

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Современные пространственные и пластические искусства						
Формируемые компетенции	ОПК-1						
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение студентов в обучение пространственным и пластическим искусствам посредством чувственного освоения; 2. Освоение элементов визуального языка (линии, цвета, материала, работа с плоскостью, объемом, пространством) в «композиционном режиме»; 3. Анализ творчества мастеров и основных направлений современной пластической культуры через их формальное моделирование; 4. Обучение на примере контрастного сопоставления элементов, материалов, композиционных принципов, стилевых направлений, явлений природы; 5. Формирование словаря понятий - вербального воплощения опорных композиционных принципов и качеств; 6. Использование полученного опыта для самостоятельного творчества. 						
Основные разделы / темы дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисунок архитектора 2. Живопись: закономерности формирования живописного изображения 3. Рисунок архитектора 4. Живопись: закономерности формирования живописного изображения 5. Рисунок архитектора 6. Живопись: закономерности формирования живописного изображения 						
Форма промежуточной аттестации	Зачёт, Зачёт с оценкой (2)						
Общая трудоемкость дисциплины	8 зач. ед., 288 акад. час.						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, час.			СРС, ч	Промежуточная аттестация, ч	Всего за семестр, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
1, 2, 3	-	-	112	176	-	288	