

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КнАГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Декан СГФ

И.В. Цевелева И.В. Цевелева

« 29 » 05 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.В.ДВ.1.1 **«Методы исследования культуры»**

ОПОП ВО

направление подготовки

51.06.01 – Культурология

направленность

24.00.01 – Теория и история культуры

Форма обучения	очная
Технология обучения	традиционная
Трудоемкость дисциплины	4 з.е.
Язык преподавания	русский

Комсомольск-на-Амуре 2020


Программа обсуждена и
одобрена на заседании кафедры
«История и культурология»


Заведующий кафедрой
«История и культурология»

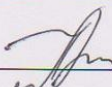
СОГЛАСОВАНО
Проректор по УВР и ОВ

Начальник ОПА НПК


Протокол № 4 от
« 23 » 05 2020г.

 Ж.В. Петрунина
« 23 » 05 2020г.

 Т.Е. Наливайко
« 29 » 05 2020г.

 Е.В. Чепухалина
« 29 » 05 2020г.

Автор рабочей программы дисциплины
профессор кафедры ИК, доктор
исторических наук, профессор

 Ж.В. Петрунина
« 21 » 05 2020г.

Введение

Учебная дисциплина «Методы исследования культуры» входит в состав вариативной части учебного плана (дисциплина по выбору) подготовки аспирантов направления 51.06.01 – Культурология, направленность подготовки 24.00.01 – Теория и история культуры очной формы обучения.

Структура рабочей программы соответствует ФГОС ВО по направлению подготовки 51.06.01 – Культурология, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 1038 от 22 августа 2014 г.

При изучении данной дисциплины у аспирантов должны сформироваться компетенции, необходимые для научной и научно-педагогической деятельности в области культурологии, теории и истории культуры а также знания, умения и владения необходимые в дальнейшей профессиональной деятельности, в том числе и для успешной сдачи кандидатского экзамена по указанной направленности подготовки.

Дисциплина реализуется частично в форме практической подготовки, непрерывно. Дисциплина может быть реализована непосредственно в ФГБОУ ВО «КнАГУ» или в профильной организации.

Распределение нагрузки в часах для очной формы обучения при изучении дисциплины «Методы исследования культуры» представлено ниже.

Вид нагрузки	Объем в часах	Объем в форме практической подготовки, в часах
Лекции	4	2
Самостоятельная работа	140	10
Общее количество часов	144	12

1 Пояснительная записка

1.1 Предмет, цели, задачи, принципы построения и реализация дисциплины

Предметом изучения дисциплины «Методы исследования культуры» является изучение методов исследования культуры как особой профессиональной среды анализа культуры.

Цель дисциплины стоит в том, чтобы обеспечить подготовку специалиста, владеющего представлениями о методах изучения культуры, показать роль методов изучения культуры в становлении культурологии.

Задачи изучаемого курса:

- способствовать закреплению у аспирантов представлений об основных методах культурологических исследований, способах анализа культуры;
- закрепить навыки самостоятельного постижения методов культуры;

- выработать потребность к самостоятельному и творчески активному теоретическому осмыслению проблем культурологического знания и способах его анализа;
- выработать умение использовать полученные знания в анализе современного состояния культуры, делать прогнозы социокультурного развития России и принимать решения в профессиональной деятельности;
- закрепить навыки применения знаний в процессе подготовки диссертационной работы.

Построение и реализация курса «Методы исследования культуры» основывается на следующих принципах:

- *принцип соответствия установленным требованиям ФГОС ВО и требованиям внутривузовских нормативных документов;*
- *системность и логическая последовательность* представления учебного материала и его практических приложений;
- *профессиональная направленность*, связь теории и практики обучения с будущей профессиональной деятельностью, в целом с жизнью, предусматривает учет будущей специальности и профессиональных интересов аспирантов;
- *принцип доступности*, обеспечивающий соответствие объемов и сложности учебного материала реальным возможностям аспирантов;
- *принцип модульного построения* дисциплины заключается в том, что каждый из компонентов (модулей) дисциплины имеет определенную логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам воспитания и обучения;
- *принцип формирования мотивации*, положительного отношения к процессу обучения, предлагая актуальные темы для обсуждения и используя такие методы обучения, которые дадут возможность аспирантам проявить себя наилучшим образом, раскрыть свои знания;
- *принцип сознательности* означает сознательное партнерство и взаимодействие с преподавателем, что непосредственно связано с развитием самостоятельности аспиранта, его творческой активности и личной ответственности за результативность обучения;
- *принцип прочности усвоения материала* достигается за счет его многократного воспроизведения в разных контекстах на протяжении всего курса.

Организация аудиторной и самостоятельной работы обеспечивает высокий уровень личной ответственности аспиранта за результаты учебного труда, одновременно обеспечивая возможность самостоятельного выбора последовательности и глубины изучения материала, а также соблюдения сроков отчетности.

1.2 Роль и место дисциплины в структуре реализуемой образовательной программы. Планируемые результаты обучения

Дисциплина «Методы исследования культуры» играет значимую роль в подготовке аспиранта. Ее изучение способствует формированию методологии, структуры и содержания диссертационного исследования.

Программа определяет круг вопросов, в которых обязаны ориентироваться аспиранты, претендующие на получение степени кандидата наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Аспиранты, осваивая вариативную дисциплину «Методы исследования культуры» должны:

- понимать интегративную природу культурологического знания, ее ценностную ориентированность;
- знать условия, причины и культурно-исторические условия сложения культурологических школ, чьи научно-исследовательские достижения послужили основой становления культурологии;
- понимать преемственность в научных направлениях исследований культуры в России;
- стремиться в исследовании к сочетанию высокого уровня теоретических обобщений с их историко-культурной интеграцией
- уметь выполнять аналитические и организационные работы при реализации научно-исследовательских программ;
- владеть навыками научно-исследовательской, педагогической, организационно-управленческой деятельности.

Изучение дисциплины «Методы исследования культуры» направлено на формирование у аспиранта знаний, умений и владений следующих компетенций (таблица 1).

