №5. Малые формы в ландшафтной архитектуре. Декоративная скульптура в ландшафтной архитектуре*. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением	-	4*	-	4
Раздел 4 - Декоративные гидротехнические сооружения				
Тема №6. Декоративные гидротехнические сооружения*. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением	-	4*	-	4

Наименование разделов, тем и содержание материала	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
	Контактная работа преподавателя с обучающимися			СРС
	Лекции	Семинарские (практические занятия)	Лабораторные занятия	
Раздел 5- Покрытие дорог и площадок				
Тема №7. Покрытие дорог и площадок декоративные свойства. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением	-	4	-	4
Раздел 6- Предметное наполнение архитектурной среды				
Тема №8. Предметное наполнение городской и ландшафтной среды, визуальные коммуникации. Выполнение клаузуры формата А3 с последующим обсуждением	-	4	-	4
Расчетно-графическая работа - «Малые формы в ландшафтной архитектуре. Декоративная скульптура в ландшафтной архитектуре»	-	-	-	8
ИТОГО по дисциплине	-	32	-	40

* реализуется в форме практической подготовки

6 Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

При планировании самостоятельной работы студенту рекомендуется руководствоваться следующим распределением часов на самостоятельную работу (таблица 4):

Таблица 4 – Рекомендуемое распределение часов на самостоятельную работу

Компоненты самостоятельной работы	Количество часов
Подготовка к занятиям семинарского типа	20
Подготовка и оформление Расчетно-графическая работа	20
	40

7 Оценочные средства для проведения текущего контроля И промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Таблица 4 – Паспорт фонда оценочных средств

Контролируемые разделы (темы)	Формируемая компетенция	Наименование оценочного	Показатели оценки
-------------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------

дисциплины		средства	
Раздел 1- понятие и классификация малых архитектурных форм;	ПК-1	РГР - «Малые формы в ландшафтной архитектуре. Декоративная скульптура в ландшафтной архитектуре»	- понимание методики и умение ее правильно применить; - качество оформления (аккуратность, логичность, соответствие требованиям единой системы конструкторской документации); - достаточность пояснений
Раздел 2- классификация объектов ландшафтной архитектуры;			
Раздел 3- Малые архитектурные формы в ландшафтной архитектуре			
Раздел 4-декоративные гидротехнические сооружения;			
Раздел 5- покрытие дорог и площадок;			
Раздел 6- предметное наполнение архитектурной среды			
Все разделы	ПК-1	Вопросы к экзамену	Оценивание знаний, умений, навыков и опыта деятельности у студента. Точный ответ на теоретические вопросы билета.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, представлены в виде технологической карты дисциплины (таблица 5).

Таблица 5 – Технологическая карта

	Наименование оценочного средства	Сроки выполнения	Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 семестр <i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>				
	РГР - «Малые формы в ландшафтной архитектуре. Декоративная скульптура в ландшафтной архитектуре»	18 недель	40 баллов	40 баллов выставляется, если студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы,

	Наименование оценочного средства	Сроки выполнения	Шкала оценивания	Критерии оценивания
				<p>определяет взаимосвязи между показателями задачи, даёт правильный алгоритм решения, определяет междисциплинарные связи по условию задания.</p> <p>30 баллов выставляется, если студент показал знание учебного материала, усвоил основную литературу, смог ответить почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении задач, имея неполное понимание междисциплинарных связей при правильном выборе алгоритма решения задания.</p> <p>20 баллов выставляется, если студент в целом освоил материал практической работы, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя, выбор алгоритма решения задачи возможен при наводящих вопросах преподавателя.</p> <p>10 баллов выставляется студенту, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы. Студент даёт неверную оценку ситуации, неправильно выбирает алгоритм действий</p>
	Текущий контроль:	-	5 баллов	
	Экзамен:	-	5 баллов	5 баллов-заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотрен-

