

## Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	<b>Современные пространственно-пластические искусства</b>						
Формируемые компетенции	ОПК-1						
Задачи дисциплины	<p>1) Введение студентов в обучение пространственным и пластическим искусствам посредством чувственного освоения;</p> <p>2) Освоение элементов визуального языка (линии, цвета, материала, работа с плоскостью, объемом, пространством) в «композиционном режиме»;</p> <p>3) Анализ творчества мастеров и основных направлений современной пластической культуры через их формальное моделирование;</p> <p>4) Обучение на примере контрастного сопоставления элементов, материалов, композиционных принципов, стилевых направлений, явлений природы;</p> <p>5) Формирование словаря понятий - вербального воплощения опорных композиционных принципов и качеств;</p> <p>6) Использование полученного опыта для самостоятельного творчества.</p>						
Основные разделы / темы дисциплины	<p>1) Рисунок архитектора</p> <p>2) Живопись: закономерности формирования живописного изображения</p>						
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой						
Общая трудоемкость дисциплины	3 зачетных единицы, 108 академических часов						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, час.			СРС, ч	Промеж уточная аттестац ия, ч	Всего за семестр, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
	1 семестр	-	-	50	58	-	108
	2 семестр	-	-	50	58	-	108
3 семестр	-	-	32	76	-	108	
ИТОГО:		-	-	132	192	-	324