Таблица 1 - Планируемые результаты обучения по дисциплине

Формируемые компетенции (код компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	<p>З1 (УК-1-I) Знать: методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p> <p>У1 (УК-1-II) Уметь: Анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов</p> <p>В1 (УК-1-II) Владеть: Навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях</p> <p>В1 (УК-1-III) Владеть: Навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p>
УК-2 Способность проектировать и осуществлять комплексные	<p>З1 (УК-2-I) Знать: Основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки, функции и основания</p>

Формируемые компетенции (код компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.	<p>научной картины мира</p> <p>З1 (УК-2-II) Знать: методы научно-исследовательской деятельности</p> <p>У1 (УК-2-I) Уметь: использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений</p> <p>В1 (УК-2-II) Владеть: технологиями планирования в профессиональной деятельности в сфере научных исследований</p> <p>В1 (УК-2-III) Владеть: навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития</p>
УК-4 Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	<p>З1 (УК-4-I) Знать: методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p> <p>З1 (УК-4-I) Знать: стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках</p> <p>У1 (УК-4-I) Уметь: коммуницировать с использованием государственного и иностранного языков</p> <p>В1 (УК-4-I) Владеть: навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках</p>
ОПК 1 - Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	<p>З1(ОПК-1-I) ЗНАТЬ: методологию исследований в сфере культуры</p> <p>З2(ОПК-1-I) ЗНАТЬ: Основные культурологические теории и исследовательские концепции</p> <p>У1(ОПК-1-II) УМЕТЬ: применять методологию исследований к решению частных исследовательских задач</p> <p>В1(ОПК-1-III) Владеть: методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры</p>
ПК-1 Применять знания в области теории и истории культуры в профессиональной деятельности и социокультурной практике	<p>З1(ПК-1-I) ЗНАТЬ: область применения теории и истории культуры в исследовательской деятельности и социокультурной практике</p>
ПК-2 - Свободно владеть теориями и методами изучения культурных форм, процессов, практик	<p>З1 (ПК-2-I) ЗНАТЬ: теории и методы изучения культурных форм, процессов, практик</p> <p>У1 (ПК-2-I) УМЕТЬ: применять знания теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик в профессиональной деятельности</p>
ПК-3 готовность использовать специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-	<p>З1(ПК-3-I) ЗНАТЬ: Необходимые условия для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач в области культурологии.</p>

Формируемые компетенции (код компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
практических, прикладных задач	
ПК-4: Самостоятельно ставить задачи научного исследования, решать их адекватными методами с учетом мирового научного опыта	З1(ПК-4-1) ЗНАТЬ: соотношение задач научного исследования, методов научного исследования, адекватных предмету научного исследования
ПК-5: Представлять результаты исследования в форме научного отчета, диссертации, научной статьи, доклада	У1(ПК-5-1) УМЕТЬ: структурировать материал, выстраивать алгоритм исследования
ПК-6: Составлять практические рекомендации по использованию результатов научного исследования	З1(ПК-6-1) ЗНАТЬ: возможный характер использования результатов научного исследования

1.3 Характеристика трудоемкости дисциплины и ее отдельных компонентов

Согласно учебному плану дисциплина «Методы исследования культуры» изучается на втором году обучения. Характеристика трудоемкости дисциплины для очной формы обучения представлена в таблице 2.

Таблица 2 – Характеристика трудоемкости дисциплины

Наименование показателей	Полугодия второго года обучения	Значение трудоемкости						
		зет	Всего		в том числе:			
			часы		аудиторные занятия, часы		самостоятельная работа в часах	промежуточная аттестация в часах
			всего	в неделю	всего	в неделю		
1 Трудоемкость дисциплины в целом (по рабочему учебному плану программы)	1,2	4	144	3,8	4	0,11	140	
2 Трудоемкость дисциплины в каждом из полугодий (по рабочему учебному плану программы)	1	2	72	4,0	2	0,11	70	–
	2	2	72	3,6	2	0,1	70	-
3 Трудоемкость по видам аудиторных занятий - лекции	1	–	–	–	2	0,11	–	–
	2	–	–	–	2	0,1	–	–
4 Промежуточная аттестация (число зачисляемых зачётных единиц): 4.1 Зачет	1,2	–	–	–	–	–	–	–

1.4 Входные требования для освоения дисциплины

Знания, умения и владения, необходимые для освоения дисциплины формируются в процессе изучения программ специалитета и/или магистратуры и проверяются на вступительном экзамене по специальной дисциплине в аспирантуру.

2 Структура и содержание дисциплины

Структура и содержание дисциплины для очной формы обучения представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Структура и содержание дисциплины

№	Наименование разделов	Содержание разделов	Трудоёмкость разделов, академические часы	Объем в форме практической подготовки, часы	Основные результаты изучения разделов (знания, умения, владения компетенций)	Виды профессиональной деятельности, трудовые функции и знания преподавателя
Первое полугодие второго года обучения						
1	Базовые методы исследования культуры	1. Компаративистика: сравнительно-сопоставительные процедуры: Исследовательские процедуры метода: классификация или систематика исследовательского материала; выявление признаков сходства и различий; выявление причин сходства; выявление повторяемости культурных явлений; выявление причин различия. Стратегия метода – выявление общего, универсального. 2. Историко-типологический метод. Выделение необходимых параметров; систематизация и упорядочивание признаков тех или иных объектов, построение идеализированной модели. Виды типологических обобщений. Стратегия метода – выявление универсального. В культуре. 3. Структурно-функциональный метод. Взаимосвязь структуры и функций культуры. Понятие «структуры» культуры. Вертикальный и горизонтальный «срезы». Основа метода: анализ системно-организованной целостности, в которой каждый	36	6	31 (УК-1-I) У1 (УК-1-II) У1 (УК-1-III) В1 (УК-1-II) В1 (УК-1-III) 31 (УК-2-I) 31 (УК-2-II) У1 (УК-2-I) В1 (УК-2-II) В1 (УК-2-III) 31 (УК-4-I) 31 (УК-4-I) У1 (УК-4-I) В1 (УК-4-I) 31(ОПК-1-I) 32(ОПК-1-I) У1(ОПК-1-II) В1(ОПК-1-III) 31 (ПК-1-I) 31 (ПК-2-I) У1 (ПК-2-I) 31 (ПК-3-I) 31 (ПК-4-I) У1(ПК-5-II) 31(ПК-6-I)	ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ

