

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Введение в профессиональную деятельность
Формируемые компетенции (части компетенций)	УК-1, УК-2, УК-3, УК-6
Задачи дисциплины	Понимать: - и осознавать сферу профессиональной деятельности; - идейное, воспитательное и познавательное значение архитектурно-дизайнерского проектирования как стержневой дисциплины образования; - специфику творческого процесса и творческого метода архитектора. Освоить: - методы изучения процесса архитектурного творчества, творческого мировоззрения и творческого метода архитектора; - основы проектирования, как трехступенчатого процесса: анализ — оценка — синтез; - модель учебного творческого процесса проектирования, подготовительного и методологического этапа творческого поиска и творческой разработки; - метод предметного и пространственного моделирования или макетирования.
Основные разделы / темы дисциплины	Введение в сферу профессиональной деятельности: Идейное, воспитательное и познавательное значение архитектурно-дизайнерского проектирования как стержневой дисциплины образования. Специфика творческого процесса и творческого метода архитектора: Основы проектирования, как трехступенчатого процесса: анализ — оценка — синтез; Модель учебного творческого процесса проектирования, подготовительного и методологического этапа творческого поиска и творческой разработки, Методы изучения процесса архитектурного творчества, творческого мировоззрения и творческого метода архитектора; Метод предметного и пространственного моделирования или макетирования, Методы изучения процесса архитектурного творчества, творческого мировоззрения и творческого метода архитектора.
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины	«3» зач. ед., «108» акад. час.						
	Семестр	Аудиторная нагрузка, час.			СРС, ч	ИКР, ч	Промежуточная аттестация, ч
		Лекции	Пр. занятия	Лаб. работы			
	1	18	20	-	70	-	-
Итого по дисциплине		18	20	-	70	-	-