

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Проектирование интерьера
Формируемые компетенции	ПК-1
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - разработка проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию архитектурной среды и её компонентов, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера; - выявление социально-значимых средовых проблем, разработка проектных концепций и проектов, проектной документации, авторский контроль за её внедрением; - поэтапная разработка архитектурно-дизайнерских проектных решений на основе комплексного анализа; - выполнение архитектурной и дизайнерской проектной документации; - работа со смежными специалистами при разработке проектной архитектурной, дизайнерской и проектно-сметной документации; - участие в авторском контроле; - научно-исследовательская деятельность: прикладные исследования в области проектирования интерьера, архитектурно-дизайнерского образования (моделирование фрагментов среды, светоцветовой дизайн, графический дизайн); - проведение пред проектных, проектных и пост проектных исследований; - художественно-эстетическая деятельность: освоение достижений мировой культуры в области пластических искусств (графика, живопись, скульптура, фотография, медиа) и их внедрение в проектную практику; - коммуникативная деятельность: визуализация и презентация проектных решений, защита проектных материалов перед академическим и профессиональным сообществом, заказчиком и общественностью
Основные разделы / темы дисциплины	<p>Раздел 1 Основы проектирования интерьера. Дизайн интерьера жилых помещений.: Тема 1. Основы дизайна интерьера., Тема 2. Пространство, архитектурное сооружение. Типология форм архитектурной среды, Тема 3. Стили в интерьере. Основные характеристики стилей. Современные стили интерьера., Тема 4. Методы художественно-дизайнерской деятельности дизайнера. Организация архитектурно-дизайнерской деятельности., Тема 5. Принципы организации внутреннего пространства общественных помещений, Тема 6. Современные тенденции организации дизайна интерьера., Тема 7. Основы эргономики в дизайне среды., Тема 8. Эргодизайн. Задачи эргодизайна в средовом проектировании., Тема 9. Организация внутреннего пространства общественного помещения (помещение на выбор)., Тема 10. Эргономика в общественном помещении (помещение на выбор)., Изучение основ проектной культуры. Основные направления, стили и понятия., Особенности планировки и организации интерьеров общественного назначения., Контрольная работа №1</p> <p>Раздел 2 Графическое решение интерьера. Декорирование интерьера.: Тема 1. Проектная документация дизайн-проекта., Тема 2.</p>

	Проектирование в дизайне среды., Тема 3. Планировочное решение интерьера., Тема 4. Инженерно-технологические основы дизайна интерьера., Тема 5. Информационные технологии в дизайне., Тема 6. Проектирование в дизайне среды., Тема 7. Планировочное решение интерьера общественного помещения (на выбор)., Тема 8. Инженерно-технологическая документация (схемы) к проекту общественного помещения., Дизайн-проект. Проектная документация, основные типы дизайн-проектов., Планировка и инженерная коммуникация в общественном интерьере., Контрольная работа №2						
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой						
Общая трудоемкость дисциплины	3 з.е., 108 академ. час.						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, ч			СРС, ч	Промежуточная аттестация, ч	Всего за семестр, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
	6	-	28	-	80	-	108
ИТОГО:		-	28	-	80	-	108