№	Наименование разделов	Содержание разделов	Трудоёмкость разделов, академические часы	Объем в форме практической подготовки, часы	Основные результаты изучения разделов (знания, умения, владения компетенций)	Виды профессиональной деятельности, трудовые функции и знания преподавателя
		элемент имеет функциональное значение. Роль оппозиций. Стратегия: функциональный анализ социальных структур, обеспечивающих целостность общества.				
2	Семиотический подход к изучению культуры	4. Структурно-семиотический метод. Понимание культуры как знаковой системы. Культура как вторичная моделирующая система. Понятие артефакта как текста. Анализ текстов культуры как системы знаков. Условия и возможности превращения артефакта в знак. Стратегия - на выявление знаково-символической природы феноменов и универсалий культуры. Основная методологическая установка: проследить превращение реального артефакта, явления в знак, выявить смысловое наполнение. 5. Семиотический метод исследования. Стратегия семиотического анализа текста: выявление символического наполнения артефактов и явлений культуры, механизмов превращения знака в символ, интерпретация текста как особым образом организованной знаковой системы. Стратегия - проследить условия и процесс превращения артефакта в знак, выявить его семантическое наполнение. Культурные коды как инструменты считывания информации, заключенной в знаке и знаковых системах.	36	2	31 (УК-1-I) У1 (УК-1-II) У1 (УК-1-III) В1 (УК-1-II) В1 (УК-1-III) 31 (УК-2-I) 31 (УК-2-II) У1 (УК-2-I) В1 (УК-2-II) В1 (УК-2-III) 31 (УК-4-I) 31 (УК-4-I) У1 (УК-4-I) В1 (УК-4-I) 31(ОПК-1-I) 32(ОПК-1-I) У1(ОПК-1-II) В1(ОПК-1-III) 31 (ПК-1-I) 31 (ПК-2-I) У1 (ПК-2-I) 31 (ПК-3-I) 31 (ПК-4-I) У1(ПК-5-II) 31(ПК-6-I)	ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ
Итого в первом полугодии			72	8		
Второе полугодие второго года обучения						
3	Системный и феноменологические методы в	1. Системный метод исследования текстов культуры. Основной принцип метода – принцип	72	4	31 (УК-1-I) У1 (УК-1-II) У1 (УК-1-III)	ПД1 ФН1 ФН2

№	Наименование разделов	Содержание разделов	Трудоёмкость разделов, академические часы	Объем в форме практической подготовки, часы	Основные результаты изучения разделов (знания, умения, владения компетенций)	Виды профессиональной деятельности, трудовые функции и знания преподавателя
	исследовании текстов культуры	<p>системности, ориентирующий на изучение артефакта, явления, процесса с учетом свойств их элементов, характера и способов взаимодействия подсистем и иерархически упорядоченных уровней, на выявление влияния внесистемных элементов и построение» системных моделей. Алгоритм системного анализа: выявление разных уровней компонентов системы и их связей, Принципы самодвижения, развития системы.</p> <p>2. Феноменологические основания исследования текстов культуры. История становления и специфика метода как вида постижения «сущностей» - «эйдоса». Основа подхода: «сознание, созерцающее сущность». Интенциональность как способ постижения сущности, основной теоретико-познавательный принцип. Понимание феноменов как структур интенциональности. Роль М. Хайдеггера, М. Шелера, Р. Ингардена в становлении методических приемов. Категории «ноэзис» и «ноэма» в теории М. Хайдеггера как элементы «смыслодающего акта». Возможности и границы применения феноменологического метода в исследовании культуры.</p>			В1 (УК-1-II) В1 (УК-1-III) З1 (УК-2-I) З1 (УК-2-II) У1 (УК-2-I) В1 (УК-2-II) В1 (УК-2-III) З1 (УК-4-I) З1 (УК-4-I) У1 (УК-4-I) В1 (УК-4-I) З1(ОПК-1-I) З2(ОПК-1-I) У1(ОПК-1-II) В1(ОПК-1-III) З1 (ПК-1-I) З1 (ПК-2-I) У1 (ПК-2-I) З1 (ПК-3-I) З1 (ПК-4-I) У1(ПК-5-II) З1(ПК-6-I)	ЗПЗ
	Итого во втором полугодии		72	4	—	
	Итого в целом по дисциплине:		144	12	—	

3 Календарный график изучения дисциплины

3.1 График проведения лекционных занятий

В процессе изучения дисциплины учебным планом для аспирантов очной формы обучения предусмотрены лекции объемом 4 академических часа в первом и втором полугодии второго года обучения (по 2 часа в каждом полугодии). Лекционные занятия предназначены для теоретического осмысления и обобщения сложных разделов курса, которые освещаются, в основном, на проблемном уровне. График лекционных занятий представлен в таблице 4.

3.2 Характеристика трудоемкости, структуры и содержания самостоятельной работы аспирантов, график её реализации

Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления аспирантов с определенными разделами дисциплины по рекомендованным преподавателем материалам, а также для подготовки к выполнению индивидуальных заданий по дисциплине. В основу самостоятельной работы аспирантов положено изучение материала, соответствующего формуле специальности и области исследования, отраженных в паспорте специальности 56.06.01 – Теория и история культуры

Таблица 4 – Программа лекций для очной формы обучения

Тематика лекций	Трудоемкость (академические часы)		Объем в форме практичес кой подготовк и, часы	Ориентация материала лекций на формировани е знаний, умений и владений компетенций	Виды профессиональн ой деятельности, трудовые функции и знания преподавателя
	лекции в целом	в том числе с использовани ем активных методов обучения			
Первое полугодие второго года обучения					
Базовые методы исследования культуры	2	лекция-беседа 2	1	31 (УК-1-І) 31 (УК-2-І) 31 (УК-2-ІІ) 31 (УК-4-І) 31 (УК-4-І) 31(ОПК-1-І) 32(ОПК-1-І) 31 (ПК-1-І) 31 (ПК-2-І) 31 (ПК-3-І) 31 (ПК-4-І) 31(ПК-6-І)	ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ
Итого в первом полугодии	2	2	1	–	
Второе полугодие второго года обучения					