	Наименование оценочного средства	Сроки выполнения	Шкала оценивания	Критерии оценивания
				<p>ные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. 4 балла - заслуживает студент, обнаруживший полное знание программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе.</p> <p>3 балла- заслуживает студент, обнаруживший знание основного программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой.</p> <p>2 балла- выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.</p>
	ИТОГО:	-	50 баллов	-
<p>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине: 0 – 64 % от максимально возможной суммы баллов – «неудовлетворительно» (недостаточный уровень для промежуточной аттестации по дисциплине); 65 – 74 % от максимально возможной суммы баллов – «удовлетворительно» (пороговый (минимальный) уровень); 75 – 84 % от максимально возможной суммы баллов – «хорошо» (средний уровень); 85 – 100 % от максимально возможной суммы баллов – «отлично» (высокий (максимальный) уровень)</p>				

Задания для текущего контроля

Практическая работа №1. Понятие и классификация малых архитектурных форм. Функция малых архитектурных форм (реализуется в форме практической подготовки).

Выполнение клаузуры формата А3

Практическая работа №2. Типы и стили предметного наполнения архитектурной среды

Выполнение клаузуры формата А3

Практическая работа №3. Основные факторы формообразования предметного наполнения (реализуется в форме практической подготовки).

Выполнение клаузуры формата А3

Практическая работа №4. Влияние материалов и конструкций на формы предметного наполнения

Выполнение клаузуры формата А3

Практическая работа №5. Малые формы в ландшафтной архитектуре. Декоративная скульптура в ландшафтной архитектуре (реализуется в форме практической подготовки).

Выполнение клаузуры формата А3

Практическая работа №6. Декоративные гидротехнические сооружения (реализуется в форме практической подготовки).

Выполнение клаузуры формата А3

Практическая работа №7. Покрытие дорог и площадок декоративные свойства.

Выполнение клаузуры формата А3

Практическая работа №8. Предметное наполнение городской и ландшафтной среды, визуальные коммуникации.

Выполнение клаузуры формата А3

Расчетно-графическая работа: «Малые формы в ландшафтной архитектуре. Декоративная скульптура в ландшафтной архитектуре».

Задание: Выполнить комплексную разработку участка городской среды с анализа территории, построением схем пешеходного и транспортного движения, схем функционального зонирования в структуре выбранного участка, проектирование на нем малых архитектурных форм, знаков визуальной коммуникации с учетом использования различных материалов и конструкций.

Задания для промежуточной аттестации

Контрольные вопросы к экзамену

1. общая характеристика предметного наполнения архитектурной среды, типология и связь со средовым объектом
2. стилевые особенности предметного наполнения АС
3. технологические особенности предметного наполнения АС
4. эргономические требования к предметному наполнению
5. пластика внешней формы предметного наполнения, фактура, цвет, пропорции, масштабность
6. влияние предметного наполнения на формирование интерьерных пространств
7. специфические особенности и требования к предметному наполнению обустройства городской среды
8. современные разработки и направления в дизайне мебели
9. современные разработки и направления сантехнического оборудования
10. современные разработки и направления светотехнического оборудования
11. современные разработки и направления технологического оборудования
12. связь предметного наполнения с инженерными системами
13. современные конструкции торговых павильонов
14. современные конструкции остановочных комплексов
15. виды и формы визуальных коммуникаций
16. ландшафтный дизайн
17. оборудование для эксплуатации природных компонентов городской среды
18. новые технологии формирования современного интерьерного пространства

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1 Основная литература

1. Дизайн архитектурной среды: Учебник для вузов / Г. Б. Минервин, А. П. Ермолаев, В. Т. Шимко и др. - М.: Архитектура-С, 2004. - 504с.
2. Дормидонтова, В.В. История садово-парковых стилей: Учебное пособие для вузов / В. В. Дормидонтова. - М.: Архитектура-С, 2004. - 208с.
3. Иодо, И.А. Градостроительство и территориальная планировка: Учебное пособие для вузов / И. А. Иодо, Г. А. Потаев. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 286с.
4. Хворостов, Д. А. 3D Studio Max + V-Ray. Проектирование дизайна среды [Электронный ресурс]: учебное пособие / Д.А. Хворостов. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 272 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>, ограниченный. – Загл. с экрана.
5. Митина, Н. Дизайн интерьера [Электронный ресурс] : учебное пособие / Наталия Митина. - М.: Альпина Паблишер, 2013. - 302 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>, ограниченный. – Загл. с экрана.
6. Архитектурное проектирование. Малые архитектурные формы : учебно-методическое пособие по выполнению курсовых проектов и упражнений / сост. Т. О. Цитман. – Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2013. – 39 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/60796.html> (дата обращения: 25.03.2021). – Режим доступа: по подписке.
7. Куликова, Н. А. Малые архитектурные формы : учебное пособие / Н. А. Куликова. – Волгоград : Волгоградский государственный аграрный университет, 2018. – 92 с. // Znanium.com : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1007903> (дата обращения: 25.03.2021). – Режим доступа: по подписке.
8. Лещинская, В. В. Водоемы в саду. Пруды, ручьи и фонтаны / В. В. Лещинская, В. С. Самойлов. – Москва : Аделант, 2009. – 168 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/44061.html> (дата обращения: 25.03.2021). – Режим доступа: по подписке.
9. Новицкий, О. В. Современные лестницы. Проектирование, изготовление, монтаж / О. В. Новицкий. – Москва : Аделант, 2005. – 119 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/44149.html> (дата обращения: 25.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

