

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	«Свето-цветовая организация архитектурной среды»
Формируемые компетенции (части компетенций)	ОПК-3
Задачи дисциплины	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать понимание искусственного освещения как самостоятельного элемента или раздела архитектуры, а света – как архитектурного материала и средства художественной выразительности 2. Познакомить с особенностями зрительного восприятия архитектурной среды при искусственном освещении 3. Выработать умение оценивать световую среду города согласно принятым в профессии художественным критериям 4. Научить использовать принципы построения светового образа объектов при создании световой среды города в вечернее время
Основные разделы / темы дисциплины	<p>Раздел 1 Основные понятия светологии.</p> <p>Раздел 2 Техника и нормы искусственного освещения в городе.</p> <p>Раздел 3 Световой урбанизм, его история и методология.</p> <p>Раздел 4 Световой дизайн городских объектов</p>
Форма промежуточной аттестации	«Экзамен»

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины	4 зач. ед., 144 акад. час.						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, час.			СРС, ч	ИКР, ч	Промежуточная аттестация, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
8	14	28	-	66	1	35	