Тематика лекций	Трудоемкость (академические часы)		Объем в форме практичес кой подготовк и, часы	Ориентация материала лекций на формировани е знаний, умений и владений компетенций	Виды профессиональ ной деятельности, трудовые функции и знания преподавателя
	лекции в целом	в том числе с использовани ем активных методов обучения			
Системный, семиотический и феноменологическ ие методы в исследовании текстов культуры	2	лекция-беседа 2	1	31 (УК-1-І) 31 (УК-2-І) 31 (УК-2-ІІ) 31 (УК-4-І) 31 (УК-4-І) 31(ОПК-1-І) 32(ОПК-1-І) 31 (ПК-1-І) 31 (ПК-2-І) 31 (ПК-3-І) 31 (ПК-4-І) 31(ПК-6-І)	ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ
Итого во втором полугодии	2	2	1	–	
Итого в целом по дисциплине	4	4	2	–	

Виды самостоятельной работы студентов по дисциплине «Методы исследования культуры»:

– самостоятельное изучение разделов дисциплины (перечень тем для самостоятельного изучения представлен в приложении А);

– выполнение индивидуального задания (методические указания по выполнению индивидуальных заданий представлены в приложении Б).

В процессе самостоятельного изучения разделов дисциплины перед аспирантом ставится задача поиска необходимого материала, освоение основных и ключевых понятий изучаемого предмета.

Программа самостоятельной работы аспирантов очной формы обучения представлена в таблице 5.

Таблица 5 – Программа самостоятельной работы для очной формы обучения

№	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (академические часы)	В неделю	Объем в форме практической подготовки, часы	Планируемые основные результаты самостоятельно й работы (знания, умения, владения компетенций выпускников)	Виды профессиональ ной деятельности, трудовые функции и знания преподавателя
Первое полугодие второго года						
1	Самостоятельное	70	3,89	7	31 (ПК-2-І)	ПД1

№	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (академические часы)	В неделю	Объем в форме практической подготовки, часы	Планируемые основные результаты самостоятельной работы (знания, умения, владения компетенций выпускников)	Виды профессиональной деятельности, трудовые функции и знания преподавателя
	изучение разделов дисциплины				31(ОПК-1-И) 32(ОПК-1-И)	ФН1 ФН2 ЗПЗ
	Итого за полугодие	70	3,89	7	–	
Второе полугодие второго года						
1	Выполнение индивидуального задания	70	3,5	3	В1 (УК-1-И) У1 (УК-4-И) В1 (УК-1-ИИ) З1 (УК-2-И) В1 (УК-2-ИИ) З1 (УК-4-И) З1 (ПК-1-И) З1 (ПК-2-И) З1 (ПК-3-И) З1 (ПК-4-И) З1(ПК-6-И) У1(ОПК-1-И) В1(ОПК-1-ИИ)	ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ
	Итого за полугодие	70	3,5	3	–	
	Итого дисциплине	140	3,68	10	–	

График самостоятельной работы аспирантов представлен в таблице 6.

4 Технологии и методическое обеспечение контроля результатов учебной деятельности аспирантов

Контроль результатов учебной деятельности аспирантов проходит в трех формах: текущая аттестация, промежуточная аттестация и отложенный контроль знаний, умений и владений.

4.1 Технологии и методическое обеспечение контроля текущей успеваемости (учебных достижений) аспирантов

Контроль текущей успеваемости аспирантов ведется по результатам собеседования на консультациях с преподавателем.

4.2 Технологии и методическое обеспечение контроля промежуточной успеваемости (учебных достижений) аспирантов. Фонд оценочных средств

Контроль промежуточной успеваемости аспирантов по дисциплине «Методы исследования культуры» осуществляется в форме зачета.

Зачет выставляется аспирантам по результатам следующих работ:

- усвоение материала лекционных занятий (выполнение теста);
- выполнение индивидуальных заданий.

Фонд оценочных средств знаний, умений и владений соответствующих компетенций по дисциплине «Методы исследования культуры» представлен в таблице 7.

Таблица 6 – График выполнения самостоятельной работы аспирантов очной (4 года) формы обучения

Первое полугодие второго года обучения (18 недель) – для 3 года очно, 4 года заочно

Виды работ *	Число академических часов в неделю																		Итого		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18			
СР1	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	70	
Итого	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	3,9	70

Второе полугодие второго года обучения (20 недель) – для 3 года очно, 4 года заочно

Виды работ	Число академических часов в неделю																				Итого	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
СР2	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	70	
Итого	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	70

*Примечание: СР1 – самостоятельное изучение разделов дисциплины.

СР2 – выполнение индивидуального задания.

Таблица 7 – Фонд оценочных средств знаний, умений и владений соответствующих компетенций по дисциплине «Методы исследования культуры»

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
Первое полугодие второго года обучения				
Тест	31 (ПК-2-1) ПД1	1	Не имеет базовых знаний о теориях и методах изучения культурных форм, процессов, практик.	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста
		2	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик.	51-60 % правильных ответов на вопросы теста
		3	Демонстрирует частичные знания теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик.	61-70 % правильных ответов на вопросы теста
		4	Демонстрирует знания теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик.	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Демонстрирует знание теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, характера их применения для решения профессиональных задач	91-100 % правильных ответов на вопросы теста
	31(ОПК-1-1) ПД1	1	Не имеет базовых знаний о методологии исследований в сфере культуры	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста
		2	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания методологии исследований в сфере культуры	51-60 % правильных ответов на вопросы теста
		3	Демонстрирует частичные знания методологии исследований в сфере культуры, но не может обосновать возможность их использования в конкретных ситуациях.	61-70 % правильных ответов на вопросы теста
		4	Демонстрирует знания методологии исследований в сфере культуры, может обосновать возможность их использования в стандартных ситуациях.	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Демонстрирует знания методологии исследований в сфере культуры, может обосновать возможность их использования в нестандартных	91-100 % правильных ответов на вопросы теста