10.

8.2 Дополнительная литература

1. Кишик, Ю.Н. Архитектурная композиция [Электронный ресурс] : учеб.пособие / Ю.Н. Кишик. - Минск: Выш. шк., 2010. - 191 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>, ограниченный. – Загл. с экрана.
2. Мягков М. С. Алексеева Л. И. Архитектурная климатография [Электронный ресурс] : учеб.пособие / М.С. Мягков, Л.И. Алексеева. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 363 с.// ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php>, ограниченный. – Загл. с экрана.
3. Барташевич, А.А. История интерьера и мебели: Учебное пособие для вузов / А. А. Барташевич, Н. И. Аладова, А. М. Романовский. - Ростов н/Д: Феникс, 2004. - 394с.
4. Архитектура, строительство, дизайн: Учебник для вузов / Под общ.ред. А.Г.Лазарева. - 4-е изд., 3-е изд., 1-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2009; 2007; 2005. - 318с.
5. Оганесян, Г. Н. Скульптура : учебно-методическое пособие / Г. Н. Оганесян.

– Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 64 с.
// IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL:
<http://www.iprbookshop.ru/98736.html> (дата обращения: 25.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

6. Разумовский, Ю. В. Ландшафтное проектирование : учебное пособие / Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. – 2-е изд. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 140 с. // Znanium.com : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1229707> (дата обращения: 25.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

7. Савельев, А. А. Лестницы / А. А. Савельев. – Москва : Аделант, 2010. – 127 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/44098.html> (дата обращения: 25.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

8. Самойлов, В. С. Беседки, перголы, ротонды и другие малые архитектурные формы / В. С. Самойлов, В. С. Левадный. – Москва : Аделант, 2009. – 320 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/44047.html> (дата обращения: 25.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

9. Филатова, С. В. Искусственный пруд, фонтан, бассейн на вашем участке / С. В. Филатова. – Москва : РИПОЛ классик, 2012. – 256 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/38384.html> (дата обращения: 25.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

8.3 Методические указания для студентов по освоению дисциплины

Выполнение практических работ, индивидуальных творческих заданий и РГР осуществляется на основе методических материалов, презентаций и других системных электронных документов (СЭД) Альфреско УМКД, которые размещены на сайте кафедры «ДАС» ФГБОУ ВО «КНАГУ», папка дисциплины «Системы визуальных коммуникаций в городской среде» <http://ecm.corp.knastu.ru:8080/share/page/site/das/dashboard> и отображаются в личном кабинете студента по данной дисциплине, а также с использованием каталогов в печатном и электронном виде, находящихся в методическом кабинете кафедры.

8.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1. ZNANIUM.COM: электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://www.znanium.com/catalog/php?>, ограниченный - Договор № ЕП44 № 003/10 эбс ИКЗ 191272700076927030100100120016311000 от 17 апреля 2019г. с 17 апреля 2019 г. по 17 апреля 2020 г.

2. IPRbooks : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://www.znanium.com/catalog/php?>, ограниченный - Лицензионный договор № ЕП44 № 001/9 на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе IPRbooks ИКЗ 191272700076927030100100090016311000 от 27 марта 2019г. с 27 марта 2019 г. по 27 марта 2020 г.

