

Аннотация
рабочей программы дисциплины «Экспертная и проектная деятельность в сфере культуры»

Наименование дисциплины	Экспертная и проектная деятельность в сфере культуры
Цель дисциплины	формирование базовых знаний о современных методиках проведения историко-культуроведческих экспертиз, опыт проектной деятельности в сфере культуры и определении основных направлений ее эффективного применения
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> – раскрыть содержание проектной деятельности и показать ее значение для культурной политики в условиях социально-экономических трансформаций; – обобщить отечественный и зарубежный опыт, связанный с внедрением проектной деятельности в социокультурную практику; – изучить возможности проектного подхода в системе управления сферой культуры, влияющие на совершенствование ее организационно-управленческих функций; – выявить основные характеристики проектов как организационно-управленческой формы культурной деятельности; раскрыть сущность проектных технологий, позволяющих эффективно функционировать учреждениям и организациям социокультурной сферы в современном обществе; – изучить классификацию экспертиз в сфере культуры; – знать общие принципы назначения судебных экспертиз; принципы оценки экспертизы следователем и судом; место судебной историко-культуроведческой экспертизы; – уметь определять тип экспертизы; соотносить поставленные вопросы с типами экспертных задач; квалифицировать выводы эксперта; определять факты, имеющие юридическое значение, устанавливаемые при проведении судебной историко-культуроведческой и комплексной экспертизах; – оценивать вопросы эксперту с точки зрения компетенции эксперта-культуролога; – получить представление об оформлении экспертных заключений в сфере культуры.
Основные разделы дисциплины	Проектная деятельность в сфере культуры Экспертиза в сфере культуры
Формируемые компетенции (знания, умения, владения)	
ОПК 1	З1 (ОПК-1-І) ЗНАТЬ методологию исследований в сфере культуры З2 (ОПК-1-І) ЗНАТЬ основные культурологические теории и исследовательские концепции У1 (ОПК-1-ІІ) УМЕТЬ применять методологию исследований к решению частных исследовательских задач
ОПК 2	З1 (ОПК-2-І) ЗНАТЬ современные информационно-коммуникационные технологии З1 (ОПК-2-ІІ) ЗНАТЬ специфику применения современных информационно-коммуникационных технологий в различных областях культуры

	У1 (ОПК-2-П) УМЕТЬ применять современные информационно-коммуникационных технологии в сфере культуры
ОПК 3	З1(ОПК 3-Г) ЗНАТЬ содержание Раздела VII Гражданского кодекса РФ, «Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации» У1 (ОПК-3-П) УМЕТЬ разрабатывать новые методы исследования на основе авторских методик с учетом правил соблюдения авторских прав
ОПК 4	З1(ОПК-4-Г) ЗНАТЬ современные технологии организации работы исследовательского коллектива в сфере культуры У1(ОПК- 4-Г) УМЕТЬ выбирать и применять для организации исследовательской деятельности стратегии и методы, адекватные предмету исследования У1(ОПК-4-П) УМЕТЬ нести ответственность за принимаемые решения в области научных исследований и экспертной оценки
Оценочные средства (формы контроля)	Индивидуальное задание
Общая трудоемкость дисциплины	108 часов 3 ЗЕТ