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
	32(ОПК-1-1) ПД1	1	ситуациях Не имеет базовых знаний об основных культурологические теории и исследовательские концепции	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста
		2	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания основных культурологических теорий и исследовательских концепций	51-60 % правильных ответов на вопросы теста
		3	Демонстрирует частичные знания содержания основных культурологических теорий и исследовательских концепций	61-70 % правильных ответов на вопросы теста
		4	Демонстрирует знания содержания основных культурологических теорий и исследовательских концепций, может обосновать возможность их использования в стандартных ситуациях.	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Демонстрирует знания содержания основных культурологических теорий и исследовательских концепций, может обосновать возможность их использования в нестандартных ситуациях	91-100 % правильных ответов на вопросы теста
Тест	В1 (УК-1-П) ПД1	1	Отсутствие навыков	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста
		2	Фрагментарное применение навыков анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач	51-60 % правильных ответов на вопросы теста
		3	В целом успешное, но не систематическое применение навыков анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач	61-70 % правильных ответов на вопросы теста
		4	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Успешное и систематическое применение навыков анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	91-100 % правильных ответов на вопросы теста
	У1 (УК-4-1)	1	Не умеет	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
		2	Частично освоенное умение	51-60 % правильных ответов на вопросы теста
		3	В целом успешно, но не систематически осуществляет коммуникацию	61-70 % правильных ответов на вопросы теста
		4	В целом успешные умения, но содержащие отдельные пробелы в связи с недостаточным знанием государственного и иностранного языка	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Полностью сформированное умение коммуницировать с использованием государственного и иностранного языков	91-100 % правильных ответов на вопросы теста
	B1 (УК-1-III) ПД1	1	Отсутствие владений	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста
	2	Фрагментарное применение технологий критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач.	51-60 % правильных ответов на вопросы теста	
	3	В целом успешное, но не систематическое применение технологий критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач.	61-70 % правильных ответов на вопросы теста	
	4	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение технологий критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач.	71-90 % правильных ответов на вопросы теста	
	5	Успешное и систематическое применение технологий критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач.	91-100 % правильных ответов на вопросы теста	
		31 (УК-2-I) ПД1	1	Отсутствие знаний
2			Фрагментарные представления об основных концепциях современной философии науки, основных стадиях эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира	51-60 % правильных ответов на вопросы теста
3			Неполные представления об основных концепциях современной	61-70 % правильных ответов

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
			философии науки, основных стадиях эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира	на вопросы теста
		4	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы представления об основных концепциях современной философии науки, основных стадиях эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Сформированные систематические представления об основных концепциях современной философии науки, основных стадиях эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира	91-100 % правильных ответов на вопросы теста
	В1 (УК-2-III) ПД1	1	Отсутствие навыков	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста
		2	Фрагментарное применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития	51-60 % правильных ответов на вопросы теста
		3	В целом успешное, но не систематическое применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития	61-70 % правильных ответов на вопросы теста
		4	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Успешное и систематическое применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития	91-100 % правильных ответов на вопросы теста
	31 (УК-4-I)	1	Отсутствие знаний	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста
		2	Фрагментарные знания стилистических особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на	51-60 % правильных ответов на вопросы теста

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
			государственном и иностранном языках	
		3	Неполные знания стилистических особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках	61-70 % правильных ответов на вопросы теста
		4	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных стилистических особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Сформированные систематические знания стилистических особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках	91-100 % правильных ответов на вопросы теста
	У1 (ПК-2-1) ПД1	1	Не умеет и не готов применять знания теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик в профессиональной деятельности	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста
		2	Имеет базовые представления о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, характере их применения в профессиональной деятельности	51-60 % правильных ответов на вопросы теста
		3	Имеет базовые представления о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, частично готов к их применению в профессиональной деятельности	61-70 % правильных ответов на вопросы теста
		4	Имеет полное представление о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, готов к их применению в профессиональной деятельности	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Имеет полное представление о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, готов и умеет применять их в профессиональной деятельности	91-100 % правильных ответов на вопросы теста

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
	У1 (ОПК-1-II) ПД1	1	Не умеет и не готов применять методологию исследований к решению частных исследовательских задач	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста
		2	Имея базовые представления о методологии исследований, не способен к практическому применению ее для решения стандартных исследовательских задач	51-60 % правильных ответов на вопросы теста
		3	Имеет базовые представления о методологии исследований, способен к практическому применению ее для решения отдельных исследовательских задач	61-70 % правильных ответов на вопросы теста
		4	Имеет базовые представления о методологии культурологических исследований, способен к практическому применению ее для решения прикладных исследовательских задач	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Имеет представления о методологии культурологического исследования, способен к практическому применению в сфере теории культуры	91-100 % правильных ответов на вопросы теста
	В1 (ОПК-1-III) ПД1	1	Не владеет методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	Менее 50 % правильных ответов на вопросы теста
		2	Владеет отдельными приемами и методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	51-60 % правильных ответов на вопросы теста
		3	Владеет отдельными приемами и методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры стандартных профессиональных задач, давая не полностью аргументированное обоснование выбора методологии.	61-70 % правильных ответов на вопросы теста
		4	Владеет приемами и методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры полностью аргументируя предлагаемые варианты решения.	71-90 % правильных ответов на вопросы теста
		5	Демонстрирует владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры, способность	91-100 % правильных ответов на вопросы теста

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
			применять ее для решения нестандартных профессиональных задач, полностью аргументируя выбор предлагаемого варианта решения.	
	31 (ПК-1-1) ПД1	1	Не имеет базовых знаний об области применения теории и истории культуры в исследовательской деятельности и социокультурной практике.	31 (ПК-1-1)
		2	Допускает существенные ошибки при анализе возможностей использования теории и истории культуры в исследовательской деятельности и социокультурной практике	
		3	Демонстрирует частичные знания характера применения теории и истории культуры в исследовательской деятельности и социокультурной практике	
		4	Демонстрирует знания характера использования теории и истории культуры в исследовательской деятельности и социокультурной практике	
		5	Демонстрирует полное знание применения теории и истории культуры в профессиональной исследовательской деятельности и социокультурной практике	
	31 (ПК-3-1) ПД1	1	Не имеет базовых знаний об условиях для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач в области культурологии	31 (ПК-3-1)
		2	Допускает существенные ошибки при описании необходимых условий для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач в области культурологии	
		3	Демонстрирует частичные знания необходимых условий для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач в области культурологии	
		4	Демонстрирует знания необходимых условий для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач в области культурологии	
		5	Демонстрирует знания необходимых условий для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач в области культурологии, в том числе для решения нестандартных задач	