3. eLIBRARY. : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: Договор № ЕП 44 № 004/13 на оказание услуг доступа к электронным изданиям ИКЗ 191272700076927030100100150016311000 от 15 апреля 2019г. с 15 апреля 2019 г. по 15 апреля 2028 г.

8.5 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины(модуля)

1. . Pinterest.ru/: сайт. – URL: <https://ru.pinterest.com/pin>, свободный (дата обращения: 22.03.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов: сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru>, свободный (дата обращения: 22.03.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. Пользователей

3. eLIBRARY.ru : научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000 – URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp> (дата обращения: 22.03.2021). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

4. Архитектурная графика: сайт . – URL: www.arch-grafika.ru (дата обращения 22.03.2021) - Режим доступа: свободный.

8.6 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Таблица 7 – Перечень используемого программного обеспечения

Наименование ПО	Реквизиты / условия использования
MicrosoftImaginePremium	Лицензионный договор АЭ223 №008/65 от 11.01.2019
OpenOffice	Свободная лицензия, условия использования по ссылке: https://www.openoffice.org/license.html
ABBYY FineReader 11 Corporate Edition	академическая, индивидуальная, бессрочное использование; договор № 106-АЭ120 от 27.11.2012, владелец: КНАГУ.
Adobe CS6 Production Premium 6	академическая, индивидуальная, бессрочное использование; договор № 106-АЭ120 от 27.11.2012. владелец: КНАГУ.
3ds Max версии 2016-2019	Кол-во лицензий: на 4 версии, Письмо о лицензионных правах на использование программного продукта AUTODESK по программе образовательной лицензии
AutoCAD Architecture 2016-2019	Кол-во лицензий: на 4 версии, Письмо о лицензионных правах на использование программного продукта AUTODESK по программе образовательной лицензии
Maya 2018	Кол-во лицензий: на 1 , Письмо о лицензионных правах на использование программного продукта AUTODESK по программе образовательной лицензии

9 Организационно-педагогические условия

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Язык обучения (преподавания) — русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

9.1 Образовательные технологии

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и семинарскими (практическими) занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

9.3 Занятия семинарского типа

Семинарские занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы.

Основной формой проведения семинаров является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на семинарских занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение проектных и иных заданий;
- ассистирование преподавателю в проведении занятий.

Ответ должен быть аргументированным, развернутым, не односложным, содержать ссылки на источники.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений.

Оценивание заданий, выполненных на семинарском занятии, входит в накопленную оценку.

9.4 Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося.

Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов университета.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель может проводить инструктаж по выполнению задания. В инструктаж включается:

- цель и содержание задания;

- сроки выполнения;
- ориентировочный объем работы;
- основные требования к результатам работы и критерии оценки;
- возможные типичные ошибки при выполнении.

Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Самостоятельная работа является наиболее продуктивной формой образовательной и познавательной деятельности студента в период обучения и направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений.

Самостоятельная работа по дисциплине «Предметное наполнение архитектурной среды» включает следующие виды работ:

- изучение основных разделов дисциплины, которые следует изучать последовательно, начиная с первого, т.к. каждый раздел, формирует необходимые условия для создания системного представления о предмете дисциплины;
- опережающую самостоятельную работу и, в первую очередь, включает проработку индивидуальных заданий;
- изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;
- подготовку к практическим работам;
- подготовку и оформление контрольной работы.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме и осуществляется посредством:

- представления в указанные контрольные сроки результатов выполнения заданий для текущего контроля;
- выполнения и защиты контрольной работы;
- экзамена.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

9.5 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины обучающимся целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.
2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспектным материалам рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия раздела.
3. Особое внимание следует уделить выполнению отчетов по практическим занятиям и индивидуальным комплексным заданиям на самостоятельную работу.
4. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается на лекциях преподавателем. Им же даются источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- просматривать основные определения и факты;
- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;

- изучить рекомендованную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств.

Методические указания по самостоятельной работе над изучаемым материалом и при подготовке к практическим занятиям

Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы необходимо стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Методические указания по выполнению расчетно-графической работы

К теме расчетно-графической работы рекомендуется примерный перечень вопросов, список необходимой литературы. Излагая вопросы темы, следует строго придерживаться плана. Необходимо изложить собственные соображения по существу излагаемых вопросов, внести свои предложения. Излагаемый материал при необходимости следует проиллюстрировать видовыми изображениями схемами, диаграммами и т.д.

