

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Основы архитектурно-дизайнерского проектирования
Формируемые компетенции (части компетенций)	ОПК-1
Задачи дисциплины	- освоение основ предпроектного анализа средовой ситуации; - формирование навыков создания художественной концепции проектного решения, базирующейся на выводах предпроектного анализа, понимании функционального состава проектируемого объекта; - формирование развитого композиционного сознания, способности находить адекватные пластические решения, реагирующие на особенности средового контекста
Основные разделы / темы дисциплины	1 курс 1 семестр Раздел 1 Изучение стилевых характеристик средового фрагмента с его последующей проектной коррекцией: Тема 1. Изучение устройства средового фрагмента (обмерная). Практическая работа 1. Практическая работа 2. Практическая работа 3. Практическая работа 4. Тема 2. Проект объекта дизайна, корректирующего характер средового фрагмента (благоустройство общественного пространства). Практическая работа 1. Практическая работа 2. Исследование. Практическая работа 3. Рассмотрение. Практическая работа 4. Вычерчивание. Тема 1. КР1; Тема 2. КР2. 1 курс 2 семестр Раздел 2 Организация внешнего пространства с проработкой элемента, входящего в общую композицию: Тема 1: Проектирование объемной формы без внутреннего пространства (монумент, городские часы, фонтан в сквере и т.д.) с организацией архитектурно-дизайнерского пространства. Практическая работа 1, Практическая работа 2, Практическая работа 3, Практическая работа 4. Тема 2: Шрифтовая композиция в архитектуре. Практическая работа 1. Практическая работа 2. Исследование, Практическая работа 3. Вычерчивание, Тема 1 КР1; Тема 2 КР2. Семестр 2 курс 1, Экзамен
Форма промежуточной аттестации	Экзамен (2)

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины	«8» зач. ед., «288» акад. час.						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, час.			СРС, ч	ИКР, ч	Промеж уточная аттестация, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
	1,2	37	125	-	56	-	70
Итого по дисциплине		37	125	-	56	-	70