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
Для получения зачета в первом полугодии необходимо получить оценку за тест не менее 3.				
Второе полугодие второго года обучения				
Индивидуальное задание	31 (ПК-2-1) ПД1 ФН1 ФН2	1	Не имеет базовых знаний о теориях и методах изучения культурных форм, процессов, практик.	Задание не выполнено
		2	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик.	Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	Демонстрирует частичные знания теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик.	Задание выполнено на 50%
		4	Демонстрирует знания теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик.	Задание выполнено на 80%
		5	Демонстрирует знание теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, характера их применения для решения профессиональных задач	Задание выполнено полностью
	31(ОПК-1-1) ПД1 ФН1 ФН2	1	Не имеет базовых знаний о методологии исследований в сфере культуры	Задание не выполнено
		2	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания методологии исследований в сфере культуры	Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	Демонстрирует частичные знания методологии исследований в сфере культуры, но не может обосновать возможность их использования в конкретных ситуациях.	Задание выполнено на 50%
		4	Демонстрирует знания методологии исследований в сфере культуры, может обосновать возможность их использования в стандартных ситуациях.	Задание выполнено на 80%
		5	Демонстрирует знания методологии исследований в сфере культуры, может обосновать возможность их использования в нестандартных ситуациях	Задание выполнено полностью
	32(ОПК-1-	1	Не имеет базовых знаний об основных культурологические теории и	Задание не выполнено

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства	
	I)		исследовательские концепции		
		2	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания основных культурологических теорий и исследовательских концепций	Задание выполнено менее, чем на 50%	
		3	Демонстрирует частичные знания содержания основных культурологических теорий и исследовательских концепций	Задание выполнено на 50%	
		4	Демонстрирует знания содержания основных культурологических теорий и исследовательских концепций, может обосновать возможность их использования в стандартных ситуациях.	Задание выполнено на 80%	
		5	Демонстрирует знания содержания основных культурологических теорий и исследовательских концепций, может обосновать возможность их использования в нестандартных ситуациях	Задание выполнено полностью	
	B1 (УК-1-II) ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ	1	Отсутствие навыков		Задание не выполнено
		2	Фрагментарное применение навыков анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач		Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	В целом успешное, но не систематическое применение навыков анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач		Задание выполнено на 50%
		4	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач		Задание выполнено на 80%
		5	Успешное и систематическое применение навыков анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях		Задание выполнено полностью
	У1 (УК-4-I) ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ	1	Не умеет		Задание не выполнено
		2	Частично освоенное умение		Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	В целом успешно, но не систематически осуществляет коммуникацию		Задание выполнено на 50%
		4	В целом успешные умения, но содержащие отдельные пробелы в		Задание выполнено на 80%

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства	
			связи с недостаточным знанием государственного и иностранного языка		
		5	Полностью сформированное умение коммуницировать с использованием государственного и иностранного языков	Задание выполнено полностью	
	В1 (УК-1-III) ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ	1	Отсутствие владений		Задание не выполнено
		2	Фрагментарное применение технологий критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач.	Задание выполнено менее, чем на 50%	
		3	В целом успешное, но не систематическое применение технологий критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач.	Задание выполнено на 50%	
		4	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение технологий критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач.	Задание выполнено на 80%	
		5	Успешное и систематическое применение технологий критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач.	Задание выполнено полностью	
	31 (УК-2-I)	1	Отсутствие знаний		Задание не выполнено
		2	Фрагментарные представления об основных концепциях современной философии науки, основных стадиях эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира	Задание выполнено менее, чем на 50%	
		3	Неполные представления об основных концепциях современной философии науки, основных стадиях эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира	Задание выполнено на 50%	
		4	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы представления об основных концепциях современной философии науки, основных стадиях эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира	Задание выполнено на 80%	
		5	Сформированные систематические представления об основных	Задание выполнено	

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
			концепциях современной философии науки, основных стадиях эволюции науки, функциях и основаниях научной картины мира	полностью
	В1 (УК-2-III) ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ	1	Отсутствие навыков	Задание не выполнено
		2	Фрагментарное применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития	Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	В целом успешное, но не систематическое применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития	Задание выполнено на 50%
		4	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития	Задание выполнено на 80%
		5	Успешное и систематическое применение навыков анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития	Задание выполнено полностью
	З1 (УК-4-I)	1	Отсутствие знаний	Задание не выполнено
		2	Фрагментарные знания стилистических особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках	Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	Неполные знания стилистических особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках	Задание выполнено на 50%
		4	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных стилистических особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках	Задание выполнено на 80%
		5	Сформированные систематические знания стилистических	Задание выполнено

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
			особенностей представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках	полностью
	У1 (ПК-2-1) ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ	1	Не умеет и не готов применять знания теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик в профессиональной деятельности	Задание не выполнено
		2	Имеет базовые представления о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, характере их применения в профессиональной деятельности	Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	Имеет базовые представления о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, частично готов к их применению в профессиональной деятельности	Задание выполнено на 50%
		4	Имеет полное представление о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, готов к их применению в профессиональной деятельности	Задание выполнено на 80%
		5	Имеет полное представление о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, готов и умеет применять их в профессиональной деятельности	Задание выполнено полностью
	У1 (ОПК-1-II) ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ	1	Не умеет и не готов применять методологию исследований к решению частных исследовательских задач	Задание не выполнено
		2	Имеет базовые представления о методологии исследований, не способен к практическому применению ее для решения стандартных исследовательских задач	Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	Имеет базовые представления о методологии исследований, способен к практическому применению ее для решения отдельных исследовательских задач	Задание выполнено на 50%
		4	Имеет базовые представления о методологии культурологических	Задание выполнено на 80%