10 Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

10.1 Учебно-лабораторное оборудование

Таблица 8 – Перечень оборудования лаборатории

Аудитория	Наименование аудитории (лаборатории)	Используемое оборудование
г. Комсомольск-на-Амуре, проспект Ленина, д. 27, учебный корпус 1, ауд. 302	Лаборатория архитектурного проектирования	Помещение оснащено: специализированной учебной мебелью: доска маркерная (магнитная), 2 кульмана (доски чертежные); демонстрационным оборудованием: доска интерактивная IQ Board мультимедийный проектор, ПЭВМ; наглядными пособиями: комплекс учебно-наглядных пособий по дисциплине «Ландшафтное проектирование» (в электронном виде).
г. Комсомольск-на-Амуре, проспект Ленина, д. 27, учебный корпус 1, ауд. 305	Лаборатория архитектурного проектирования	Специализированная (учебная) мебель, доска маркерная; демонстрационным оборудованием: мультимедийный эк-ран, плоттер; наглядными пособиями: комплекс учебно-наглядных пособий по дисциплине «Ландшафтное проектирование» (в электронном виде)

10.2 Технические и электронные средства обучения

Аудитории для практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук). Для реализации дисциплины подготовлены следующие презентации:

1. Европейский дизайн . Презентация с текстом, В.В. Доровская, 2017г.
2. Организация городского пространства. Презентация с текстом, В.В. Доровская, 2017г.
3. Снежная скульптура . Презентация с текстом, В.В. Доровская, 2017г.
4. Скульптура в городской среде. Презентация с текстом, В.В. Доровская, 2017г.
5. Средовой дизайн и интеграция дизайнерского творчества. Презентация с текстом, В.В. Доровская, 2017г.
6. Элементы дворового наполнения. Презентация с текстом, В.В. Доровская, 2017г.
7. Навес городской 1; 2; 3; 4; 5 . Презентация, В.В. Доровская, 2017г.
8. Пространственное строение городской среды. Дворы Презентация с текстом лекции, В.В. Доровская, 2017г.
9. Пространственное строение городской среды. Площадь Презентация с текстом лекции, В.В. Доровская, 2017г.
10. Пространственное строение городской среды. Простейшие формы городского интерьера. Презентация с текстом лекции, В.В. Доровская, 2017г.
11. Благоустройство общественных городских пространств , Презентация с текстом лекции, В.В. Доровская, 2017г.
12. Организация городского пространства Презентация с текстом лекции, В.В. Доровская, 2017г.
13. Мосты в городской среде. Презентация с текстом лекции , В.В. Доровская, 2017г.
14. ЭКСПО 2010. Павильоны. Презентация с текстом лекции . В.В. Доровская, 2017г.
15. Фонтаны в системе городского благоустройства Презентация с текстом лекции, В.В. Доровская, 2017г.
16. Дизайн фасадов малых промышленных объектов в городской среде, Презентация с текстом лекции , В.В. Доровская, 2017г.
17. Архитектурный облик промышленных зданий. Презентация с текстом лекции, В.В. Доровская, 2017г.
18. Световые инсталляции в городской среде. Презентация с текстом лекции, В.В. Доровская, 2017г.

Самостоятельная работа.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде КНАГУ:

- читальный зал НТБ КНАГУ;
- компьютерные классы (ауд. 305 корпус № 1).

11 Иные сведения

Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных

группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Лист регистрации изменений к РПД

№ п/п	Основание внесения изменения	Количество страниц изменения	Подпись разработчика РПД
1	Воспитательная работа обучающихся. Основание: <i>Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"</i>	1	
2	Практическая подготовка обучающихся. Основание: <i>Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390 "О практической подготовке обучающихся"</i>	5	
3	Изменение количества аудиторных часов и СРС Основание: Рабочий учебный план на 2020/2021 Страницы с количеством аудиторной учебный год	4	
4	Актуализация литературы	1	
5	Актуализация лицензионного программного обеспечения	1	