

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	«Теория стиля в архитектуре и дизайне»
Формируемые компетенции (части компетенций)	ОПК-1
Задачи дисциплины	<p>Формирование первоначальных знаний об истории стилеобразования, его особенностям в искусстве и дизайне;</p> <p>Изучение и усвоение основ теории стилеобразования в совокупности важнейших категорий и понятий</p> <p>Формирования у слушателя представления о роли и месте теории стилеобразования в профессиональной культуре дизайнера</p> <p>Усвоение основ стилеобразующих признаков в современных формах ди-зайн деятельности.</p>
Основные разделы / темы дисциплины	<p>Раздел 1. Хронология исторического развития мировой культуры: Хронология исторического развития мировой культуры, искусства и других эстетических видов проектной деятельности, Практическое занятие., Влияние исторических эпох на формирование стилей., Основы теории стилеобразования., Хронология и проблемы стилеобразования в архитектуре и дизайне., Расчетно-графическая работа., Экзамен.</p> <p>Раздел 2 .Стилеобразование. Стилеобразования в произведениях изобразительного и пространственного искусства., Практическое занятие, Характерные особенности основных стилей и направлений современной проектной практики., Особенности стилей и направлений современной проектной практики.</p>
Форма промежуточной аттестации	«Экзамен»

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины	3 зач. ед., 108 акад. час.						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, час.			СРС, ч	ИКР, ч	Промеж уточная аттестац ия, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
2	14	14	-	45	1	35	