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
			исследований, способен к практическому применению ее для решения прикладных исследовательских задач	
		5	Имеет представления о методологии культурологического исследования, способен к практическому применению в сфере теории культуры	Задание выполнено полностью
	В1 (ОПК-1-III) ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ	1	Не владеет методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	Задание не выполнено
		2	Владеет отдельными приемами и методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры	Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	Владеет отдельными приемами и методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры стандартных профессиональных задач, давая не полностью аргументированное обоснование выбора методологии.	Задание выполнено на 50%
		4	Владеет приемами и методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры полностью аргументируя предлагаемые варианты решения.	Задание выполнено на 80%
		5	Демонстрирует владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры, способность применять ее для решения нестандартных профессиональных задач, полностью аргументируя выбор предлагаемого варианта решения.	Задание выполнено полностью
	У1 (ПК-2- I) ПД1 ФН1 ФН2 ЗПЗ	1	Не умеет и не готов применять знания теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик в профессиональной деятельности	Задание не выполнено
		2	Имеет базовые представления о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, характере их применения в профессиональной деятельности	Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	Имеет базовые представления о содержании теорий и методов	Задание выполнено на 50%

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
			изучения культурных форм, процессов, практик, частично готов к их применению в профессиональной деятельности	
		4	Имеет полное представление о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, готов к их применению в профессиональной деятельности	Задание выполнено на 80%
		5	Имеет полное представление о содержании теорий и методов изучения культурных форм, процессов, практик, готов и умеет применять их в профессиональной деятельности	Задание выполнено полностью
	31 (ПК-4-I) ПД1 ФН1 ФН2	1	Не имеет представления о соотношении задач научного исследования, методов научного исследования, адекватных предмету научного исследования	Задание не выполнено
		2	Имеет частичные представления о соотношении задач научного исследования, методов научного исследования, адекватных предмету научного исследования	Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	Демонстрирует частичные представления о соотношении задач научного исследования, методов научного исследования, адекватных предмету научного исследования, не готов решать их с учетом мирового опыта научного исследования	Задание выполнено на 50%
		4	Имеет представления о соотношении задач научного исследования, методов научного исследования, адекватных предмету научного исследования, готов решать их с учетом мирового научного опыта исследования для решения стандартных задач	Задание выполнено на 80%
		5	Имеет представления о соотношении задач научного исследования, методов научного исследования, адекватных предмету научного исследования, готов решать их с учетом мирового научного опыта исследования для решения нестандартных задач	Задание выполнено полностью
	У1(ПК-5-II) ПД1	1	Не умеет и не готов структурировать материал, выстраивать алгоритм исследования	Задание не выполнено
		2	Умеет структурировать материал исследования частично, но не готов	Задание выполнено менее,

Оценочное средство	виды профессиональной деятельности и, трудовые	Оценка результата	Критерии оценивания результата обучения	Процедура оценивания степени сформированности знания/умения/владения соответствующей компетенции с помощью оценочного средства
	ФН1 ФН2 ЗПЗ		выстраивать алгоритм исследования	чем на 50%
		3	Умеет структурировать материал исследования частично, готов выстраивать алгоритм исследования для решения стандартных задач	Задание выполнено на 50%
		4	Умеет структурировать материал исследования, готов выстраивать алгоритм исследования для решения нестандартных задач	Задание выполнено на 80%
		5	Готов и умеет структурировать материал исследования, выстраивать алгоритм исследования в зависимости от типа решаемых задач, умеет убедительно обосновать свой выбор	Задание выполнено полностью
	З1(ПК-6-1)	1	Не имеет представления о возможном характере использования результатов научного исследования	Задание не выполнено
		2	Имеет частичные представления о возможном характере использования результатов научного исследования	Задание выполнено менее, чем на 50%
		3	Демонстрирует частичные представления о практическом использования результатов научного исследования в отдельных областях социокультурной деятельности	Задание выполнено на 50%
		4	Демонстрирует частичные представления о практическом использования результатов научного исследования в отдельных областях социокультурной и исследовательской деятельности	Задание выполнено на 80%
		5	Демонстрирует представления о практическом использования результатов научного исследования в социокультурной, исследовательской и преподавательской деятельности	Задание выполнено полностью
	Для получения зачета во втором полугодии необходимо получить оценку за индивидуальное задание не менее 3.			

4.3 Технологии, методическое обеспечение и условия отложенного контроля знаний, умений, навыков обучающихся, сформированных в результате изучения дисциплины

Отложенный контроль знаний, умений и навыков аспирантов по дисциплине «Методы исследования культуры» проводится в процессе сдачи государственного экзамена и представления научного доклада по основным результатам выполненной научно-квалификационной работы (диссертации).

5 Ресурсное обеспечение дисциплины

5.1 Список основной учебной, учебно-методической, нормативной и другой литературы и документации

1. Кирвель, Ч. С. Философия и методология науки [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ч. С. Кирвель [и др.]; под ред. Ч. С. Кирвеля. – Минск : Выш. шк., 2012. – 639 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://www.znanium.com/catalog.php>, ограниченный. – Загл. с экрана.
2. Культурология. XX век : словарь / гл. ред. А. Я. Левит. – СПб. : Университетская книга, 1997. – 630 с.
3. Розин, В. М. Методология : становление и современное состояние : учеб. пособие / В. М. Розин. – М. : Изд-во Московского психол.-соц.ин-та, 2005. – 411 с.
4. Хайдеггер, М. Время и бытие : статьи и выступления / М. Хайдеггер; пер. с нем. – М. : Республика, 1993. – 447 с.
5. Чебанюк, Т. А. Методы исследования культуры : учеб. пособие для вузов / Т. А. Чебанюк. – СПб. : Наука, 2010. – 350 с.

5.2 Список дополнительной учебной, учебно-методической, научной и другой литературы и документации

1. Антология исследований культуры. Т.1 : Интерпретации культуры. – СПб. : Университетская книга, 1997. – 727 с.
2. Лиманская, Л. Ю. Теория искусства в аспекте культурно-исторического опыта: исследования по теории и методологии искусствознания / Л. Ю. Лиманская. – М. : Изд-во Рос.гос.гуманит.ун-та, 2004. – 224 с.
3. Пелипенко, А. А. Культура как система [Электронный ресурс] : учебник / А. А. Пелипенко, И. Г. Яковенко. – М. : Языки русской культуры, 1998. – 369 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://www.znanium.com/catalog.php>, ограниченный. – Загл. с экрана.
4. Подорога, В. А. Феноменология тела. Введение в философскую антропологию / В. А. Подорога. – М. : Ad Marginem, 1995. – 340 с.

5.3 Перечень программных продуктов, используемых при изучении дисциплины (курса, модуля)

MS Office (Word, Excel, Power Point).

5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронно-библиотечные системы); перечень профессиональных баз данных (в том числе международных реферативных баз данных научных изданий); перечень информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM - <http://www.znanium.com/>
2. Электронные информационные ресурсы издательства Springer *Springer Journals* <https://link.springer.com>
3. Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных Web of Science (<http://apps.webofknowledge.com>)
4. Информационно-справочная система «Консультант плюс»

ПРИЛОЖЕНИЕ А

(обязательное)

Перечень тем для самостоятельного изучения

Ограниченность во времени аудиторных занятий и невозможность в сжатый срок изложить весь материал в виде лекций вызывает необходимость в самостоятельном изучении аспирантами некоторых теоретических разделов дисциплины. Для самостоятельного изучения предлагаются следующие темы:

- 1 Стратегия культурно-исторического метода и его уровни.
- 2 Виды и уровни типологических обобщений артефактов, явлений культуры.
- 3 Специфика историко-типологического метода в исследовании текстов культуры.
- 4 Виды типологических обобщений.
- 5 Структурно-функциональный анализ: особенности метода и его применения в культурологии.
- 6 Роль оппозиций в структурно-функциональном анализе текстов культуры.
- 7 Методологические установки структурно-семиотического анализа.
- 8 Семиотический анализ: особенности метода и его применения в культурологии.
- 9 Алгоритм системного анализа: особенности метода и его применения в культурологии.
- 10 Специфика и особенности применения информационно-семиотического подхода к текстам культуры
- 11 Гендерный подход к исследованиям текстов культуры: границы применения.
- 12 Категории и методологические позиции феноменологии.
- 13 Интенциональность как способ постижения сущностей.
- 14 Возможности и границы применения феноменологического алгоритма в исследованиях культуры.
- 15 Специфика применения постмодернистских практик анализа текстов культуры.
- 16 Возможности и границы применения дискурсивных практик в анализе текстов культуры.
- 17 Возможности и границы применения деконструктивных практик анализа текстов культуры.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б **(обязательное)**

Методические указания по выполнению индивидуальных заданий

Варианты тем индивидуальных заданий

1. Стратегия культурно-исторического метода и его уровни.
2. Виды и уровни типологических обобщений артефактов, явлений культуры.
3. Специфика историко-типологического метода в исследовании текстов культуры.
4. Виды типологических обобщений.
5. Структурно-функциональный анализ: особенности метода и его применения в культурологии.
6. Роль оппозиций в структурно-функциональном анализе текстов культуры.
7. Методологические установки структурно-семиотического анализа.
8. Семиотический анализ: особенности метода и его применения в культурологии.
9. Алгоритм системного анализа: особенности метода и его применения в культурологии.
10. Специфика и особенности применения информационно-семиотического подхода к текстам культуры
11. Гендерный подход к исследованиям текстов культуры: границы применения.
12. Категории и методологические позиции феноменологии.
13. Интенциональность как способ постижения сущностей.
14. Возможности и границы применения феноменологического алгоритма в исследованиях культуры.
15. Специфика применения постмодернистских практик анализа текстов культуры.
16. Возможности и границы применения дискурсивных практик в анализе текстов культуры.
17. Возможности и границы применения деконструктивных практик анализа текстов культуры.

Индивидуальное задание аспиранту выдается с учетом тематики его диссертационных исследований.

Выполненное индивидуальное задание должно быть оформлено в виде отчета, который должен быть оформлен в соответствии с РД 013 «Текстовые студенческие работы. Правила оформления». Результаты индивидуального задания могут быть аспирантом опубликовать и использованы в диссертационной работе.

Тематика индивидуального задания может быть связана с вопросами теории культуры, истории культуры.

ПРИЛОЖЕНИЕ В (обязательное)

ТЕСТ

- 1 Стратегии культурно-исторического метода используют для:
 - реконструкций первобытного обществ
 - исследования этногенеза народов мира
 - исследования общего и особенного в развитии этнических культур и социальных общностей
 - исследования генезиса, распространения и типологии отдельных явлений культуры, а также их компонентов
 - изучения истории формирования историко-этнографических ареалов и взаимодействия народов, образующих такие ареалы
- 2 Метод культурологии, представляющий культурные формы как определённые ценности
 - аксиологический
 - онтологический
 - гносеологический
 - семиотический
- 3 Выберите правильное высказывание:
 - типология культуры – метод научного познания, в основе которого лежит расчленение социокультурных систем и объектов и их группировка с помощью обобщенной модели или типа
 - типология культуры – результат типологического описания и сопоставления
 - типология культуры – конструирование идеальных образов-схем, позволяющих упорядочивать эмпирический материал, поставляемый конкретными исследованиями культуры
 - все перечисленное верно
- 4 Герменевтический метод используется для изучения
 - соотношения бытия и духа
 - человеческой индивидуальности
 - интерпретации текстов
 - культурного кризиса
 - все перечисленное
- 5 Кто из исследователей занимался проблемой типологии культур?
 - Н. Бердяев
 - Н. Данилевский
 - П. Сорокин
 - А. Лосев
- 6 Что изучает синергетика?
 - динамические процессы в открытых, нелинейных системах

- знаки и знаковые системы
 - проблемы культурных коммуникаций
- 7 В качестве основания типологизации культур могут быть выбраны:
- ценностные основания
 - основания социального действия
 - формационные основания
 - историко-географическое основание
 - все перечисленное
- 8 Что является условием самоорганизации системы согласно идеям синергетики?
- система должна быть нелинейной
 - система должна быть открытой
 - система должна быть неравновесной
 - все перечисленное
- 9 Метод изучения культуры как последовательно развивающейся формы человеческих отношений, проходящей этапы становления, вызревания, упадка.
- структурно – функциональный
 - диахронный
 - нормативный
 - синхронный
- 10 Компаративный метод культурологического исследования заключается в...
- сравнительном анализе двух и более культур
 - моделировании функционирования культурного явления
 - построении типологии культур
 - обнаружении историко-культурной закономерности

